La Lluvia Malogró la Jornada Deportiva

BOCA Y GIMNASIA JUEGAN EL MARTES

A las 11 Horas se Reunió la Mesa Directiva de la Liga Argentina

A LAS 11 horas, reunidos los miembros de la Mesa Directiav de la Liga Argentina, como así también varios delegados de entidades afiliadas, resolvieron suspender los cinco encuentros que debían llevarse a cabo en la tarde de hoy.

LA AFICION DEPORTIVA ve malograda la jornada de hoy, por la fuerte lluvia. Los encuentros que debían disputarse por el Campeonato de la Liga Argentina y Asociación Amateur, han sido suspendidos, conforme a la resolución adoptada por la mesa directiva de dichas entidades

Los móviles de esa suspensión son bien conocidos. Todos los presentes estuvieron de acuerdo para proceder en esa forma, ya que S. M. El Tiempo, no sólo atentaba contra los intereses de los clubs, sino también contra la salud de público y jugadores.

El match Boca-Gimnasia

El partido del día lo constituía el del epígrafe. Como en el momento de adoptarse la resolución antedicha se encontraban presentes los representantes de los dos clubs, de común acuerdo y con la anuencia de la Mesa Directiva, dispusieron que el partido se juegue pasado mañana.

No obstante tratarse de un día de labor, es de esperar que la expectativa que había despertado en el ambiente la realización de este cotejo, no decaerá, pues el resultado final del mismo es un índice para la obtención del campeonato.

Los demás encuentros

En cuanto a los demás partidos, puede asegurarse que los mismos, al igual que el de Boca y Gimnasia, se realizarán en días de labor, pues de lo contrario se atrasaría una fecha más del campeonato de primera división.

La Mesa Directiva de la entidad profesional, de acuerdo con las disposiciones reglamentarias, está autorizada para disponer las fechas en que deban llevarse a cabo los siguientes partidos: Atlanta - Boca Juniors, Platense - Racing, Vélez Sársfield - Lanús y San Lorenzo - Tigre.

LOS DEMAS MATCHS EN DIAS DE SEMANA

Para Evitar de Este Modo la Pérdida de Otra Fecha

EL VALOR OFICIAL DEL PESO ARGENTINO
Cotizaciones de Giros Telegráficos

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	AYER Oro	AYER $ m/n.
100 dólares . . .	117.85	267.84	116.85	265.57
1 libra esterlina	43.— 5/8	12.50	43.— 11/16	12.48
100 fr. franceses	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas . . .	6.89	32.98	6.89	32.98
100 liras italianas	10.90	20.85	10.88	20.89
100 $ uruguayos.	80.—	181.82	80.—	181.82

EL TIEMPO: 14° 5 ha sido la temperatura mínima que se registró a las 11.47. Presión barométrica de las 13 horas: 753.49. Humedad relativa: 96. Pronóstico: Lluvioso, viento Sudeste a una velocidad de 8 kilómetros.



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 17 de Setiembre de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 6974

MADRID AMANECIO EN PIE DE GUERRA

EN LA ESCUELA DE TIRO SE TEMIA UN LEVANTAMIENTO

Los Socialistas Estaban Dispuestos a Impedir cualquier Ataque Reaccionario y a Defender la República

(United Press)

MADRID, 17. — Anoche fueron adoptadas en esta capital serias medidas de precaución ante el anuncio de que se iba a declarar la huelga general para oponerse al congreso que los agrarios se proponían celebrar en Madrid el lunes.

Las medidas de precaución fueron intensificadas esta madrugada a las 5.20 con motivo de haberse dicho que bajo el disfraz de una huelga general revolucionaria se disimulaba un complot contra el gobierno.

Las medidas de precaución fueron especialmente intensificadas en las proximidades de Carabanchel, cuya carretera fué rigurosamente guardada por fuerzas de la guardia civil y policía armada de fusiles.

Medidas similares se adoptaron en Madrid.

Los socialistas se reúnen en Carabanchel

(United Press)

MADRID, 17. — La carretera que conduce a la Escuela de Tiro de Carabanchel estaba fuertemente custodiada, con motivo de las medidas de precaución adoptadas esta madrugada por el gobierno.

Los automóviles que se aproximaban eran detenidos, siendo sus ocupantes apuntados con los fusiles por los guardias, revisados los coches y tomados los nombres de los viajeros.

LERROUX

A primera hora de hoy el diputado Trifón Gómez, presidente del Sindicato Nacional Ferroviario, y otros prominentes socialistas, se reunieron en Carabanchel, ignorándose el propósito de su visita a dicho suburbio.

A las 4 de la madrugada, los leaders socialistas celebraron una reunión en la Casa del Pueblo, para discutir los acontecimientos de anoche, que al parecer estuvieron centralizados en Carabanchel.

Diversos socialistas han manifestado que cualquier tentativa para alterar el orden público encontrará a los socialistas formando un frente con los republicanos en defensa del gobierno.

En Madrid reina tranquilidad, aunque patrullan fuerzas policiales montadas, armadas de fusiles.

Los obreros celebran su triunfo

(United Press)

MADRID, 17. — Prohibida por orden gubernativa la asamblea agraria que tenían proyectadas las derechas para ser celebrada el lunes en Madrid, la Junta Administradora de la Casa del Pueblo ha ordenado la suspensión de la huelga general acordada y recomendado a los obreros que vuelvan el lunes al trabajo normalmente.

En la orden de suspensión se dice que los obreros deben volver al trabajo "doblemente satisfechos de haber sabido hermanar con indiscutible éxito sus deberes de ciudadanía y aquellos que les corresponden como trabajadores conscientes".

Las alarmantes medidas de precaución adoptadas por las autoridades fueron suspendidas a avanzada hora de la mañana, presentando actualmente Madrid su aspecto normal.

El público hace infinidad de comentarios al tener conocimiento, por los diarios, de lo ocurrido.

Habla el ministro Martínez Barrios

(United Press)

MADRID, 17. — El ministro de la Gobernación, Martínez Barrios, en declaraciones hechas esta madrugada a las 3.20 horas a los periodistas, confirm que se habían tomado medidas de precaución, con objeto de impedir posibles incidentes entre los elementos de las izquierdas y los agrarios de la derecha.

M. BARRIOS

"Yo sé bien — agregó — que en concreto nada de importancia sucede.

Aclarando después los rumores sobre una posible revuelta, dió las explicaciones siguientes: "Cuando las negociaciones que se celebraban entre el ministro de Agricultura y los elementos agrarios que intentaban congregarse en Madrid el lunes fracasaron, yo prohibí que el congreso agrario se celebrase.

"Con tal motivo, yo envié una nota a los diarios en este sentido, pero parece que llegó tarde para entrar en las ediciones y obtener suficiente difusión, por cuya razón los elementos que habían dispuesto ir a la huelga general para impedir la reunión del congreso agrario probablemente no tuvieron conocimiento de la suspensión con el tiempo debido.

"Como yo estoy dispuesto a impedir, más bien que a reprimir los disturbios, de ahí que anoche tomara precauciones para evitar posibles incidentes que los enemigos de la reunión agraria pudieran causar. Esto es todo."

La huelga general tenía por objeto impedir el congreso agrario que las derechas proyectaban realizar el lunes, pero los agrarios anunciaron anoche a última hora que desistían de celebrar dicho congreso en Madrid.

El ministro Rocha llegó a Barceona

(Agencia Havás)

BARCELONA, 17. — Llegó esta mañana a esta ciudad el ministro de Guerra, señor Juan José Rocha, procedente de Madrid.

Varios miles de radicales con banderas y estandartes le brindaron una calurosa acogida a su llegada a la estación.

Las autoridades de la ciudad lo esperaron en el andén de la estación, presentándole sus saludos.

La reorganización policial

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 17. — Reorganizando la policía, el nuevo director general de seguridad ha sustituído a diez comisarios de Madrid y dejado en expectación de destino a diez jefes de las brigadas especiales.

El nuevo director se propone proceder a la reorganización de las fuerzas de asalto y de los guardias de seguridad con objeto de obtener de ellas el máximo rendimiento.

Negaron un homenaje a Lerroux

(De nuestros corresponsales especiales)

ARANJUEZ, (España), 17. — En la sesión celebrada ayer por el Ayuntamiento de esta ciudad, los concejales socialistas se opusieron a una propuesta de los concejales radicales para que se diera a una calle de la ciudad el nombre de Alejandro Lerroux.

Los socialistas fundamentaron su actitud en la necesidad de conocer antes la obra gubernamental del jefe radical.

Renunciaron dos republicanos

(De nuestros corresponsales especiales)

VALLADOLID, (España), 17. — El alcalde de esta ciudad, Antonio García, socialista, y el presidente de la diputación provincial, Manuel Gil Baños, de la Acción Republicana, respectivamente, han presentado la dimisión de sus cargos por razones políticas.

Los Derechistas Protestan por la Suspensión del Mitin

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 17. — La prensa derechista condena la actitud del gobierno por haber suspendido la asamblea agraria proyectada para el lunes. Afirma que se trata de un mal comienzo de la gestión gubernamental de Lerroux, cuando el momento era propicio para acreditarla, y debía haber aprovechado para poner fin a la ofensiva socialista.

Los diarios derechistas afirman que hubieran asistido 200.000 labradores, pues existía extraordinaria animación, dicen, en Andalucía y Levante, por lo que se habían organizado trenes especiales debido a las excitaciones que hicieron las organizaciones patronales de las regiones.

Fueron Incendiadas dos Fincas en Salamanca

(De nuestros corresponsales especiales)

SALAMANCA, (España), 17. — Se han registrado incendios en fincas de propiedad de los terratenientes Vicente Rodilla y Eduardo Silva, las cuales sufrieron destrozos de consideración.

Se cree que los incendios han sido intencionados, atribuyéndolos a venganzas de carácter social.

REPRESENTARA AL PERU EN GINEBRA EL DOCTOR MIRO QUESADA

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — Llegó a esta ciudad el doctor Miró Quesada, propietario del diario "El Comercio", de Lima.

El doctor Miró Quesada permanecerá ocho días en París, para ir luego a Ginebra, en calidad de representante del Perú ante la Sociedad de las Naciones.

A Pesar de la Lluvia se Entrenó Boca Juniors Esta Tarde



ENTERADOS DE la suspensión del partido que debían jugar esta tarde con Gimnasia y Esgrima de La Plata, los jugadores de Boca Juniors concurrieron igualmente al field de Brandzen y Del Crucero, con el fin de entrenarse y conservar su estado atlético para el gran encuentro que ha sido postergado para el martes.

Desde el hotel América, donde se hallaban concentrados, los players boquenses se trasladaron a la cancha comenzando la práctica a las 14 horas. Mario Fortunato, el entrenador del team, dispuso que en la sesión se realizaran solamente ejercicios livianos a efectos de mantener las formas. Concurrieron a la sesión, los siguientes elementos: Yustrich, Piaggio, Etcheverry, Viola, Martín Silveira, Arico, Suárez, Nardini, Varallo, Sánchez, Benítez Cáceres, Cherro, Garibaldi y Martínez.

Los jugadores realizaron una breve sesión de gimnasia sueca, alternando la práctica con saltos y algunas carreras cortas. Finalmente se retiraron a los vestuarios donde fueron convenientemente masajeados.

El estado de todos los jugadores es excelente, presumiéndose que el martes realizarán frente a Gimnasia un gran partido.

SE ROMPIO UN DIQUE EN MEJICO: HAY 80 MUERTOS

HAY AUN MAYORES PERDIDAS

Las Aguas los Sorprendieron Durmiendo

(International News Service)

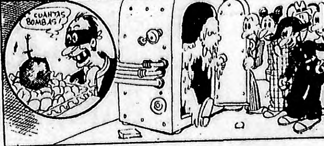
MEJICO, 17. — Las aguas del río Santiago inundaron toda la región al romperse durante la noche el dique de San José.

Se sabe que en San Luis de Potosí hay muchos hombres, mujeres y niños ahogados.

Hasta ahora se han recogido 80 cadáveres, pero las pérdidas materiales y de vidas son considerablemente más altas.

ENCERRARON A 14 PERSONAS EN UNA CAMARA FRIGORIFICA

Colocaron Siete Bombas



(United Press)

BARCELONA, 17. — En una panificadora establecida en la calle de Caponata, penetraron siete individuos, quienes, pistola en mano, obligaron a catorce obreros que estaban trabajando, a refugiarse en la cámara frigorífica, donde los encerraron.

Después colocaron en el horno siete bombas que llevaban en una valija. Dos de las bombas explotaron causando grandes daños. Las otras pudieron ser retiradas sin explotar.

Los terroristas se llevaron el dinero que los obreros guardaban en sus sacos.

Los obreros fueron sacados de la cámara frigorífica medio congelados.

BUSCAN LA UNION LAS DERECHAS

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER, 17. — Destacadas personalidades derechistas dieron un banquete en honor del ex ministro conservador monárquico Goicoechea, quien pronunció un discurso en el que dijo que es cosa de días la unión de las derechas españolas.

Dijo que las derechas españolas trabajarán para hacer una nueva España basada en la libertad municipal y la monarquía.

Sintetizó las aspiraciones de las derechas en los siguientes cinco puntos: instauración de un régimen de derecho igual para todos, supresión del laicismo y libertad de enseñanza, derogación de las leyes persecutorias de la Iglesia y reintegración de las órdenes religiosas disueltas y expulsadas, supresión radical de toda socialización de la propiedad, y revisión de la Constitución.

POR CUARTA VEZ ARDIO UN TEATRO

El Origen del fuego fué un Corto Circuito

(United Press)

BARCELONA, 17. — Esta madrugada se declaró un incendio en el teatro Principal Palace, instalado en el antiguo edificio del teatro Principal, habiendo quedado destruído el escenario y parte del patio de butacas.

El vestuario de los artistas quedó totalmente destruído. No se registraron desgracias.

Origen del fuego

(Agencia Havas)

BARCELONA, 17. — Estalló un voraz incendio en el teatro Principal de Barcelona, destruyendo todo el escenario y parte de la platea. Los daños no han sido calculados pero se sabe que son elevados. No hubo desgracias personales.

El incendio fué provocado por un corto circuito, tal aserto resalta de la encuesta levantada por las autoridades después del siniestro. Es la cuarta vez que se incendia dicho teatro. Destruído en 1916 por un incendio, había sido totalmente reconstruído en 1923 y desde entonces el escenario se incendió otras dos veces por cortos circuitos.

Hoy

—La comedia.
—Bontempelli.
—Japón.
—Paz.
—Mc Cormack.
—Francos y dólares.
—Invierno europeo.
—Austria.
—Bellas palabras.

EL DECANO de la Facultad de Filosofía y Letras dejó cantar el himno fascista en esa misma aula en que hablaran Ortega y Gasset, Vossler, Groussac, Ingenieros, Américo Castro. Con el brazo levantado al modo romano los fascistas presentes corearon la voz del conferencista que ya no quería hacer más la comedia de la literatura y demostró a qué ha venido a la Argentina.

NADA PUEDE arreglarse con la fuga. Los profesores y autoridades de la Facultad de Filosofía en vez de imponerse e impedir que su local se transformara en un cuartel, han eludido el deber de la circunstancia desapareciendo. Y los alumnos han tenido que ser quienes impusiesen el respeto debido a la casa.

HASTA AHORA, la tranquilidad interior del Japón permitió a ese país ocuparse de sus vastos problemas que expansión. Pero, en este momento, se ha producido un conflicto interno que puede degenerar en una crisis. Las penas de muerte pedidas en el proceso por muerte de Inukai han causado indignación entre los jóvenes militares.

EL MINISTRO de Relaciones Exteriores de la Gran Bretaña ha hablado del desarme, de la paz y de la felicidad humana. En un estilo lleno de contenida emoción ha dicho que ningún país como Gran Bretaña ha ofrecido mayores pruebas de devoción por el desarme. La dicha estaría en que de alguna manera el mundo tuviera seguridades de paz.

NO PODEMOS dudar de la palabra de un señor ministro de la Gran Bretaña; pero es que Inglaterra señora, de los mares, sabe que la paz es un gran elemento de dominación. Ella quiere que se disipe de la conciencia del mundo toda presunción de guerra. Pero la extensión de sus colonias y dominios le obligan a poseer la armada más poderosa del mundo. Y esto es lo que los pueblos deben comprender.

LA BELLA hija del tenor McCormack se casó en Londres, en el antiguo oratorio de Bromption. Durante la ceremonia, el famoso cantante entonó un Ave María. Era tal la concurrencia que acudió a oirlo cantar, que una ceremonia casi familiar se transformó en un acontecimiento de carácter público. Y Mac Cormick cantó por la felicidad de su hija con toda la voz que tiene.

FRANCIA y Alemania hacen esfuerzos asombrosos para estabilizar sus mercados y sus precios. Pero por sobre todas las cosas, a Francia lo que le interesa es proteger su moneda de las acechanzas del dólar. Está, pues, en las mismas condiciones económicas de las épocas anteriores a la mentada conferencia. Por algo Estados Unidos no quiere estabilizar su dólar.

EL ESPECTRO de un invierno terrible está amenazando a Europa. Falta toda clase de elementos de defensa. En verano los desocupados duermen en las calles y se alimentan de cualquier manera. Pero con los fríos terribles, tendrán que buscar un rincón donde guarecerse y un hogar donde calentarse.

AUSTRIA cree que es necesario prepararse para la guerra. Esta guerra que no se sabe con quién será, pero los austríacos la presienten fatal. Su ministro de Defensa no se ocupa de otra cosa que de inspeccionar las guarniciones de las fronteras. La guerra eterna que late en el corazón mismo de la paz.

Explotaron Petardos en un Centro Nacionalista

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, (España), 17. — En el Centro Nacionalista de Manaría hicieron explosión tres petardos de dinamita, que causaron destrozos de consideración en el local.

FUERON DISUELTOS TODOS LOS PARTIDOS POLITICOS DE CUBA

Estableciose También la Censura

El Directorio Estudiantil Lanzó un Manifiesto Invitando defender al Gobierno Revolucionario

(United Press)

LA HABANA, 17. — El presidente Grau San Martín, dictó un decreto por el que quedan disueltos todos los partidos políticos.

Se tiene entendido que el presidente tiene a estudio otro decreto con el que otorga el voto político a las mujeres para las elecciones a la Asamblea Constituyente.

El manifiesto de los estudiantes

(United Press)

LA HABANA, 17. — El Directorio Estudiantil lanzó un manifiesto en el que apela a todos los cubanos, incitándoles a unirse por la defensa de la revolución contra "la reacción interna y las fuerzas económicas extranjeras".

Cita el ejemplo de Méjico, que defiende su revolución "contra los enemigos del exterior".

Declaraciones de Gran San Martín

(United Press)

LA HABANA, 17. — El presidente Grau San Martín hizo una breve declaración, en la que dirige un llamado a todos los sectores de la nación, para que faciliten la realización de las elecciones a asamblea constituyente.

Afirma luego que el Gobierno goza del apoyo popular.

Censura telegráfica

(United Press)

LA HABANA, 17. — Se ha establecido la censura telegráfica sobre las comunicaciones con el interior del país.

Otra huelga obrera

(United Press)

MANZANILLO, 17. — Los obreros anunciaron la huelga general para mañana lunes. También declararon el boycott a los productos norteamericanos, como protesta contra la intervención.

Detención de un funcionario

(United Press)

PINAR DEL RIO, 17. — Oscar del Pino, ex gobernador de la provincia ha sido arrestado y enviado a Cabas, bajo la acusación de haber conspirado contra el Gobierno.

SE INICIO EL CONGRESO DE PROPAGANDA FASCISTA

ROMA, 17. — Con asistencia de 200 delegados representando a trece países, inauguróse hoy el 5o. Congreso Internacional de Propaganda.

Asistió el gobernador de Roma, príncipe Boncompagni-Ludovisi quien en nombre de la ciudad dió la bienvenida a los congresales.

La sesión inaugural verificóse en el Capitolio.

El congreso celebrará dos sesiones en Milán.

Vuela Hacia Rusia



LINDBERGH, el gran aviador yanqui, que hoy emprendió vuelo en dirección a Rusia en compañía de su esposa

Tendieron a la Declinación los Valores Argentinos

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — Las emisiones de títulos argentinos cotizadas en Londres estuvieron irregulares.

En general, denotaron tendencias a declinar.

BOLSA DE VALORES DE LONDRES

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — Los valores de la seda artificial denotaron alzas en las últimas cotizaciones y el mayor valor obtenido por los títulos de empresas petrolíferas provocó una correlativa alza del precio del petróleo en bruto.

El precio del té estuvo firme.

Los valores de caucho, encalmados.

Los valores de minas de oro, después de haber declinado a principios de la semana, experimentaron notables progresos a último momento.

En valores de minas de cobre y estaño no hubo operaciones dignas de mención.

Los valores industriales de alcohol estuvieron firmes.

Los valores de empresas tabacaleras denotaron actividad, y los valos automovilísticos estuvieron, en general, muy solicitados.

NEGOCIACIONES ANGLO-URUGUAYAS

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 17. — La cancillería uruguaya impartió instrucciones a la Legación Uruguaya en Londres, para que se prosigan las negociaciones relativas a la conclusión de un tratado de comercio y de exportación de carnes con Inglaterra.

Detendrá al Fascismo E. de Valera

Tomará las Medidas de Rigor a Fin de que no Prospere Tal Movimiento

(United Press)

CORK, 17. — El presidente del Estado Libre de Irlanda, Eamon de Valera, en un discurso pronunciado anoche en esta ciudad, advirtió a los "camisas azules" que deben abstenerse de reanudar sus actividades contra el gobierno.

"Si los camisas azules" intentan convertirse en un cuerpo militarizado — dijo — el partido titulado Irlanda Unida está dispuesto a apoderarse del poder si fracasan los medios políticos. El gobierno procederá sin consideración en la supresión de cualquier movimiento de carácter militar."



EAMON DE VALERA

De Valera puso de relieve el acuerdo que sobre los principales asuntos que probablemente se plantearán en el Dail Eireann durante su actual período parlamentario existe entre el Fianna Fail y el Partido Laborista y dirigió un llamamiento a todos los irlandeses para intensificar su cooperación en la "lucha contra las agresiones británicas y en la reconstrucción de la vida de la nación sobre sólidos fundamentos."

Como Consecuencia de la Política Fascista Bajaron sus Valores

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — Una de las características salientes de las operaciones de la semana pasada en el Stock Echange, fué la declinación de los títulos de renta alemanes, que experimentaron bajas debido a la influencia ejercida en el mercado de valores por la incertidumbre política y financiera que se nota actualmente en el Reich.

Los valores ferroviarios en general fueron más sostenidos, pero su cotización no experimentó alzas dignas de mención.

Los títulos brasileños denotaron repuntes.

BOLSA DE LONDRES

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — Se notó incertidumbre general en las operaciones efectuadas en la semana pasada, en el Stock Echange.

Esta desorientación bursátil se atribuye a la falta de noticias concretas sobre el futuro económico de los Estados Unidos, pero asimismo hubo animación en la cotización de valores auríferos y petrolíferos.

Los fondos de estado inglés quedaron sostenidos en sus cursos. Otros valores cotizados en la Bolsa de Londres no denotaron variaciones fundamentales en sus cotizaciones de la semana.

HACIA LOS SOVIETS VUELA CH. LINDBERGH

Aterrizará en Leningrado el Gran Aviador

Reina Buen Tiempo en Todo lo Largo de la Ruta

(International News Service)

COPENHAGUE, 17. — El célebre aviador Charles Lindberg emprendió un vuelo esta mañana, cuya dirección era desconocida en los primeros momentos.

Luego, informaciones suministradas de fuente insospechada comunican que el aviador solitario, vuela en dirección a Rusia, en compañía de su esposa esta vez, creyéndose que aterrizará en Leningrado.

A lo largo de la ruta reina un tiempo excelente.

Codos y Rossi Llegaron Hoy a Moscú

(United Press)

MOSCU, 17. — Los aviadores franceses Codos y Rossi llegaron a esta capital, procedentes de Varsovia, las 16.50 horas.

"JUMBO GANO EL PREMIO R. LOAK EN LONGSCHAMPS

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — En las carreras hípicas que se disputaron en el hipódromo de Longchamps, el caballo Jumbo, del haras Volterra, se adjudicó el premio Royal Loak de 272.000 francos.

Se clasificó segundo Nunestrone, 3o. Camping, 4o. Casterar.

La prueba se disputó sobre 3.000 metros, participando siete competidores.

NUEVAS ESTAMPILLAS ITALIANAS

(Agencia Havas)

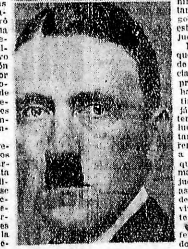
ROMA, 17. — Como recuerdo del Año Santo serán emitidas a la circulación nuevas estampillas de vía aérea de distinto valor.

Los Judíos Censuran a A. Hitler

El Tratamiento que el Bello Adolfo les Está Dando a los Judíos Alemanes, Será Considerado

BERNA, 17. — La Conferencia de las minorías nacionales que inauguró anoche su novena sesión está tropezando con dificultades con motivo de la cuesitón planteada por las manifestaciones antijudías de Alemania, pues deberá resolver si es asunto de la competencia de la conferencia.

El grupo representativo de los judíos no ha participado, hasta ahora, en las deliberaciones que se realizan al respecto, aunque representantes de ciertas delegaciones argumentan que la conferencia debería condenar unánimemente el tratamiento que el gobierno de Hitler está dando a los judíos.



Los comunicados que obran en poder de dicha conferencia, y los testigos presenciales que han aportado testimonio de sus vejámenes han determindao las resoluciones que adoptará dicha conferencia con respecto a la persecución que Hitler ha sistematizado contra los judíos, que desde la asunción del poder de éste no pueden vivir materialmente en Alemania.

Preside la conferencia el delegado italiano.

Schiaraffia Fué Vencido por Sánchez

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 17.— El match de box disputado anoche en ésta entre el chileno Sánchez y el argentino Schiaraffia fué ganado por puntos por Sánchez.

SE IMPORTARON EN INGLATERRA 8.736 TONELADAS DE CARNE

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — El informe semanal sobre el movimiento de entrada de carne en el Mercado de Smithfield indica en la semana que acaba de fenecer, entraron al mercado 8.736 toneladas de carne, contra 8.645 toneladas registradas en la misma semana del año pasado.

La carne de vacuno importada que entró al mercado de Smithfield en la semana procedió en su mayor parte de la Argentina, y la carne de cordero y carnero procedió en su casi totalidad de Nueva Zelandia.

La Argentina proveyó al mercado durante la semana de 2.807 toneladas de carne vacuna, 271 toneladas de carne de cordero y de carnero, 40 toneladas de cerdo y 13 toneladas de aves y productos de caza.

FALLECIO EN LA CASA DE SAN CAMILO, EL CARDENAL SCAPINELLI

(United Press)

ROMA, 17. — En la Casa de San Camilo, de Forte del Marmi falleció anoche, a las 22.10 horas el cardenal Scapinelli, a consecuencia de una afección al hígado, que sufría.

Stalín

Roosevelt

NEGOCIACIONES EN FUERTE ESCALA CELEBRARAN RUSIA Y ESTADOS UNIDOS

(United Press)

WASHINGTON, 17. — El gobierno de los Estados Unidos está actualmente dedicado a celebrar negociaciones en gran escala para estimular el comercio con Rusia.

Estas negociaciones posiblemente constituirían los pasos preliminares para el reconocimiento diplomático de los Soviets, el cual el presidente Roosevelt, según se asegura, aprueba, pero que retiene esperando el momento apropiado para llevarlos a efecto.

Las negociaciones ruso-americanas comprenden conversaciones con la Amtorg Reconstruction And Finance Corporation, acerca de la concesión de un crédito de 75.000.000 de dólares a Rusia, con el cual esta nación compraría aproximadamente 500.000 balas de algodón y grandes cantidades de metales no ferruginosos.

Las empresas privadas ruso-americanas tratarían al mismo tiempo de obtener créditos de la R. F. C. para financiar la exportación de camiones, automóviles y otras maquinarias para Rusia.

El no reconocimiento de Rusia tiende a retardar el progreso de esta estimulación comercial, de ahí que los círculos financieros de los Estados Unidos, indiquen que es necesario que las dos partes interesadas en cualquier gran empréstito estén en condiciones de "hablar entre sí oficialmente".

Stalin, secretario de los Soviets que entraría en negociaciones con Roosevelt

[illegible] taría dispuesto a reconocer al Gobierno ruso

El Imperialismo Inglés Incita a la Intervención de Cuba

POR el telegrama que reproducimos a continuación de nuestro servicio informativo de Londres, se percibe una disposición inquietante por parte de las fuerzas del imperialismo capitalista de viejo cuño para con la soberanía de la república cubana, momentáneamente convulsionada por su movimiento de redención política. Con el pretexto de posibles peligros para los intereses de industriales extranjeros en la isla, un diario representativo de rancias prácticas internacionales, incita abiertamente a la intervención norteamericana, considerada hasta ahora innecesaria por el mismo presidente de los Estados Unidos.

LONDRES, 17. — (Havas). — "The South American Journal" publica hoy un artículo en el que analizando la situación de Cuba después de la segunda revolución, hace un llamado a la intervención de los Estados Unidos en la isla.

"Ha llegado a nuestro conocimiento — dice el diario — que los comunistas aumentan su actividad en todo el territorio cubano, y que aprovechan la miseria creciente de los trabajadores para fomentar disturbios, en pocas palabras sabemos que la situación va empeorando cada vez más. Es cierto que se dispuso una protección militar a los molinos y fábricas de productos alimenticios, pero los soldados se niegan a obedecer la consigna y mientras los obreros se muestran hóstiles a la huelga los agitadores formulan exigencias impracticables, que sin embargo el gobierno, se apresura a imponer a los patrones.

"Se agotaron las reservas monetarias de la isla y el gobierno actual nada hace para mejorar la situación.

"Se considera en los círculos interesados que los Estados Unidos se preocupan de realizar una política que cuenta con la aprobación del mundo entero, estimando que al retardar la intervención que se hará imperiosamente necesaria, corren el peligro de precipitar a Cuba en la anarquía".

Empezó el Mal Tiempo Para Bontempelli

Se Declaró Fascista

BAJO LA LLUVIA EL GRAL. JUSTO JUGO AL GOLF

En Pareja con el Sr. Benavídez Ganó por 3 y 2

El general Justo dedicó la mañana de hoy a la práctica de su deporte favorito: el golf. A pesar de que a los pocos minutos de iniciado el match, comenzó a caer una fuerte lluvia, el primer magistrado quiso continuar jugando y terminar el cotejo, lo que efectivamente hizo. Poco después de las 9 horas, llegó el general Justo al Golf Club Argentino acompañado por el señor Luciano Benavídez, dando comienzo de inmediato al match entre esta pareja y otra constituída por dos aficionados.

Ganaron por 3 y 2

Tres golpes de handicap a la ida y tres golpes a la vuelta daba a sus rivales la pareja integrada por el presidente de la Nación. Al cumplirse el noveno hoyo ya se habían colocado all-square y mediante un buen juego en los últimos nueve hoyos, consiguieron imponerse por 3 y 2 a jugar.

Al finalizar el encuentro, el general Justo fué felicitado por el presidente del Golf Club Argentino por su espíritu deportivo al continuar jugando, a pesar de la lluvia, y por el excelente triunfo que había conquistado en compañía del señor Benavídez.

¡Hasta el Martes Próximo! Esperamos Tranquilos



LA POSTERGACION del partido sensacional: Boca y Gimnasia, provocó episodios pintorescos. He aquí el vendedor de empanadas con su mercadería malograda y al personal del restaurant en forzoso asuento

ITALIA REPRIME EL JUEGO BRUSCO EN FOOTBALL

ROMA, 17. — La Federación Italiana de Football, en el deseo de reprimir en lo posible la acentuada tendencia de la mayoría de los jugadores de football a emplear el juego brusco y mal intencionado contra sus adversarios, dió un comunicado recordando a los footballers que la Federación está en el derecho de retener parte de los honorarios de los jugadores de football que hayan sido descalificados por empleo de juego prohibido.

HABLO SOBRE FOOTBALL Y OFRECIO EL ESPECTACULO DE UN VERDADERO MATCH

Mientras Bontempelli Gritaba: ¡Calma, Giovinotti!, los Muchachos Fascistas, Escapaban Entonando "Giovinezza"

ERA la hora del crepúsculo. La tarde invitaba a todas las exteriorizaciones, incluso a las exteriorizaciones espectaculares de Bontempelli quien, para mérito de su apellido, iba a pronunciar con buen tiempo y en mala hora su segunda conferencia en la Facultad de Filosofía y Letras. El tema era "Del melodrama al campeonato de football", bien que las circunstancias le dieron más cabida a la segunda parte del tema que a la primera y así, al poco rato, todo andaba por el suelo, incluído un zorro gris plateado de una dama italiana, prenda que no pudo recuperar luego, tanto por el efecto desconsolador de los gases lacrimógenos, que la hicieron llorar a moco tendido, como por la natural habilidad de algún financista de la tendencia corporativista.

Vamos por partes

Lo hemos dicho en el epígrafe: vamos por partes.

En el estrado se habían ubicado las autoridades de la Facultad, con el Dr. Franceschi a la cabeza y los representantes del Instituto Argentino de Cultura Itálica a los pies. Estaban también don Luiggi Pirandello y el embajador de Italia y "en el vasto recinto una multitud superior a la capacidad normal de la sala esperaba la conferencia". Otra versión dice: "en el vasto recinto una multitud con capacidad inferior a los que normalmente asisten a la sala, etc.". La elección de frase queda a gusto del lector.

De pronto la conferencia empieza. El señor Bontempelli inicia su disertación, refiriéndose al teatro del siglo VII con la misma habilidad con que un centreforward pondría en juego para pasar a la línea media contraria. El shot, sin embargo, parece que fué mal dirido y como consecuencia de esa falta de puntería se apagaron las luces.

En las tinieblas

Pese a las muchas luces que los concurrentes atribuyen a la mente del señor Bontempelli, la sala quedó a oscuras y un suave perfume a ácido sulfhídrico se fué extendiendo por la sala, como consecuencia de habérsele caído el bolso de afeites a un joven fascista que desde temprano se pintaba los labios en la primera fila. M. Bontempelli gritó entonces "Calma, giovinotti" y un grupo de concurrentes, entre los que pudimos distinguir a Armando Marotta y al Cav. Gino Arias, entonaba las estrofas de "Giovinezza", coreando en esa forma la actitud del Dr. Franceschi que huía, dejando abandonada la Facultad a su suerte, que no era mucha en ese momento.

El pánico

Como era lógico, dada la abundante concurrencia "fascista" y la presencia de damas, el pánico cundió de inmediato en la sala y el desbande se inició. En esas circunstancias los zorros grises, las pulseras mal prendidas y los demás adornos femeninos de fácil alcance, empezaron a desaparecer, determinando abundantes lágrimas que muchos, más tarde, atribuyeron a una pretendida bomba de gases lacrimógenos.

Este espectáculo permitió que muchos empezaran a gritar, sin poderse comprender bien lo que decían, pero los gritos, interpretados por los más como una llamada a la tranquilidad, surtieron un feliz efecto y la sala quedó tranquila: todos se habían ido.

De modo que de inmediato Bontempelli reinició el hilo de sus comparaciones teatral-footballísticas, esta vez enaltecidas en valor espectacular con los gemidos de algunos "fascistas" contusos y las notas de "Giovinezza" que aun entonaban, a dúo, Gino Arias y Armando Marotta.

Los pertrechos bélicos

Cuando más tarde se efectuó la limpieza del local, fueron encontradas numerosas cachiporras y manoplas de hierro, de las que habitualmente utilizan los elementos "fascistas", las cuales deben los mismos haber perdido en el tumulto, conjuntamente con la calma. Asimismo, en la esquina de la Facultad apareció un grupo de fascistas y legionarios, profundamente interesados, en su carrera, por saber cuál era el sentido contrario al que conducía al lugar del tumulto. Habiéndoseles informado detalladamente de los distintos medios posibles para alejarse del lugar, los fascistas y los legionarios desaparecieron.

La conferencia

La conferencia de Bontempelli — para quien, pese a su apellido, parece haber empezado el mal tiempo, — tenía, como hemos dicho anteriormente, por tema el melodrama y el partido de football. Pretendía Bontempelli hablar del espectáculo a través de los siglos, y del gusto de los públicos actuales, que calificó de muy distintos a los extremadamente refinados que preferían el melodrama, por lo maravillosamente espectacular. Corresponde sin duda darle la razón en este punto a Bontempelli, ya que el público que él mismo tuvo, fué a la Facultad de Filosofía y Letras en busca de espectáculo, el que le fué brindado muy semejante a la categoría actual que le asigna el conferencista italiano: un perfecto partido de football.

BONTEMPELLI, el escritor italiano cuya palabra provocó ayer un escándalo en la Facultad de Filosofía y Letras. Bontempelli ha hecho declaración de fe fascista y entonó, conjuntamente con los que fueron a escuchar su disertación sobre "football", el himno del fascio en una de las aulas de una facultad arge[illegible]

LOS FASCISTAS NO TIENEN LUGAR EN LA UNIVERSIDAD

May Zuviría Habla Sobre los Sucesos de Ayer en Filosofía

A RAIZ del intento de propaganda fascista realizado por el escritor italiano, Máximo Bontempelli, lo que motivó la enérgica actitud de los estudiantes congregados en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras, vuelve a actualizarse el caso del conferenciante también italiano, Gino Arias.

Opina May Zuviría

Esta mañana, con el objeto de que nos manifestara su opinión sobre los sucesos, entrevistamos a Alberto May Zuviría, ex presidente de la Federación Universitaria Argentina.

Nos dijo el señor May Zuviría:

—El acto realizado ayer en la Facultad de Filosofía y Letras, revela gráficamente la firme oposición de los estudiantes argentinos a la propaganda fascista que se realiza desde la tribuna de los institutos oficiales.

Acción individual

A continuación agregó:

—A los actos públicos y a la huelga general que contra el fascismo realizaron los organismos estudiantiles por intermedio de su entidad auténticamente representativa, la Federación Universitaria Argentina, se une la acción individual de los estudiantes, que exterioriza francamente su desacuerdo con el proselitismo fascista que realiza la Universidad argentina.

Actitud sintomática

Finalmente, nos manifestó el señor May Zuviría:

—No puede haber lugar a dudas: los estudiantes manifestarán en todo momento su oposición a esa labor oficial. En ese sentido, es sintomática y demostrativa la actitud de la juventud estudiosa, frente a los casos de Gino Arias, Máximo Bontempelli y el anuncio de la llegada de los nazis alemanes.

No ha Variado el Estado de Salud del Doctor Molina

La Gravedad de la Enfermedad del ex Ministro se Mantiene sin Alternativas

CONTINUA siendo grave el estado de salud del doctor Víctor Molina, ministro de Hacienda de la Nación, durante la presidencia del doctor Alvear. Ninguna alternativa favorable permite acrecentar el optimismo con que se aguarda la conjuración del mal. El paciente es atendido con la misma urgencia anterior por sus médicos, no consiguiendo éstos, hasta ahora, hacer reaccionar como se desea el organismo del enfermo.

Celosamente atendida la salud del paciente, ella sigue inspirando, no obstante, iguales preocupaciones a las que motivó desde que el doctor Molina se enfermara.

Han Iniciado la Marcha a Madrid los Lisiados

(International News Service)

ZARAGOZA, 17. — Más de cien lisiados comenzaron una lenta marcha hacia Madrid donde pedirán el apoyo del gobierno.

Las gentes salen a los caminos para presenciar el paso de la caravana, obsequiando a los peregrinos con víveres y dinero.

Por Montevideo Pasó el General Fassola Castaño Esta Mañana

Viene a Buenos Aires a Bordo del Cap Arcona

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17. — A bordo del vapor Cap Arcona por ésta, pasaron el general Fassola Castaño y numeroso pasaje.

A bordo también, del trasatlántico Neptunia viaja el profesor Girardi y el sacerdote Pounel, que organizará el Congreso Eucarístico.

Rindió Homenaje a Hipólito Irigoyen un Comité Universitario




EL COMITE UNIVERSITARIO Radical rindió esta mañana a las 10 horas, no obstante la fuerte lluvia que caía en esos momentos, un sentido homenaje a la memoria del ex presidente Hipólito Irigoyen. — Ante el monumento en que reposan los restos del ex mandatario, los miembros del Comité se reunieron a la hora indicada escuchando el discurso de circunstancias que pronunció el estudiante, señor Néstor Banfi

"Incamérica" Hará una Hora de Radio en Honor de Chile

La agrupación "Incamérica", asociándose a la festividad chilena, efectuará mañana, de 20 a 21 horas, una transmisión extraordinaria desde la broadcasting de Radio Porteña, donde actúan sus elementos.

"Incamérica" ha organizado la trasmisión que será reeditada por las difusoras chilenas, teniendo como base motivos folklóricos de Chile. Destacados elementos, entre los que figurarán artistas de renombre, matizarán la transmisión, una de las más importantes que se han hecho hasta la fecha. "Incamérica", cuya actividad radiotelefónica se inició el viernes pasado, dará, en la transmisión de mañana, una vigorosa prueba de su eficacia y hará obra de fraternidad artística americana.

PERJUDICAN A 12.000 TRABAJADORES LAS VERSIONES SOBRE LA PESTE EN LOS PECES

LLEGA LA MERCADERIA ☆ ¡UN CLIENTE!



MOMENTO en que son revisados los cajones de pescado, procedentes de Bahía Blanca. — ¡Una compradora! Todo el mundo se preocupará por hacer notar la bondad de la mercadería

NUEVE MILLONES DE PESOS ESTAN CASI INACTIVOS

La Mortandad ha Desaparecido ya por Completo

UN hecho común, que se repite periódicamente: la muerte de peces de río, ha servido para que circularan las versiones más alarmantes y se tejieron los comentarios más inverosímiles. Las grandes sequías originan el descenso de las aguas lacustres y por consiguiente la muerte de una gran cantidad de peces que viven en las mismas. El cambio brusco de temperatura en las aguas de los ríos, significa también la aparición de peces muertos. Bien, este hecho que, como queda explicado, obedece a razones naturales, ha logrado perjudicar en forma ostensible a más de doce mil trabajadores que viven afectados a la industria pesquera. Nueve millones de pesos se encuentran actualmente inactivos por los mismos rumores y esto, sin contar las industrias anexas, como ser fábricas de aceite de pescado y de guano y los vendedores ambulantes que son en Buenos Aires, una nota pintoresca y amable.

Ya no hay mortandad

El jueves una delegación de representantes de la pequeña industria pesquera visitó a CRITICA, para solicitar de las autoridades, se definiera la situación. Integraban la misma, los apoderados, señores Emilio Armesto, Leonardo Rodogno y delegaciones de empresas pesqueras de Buenos Aires, Mar del Plata y Bahía Blanca, comprendiendo la pesca lacustre y en el Río de la Plata.

Una peste no precisada

La referida delegación, insiste en su pedido a las autoridades. Desde hace más de veinte días, la población de Buenos Aires y otras ciudades importantes de la República se ha abstenido de comer pescado. Que la peste, en su carácter epidémico, no existe, lo demuestra el hecho de que los hoteles y restaurants de categoría no han dejado de expenderlo y que en los hospitales municipales no ha sido el pescado prohibido como alimento para los enfermos.

No existe ningún peligro

Los técnicos del Ministerio de Agricultura, se han expedido en forma terminante: la epizzotia parcial, que es la peste del pez, se ha señalado con carácter benigno. No es contagiosa ni representa peligro para la población. Actualmente la misma ha desaparecido por completo y la población se halla en condiciones de comer sin ninguna prevención, pescado.

Celosa inspección veterinaria

El profesor Fernando Lahille, constató en 1912, la existencia del protozoario en determinadas especies de peces del río de la Plata, no obstante lo cual, no sólo no afectó a la población, sino que fué autorizado el consumo. Por otra parte, una celosa inspección veterinaria dispuesta en los mercados y lugares de venta al público, vela porque el producto que se vende, llegue al público en buen estado.

La verdad de todo esto es que personas al parecer interesadas, han tratado de perjudicar con rumores y versiones alarmistas, los intereses de los industriales pesqueros.

Restricción casi absoluta en la venta

La publicidad periodística, por otra parte, ha hecho el resto. La población, ante el temor de un posible contagio, se abstuvo en los últimos veinte días de consumir pescado. Las ventas disminuyeron en forma alarmante, hasta restringirse casi totalmente.

La delegación de industriales pesqueros insiste en su pedido ante el Ministerio de Agricultura y autoridades sanitarias y Asistencia Pública, para que de una vez por todas, se precise el verdadero carácter de la supuesta peste y se lleve la tranquilidad no sólo a la población, sino también a honestos capitales, que se hallan expuestos a grandes e irreparables pérdidas, después de una labor de más de 50 años, en beneficio de la economía nacional.

Después de Conquistar el Campeonato



EL INVICTO profesional Alfredo Bilanzone, de la categoría liviano, en el camarín se abraza después de conquistar el campeonato argentino sonriente con su manager Nicolás Preziosa, que lo dirigió con habilidad

(Ver información página 8)

EN INGENIERIA HABLARA EL ING. GALLONI

Auspicia la Disertación el Centro de Estudiantes de C. Exactas

El ingeniero Ernesto Galloni, bajo los auspicios de la comisión de cultura del Centro de Estudiantes de Ingeniería, dará en el aula magna de la Facultad de iCencias Exactas, Físicas y Naturales, calle Perú 222, el día 30 del corriente a las 18 horas, una conferencia titulada: "Método óptico para el estudio de tensiones elásticas".

BILANZONE CREE QUE GANO BIEN A PERALTA

VISITAMOS a Bilanzone en el camarín después que conquistó el campeonato argentino de la categoría liviano, y ante nuestra pregunta nos repuso:

—Hacía tiempo que estaba convencido de que conquistaría el campeonato argentino de la categoría liviano, y esta noche he tenido la satisfacción de ver cumplido mi anhelo. He ganado bien. En ningún momento he pasado por situaciones apremiantes. Creí al principio que mi rival me resultaría más peligroso, pero resultó lo contrario. El fallo de jurado me sorprendió, pero recuerden que también en otras oportunidades he sido perjudicado por decisiones que no eran el fiel reflejo de mi actuación. Pero la rectificación me devolvió la tranquilidad. Mi triunfo frente a Peralta ha sido amplio. El público lo ha ratificado con sus sinceros aplausos, y desde hoy en adelante trataré de responder a la simpatía de la afición porteña haciendo honor a mi título.

SE INAUGURARON LOCALES PARA DESOCUPADOS

Los Destinan Para los Radicales sin Trabajo

EN el Comando de la Asociación Democrática Argentina se llevó a cabo anoche una reunión presidida por el señor Raúl Barón Biza, con el objeto de tratar la inauguración de cuatro grandes locales para los primeros días del mes próximo.

Estos locales que serán de concentración donde correligionarios radicales inscriptos en los Comités, actualmente en mala situación, tendrán desayuno a la vez que albergue durante la noche.

Tiene reglamentada la A. D. A. diversas disposiciones a los inscriptos a la misma, como ser: Ejercicios físicos, baño y todo aquello que concierne con la educación física y espiritual de la persona. Se fomentará también varios deportes de defensa personal, entre ellos el box, esgrima, ejercicios de bastón, etc. cada local contará con una peluquería al servicio de los inscriptos y atendida por aquellos que conozcan el oficio entre los mismos.

Bolsa de trabajo

Se creará también en la vasta organización que tiene la A. D. A. una Bolsa de Trabajo con el fin de recibir demandas de empleados u obreros y ocupar a los inscriptos en la corporación aludida.

Personería jurídica

La Asociación Democrática Argentina, representada por el comandante en jefe señor Raúl Barón Biza, se ha presentado a las autoridades respectivas solicitando personería jurídica para la asociación aludida.

El Centro de Profesores de Inglés Inaugurará una Serie de Cursos

En Centro de Profesores de Inglés Egresados del Instituto Nacional del Profesorado Secundario va a dar un nuevo e importante paso que habrá de colocarlo en un nivel de primera fila entre las instituciones similares que existen en el país. Dentro de breves días, a partir del viernes 22 del actual, habilitará su nuevo y espacioso local totalmente destinado a la enseñanza del idioma inglés.

Se habilitarán numerosas aulas y una biblioteca, con gran cantidad de volúmenes, los que podrán ser retirados por los alumnos que asistan a los cursos a dictarse. Además, se desarrollará un amplio programa de clases, muchas de ellas especiales para alumnos de colegios nacionales que adeuden materias y se hallen en dificultades para seguir estudiando. Todos estos cursos serán iniciados el próximo mes de octubre y serán dictados por profesores egresados del Instituto Nacional del Profesorado Secundario y de acuerdo con los programas actualmente en vigencia en los colegios nacionales y escuelas normales.

El nuevo local del Centro, exclusivamente destinado a la enseñanza del inglés, se halla instalado en la calle Rivadavia 7060, donde funcionará la secretaría a partir del próximo viernes y donde podrán obtenerse todos los informes que se deseen.

La inauguración oficial de las nuevas dependencias del Centro se realizará próximamente con un acto de grandes proporciones, al que asistirán el presidente honorario del Centro, profesor Henry Drot de Gourville y numerosas personalidades de nuestros círculos pedagógicos.

Explotó un Petardo al Pasar un Tranvía

Esta madrugada, poco antes de las dos horas, explotó un petardo en la calle Talcahuano frente al número 722. Hizo explosión al pasar un tranvía de la línea 55, ocasionando la rotura de algunos vidrios del mismo.

La policía de la sección 3a. practica averiguaciones para identificar a las personas que colocaron el petardo.

Esta Mañana no se Practicó Basketball

LA lluvia, motivó la suspensión de los partidos de basketball que por los campeonatos nacionales que organiza la Federación Argentina habían sido concertados para hoy.

En consecuencia, el domingo próximo se realizará la misma fecha, siempre y cuando las autoridades no deseen adoptar otra resolución.

Por Accidente Fué Herido un Peluquero

Anoche a las 20 horas, ocurrió un accidente en el interior de una peluquería de la calle San Juan 2183, del que resultó víctima el empleado de la misma Alfredo Vistaco.

El hecho ocurrió en la forma siguiente: Vistaco terminaba de afeitar a Oscar E. Carino y al levantarse éste, cayósele un revólver que llevaba colgado en el bolsillo posterior del pantalón. Salió un proyectil, hiriendo a Vistaco en la pierna derecha. Después de ser curado en la casa central de la Asistencia Pública, se retiró a su domicilio.

Carino fué detenido por un agente de la sección 18a. y se le instruye sumario por portación de armas. Instruyóse aparte otro sumario por accidente del trabajo.

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACIONES

† TENIENTE CORONEL (R. A.) CORNELIO IBARRA GARCIA — q. e. p. d. — Falleció el 16 de septiembre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa María Teresa Cuadros de Ibarra García; sus hijos María Teresa y cadete Agistín Alejandro; su señora madre política Nicolasa P. de Cuadros; sus hermanos Alberto, Luis M., Jorge, Angel E. y Oscar Ibarra García, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto fueron inhumados hoy domingo 17 a las 10.30 en el cementerio del Oeste. Casa mortuoria, Callao 676. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe.

† MANUEL GONZALEZ — q. e. p. d. — Falleció el 16 de septiembre de 1933. — Su esposa Esther Zulema Donati de González; su hijita Orieta María González; sus padres Esteban González y María S. de González; sus padres políticos; sus hermanos, tíos sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto fueron inhumados hoy domingo a las 9 en el cementerio del Oeste. Casa mortuoria, Lascano 2377. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

† ALFREDO BIANCHI — q. e. p. d. — Falleció el 16 de septiembre de 1933. — Su hija María Angélica; su señora madre Nicolasa Puppo de Bianchi; su hermana Amelia, tíos, primos y demás deudos participan a sus relaciones el fallecimiento y que sus restos fueron inhumados hoy domingo 17 a las 10 en el cementerio del Oeste. Casa mortuoria, Larrea 763. Servicio casa González Hnos., Belgrano 2970 y P. Goyena 577 y sucursales.

† ALFREDO BIANCHI — q. e. p. d. — Falleció el 16 de septiembre de 1933. — Sus amigos Romualdo Sáenz, Luis E. Liavallol, Antonio A. Campo, Ramberto D. Fiorda y Emilio Campo participan a sus relaciones el fallecimiento y que sus restos fueron inhumados hoy domingo 17 a las 10 en el cementerio del Oeste. Casa mortuoria, Larrea 763. Servicio casa González Hnos., Belgrano 2970, P. Goyena 577 y sucursales.
1 parte

La Postergación de la Sesión de las Cortes es Objeto de Protesta

Se Cree que Lerroux Espera que se le de la Oportunidad de Disolver el Parlamento

Escribe Manuel Fontdevila, corresponsal de CRITICA y director de "Heraldo de Madrid"

MADRID, 17. — La actitud del gobierno al aplazar hasta el 2 de octubre su presentación a las Cortes, lo que en consecuencia importa demorar la declaración ministerial que se había anunciado, ha causado disgusto en algunos sectores. Coinciden unos en que la explicación de que el gobierno trata de conocer primero los problemas en tela de juicio y estudiarlos luego con el objeto de ofrecer soluciones juntamente con la presentación de los presupuestos al reanudarse las sesiones del Parlamento. Protestan otros viendo en la actitud de Lerroux una maniobra por temor a que le sea adverso el Parlamento a pesar de que está dentro de la concentración republicana.

A la oposición socialista se une ahora la colaboración bajo ciertas condiciones de los radicales-socialistas, quienes se prestarían por medio de ausencias y abstenciones a obstruccionar al gabinete. Además, existen los acuerdos de las agrupaciones madrileñas del radical-socialista y de la Acción Republicana para pedir a los consejos nacionales de sus respectivos partidos que retiren su colaboración al gobierno, por considerarlos de tendencia antiizquierdista.

Muchos creen que Lerroux tiene la promesa de Alcalá Zamora para dar el decreto de disolución de las Cortes si logra rápidamente la confianza del país, sirviéndole este paréntesis de tanteo político-parlamentario con vistas a las elecciones generales si realizada en principio la obra de confianza se comprobara la imposibilidad del funcionamiento normal de las Cortes.

Martínez Barrios nos ha declarado que prepara una amplia reorganización de la vigilancia de seguridad incorporando elementos nuevos. Atribuye la no existencia de conflictos a la confianza que tiene la nación en el nuevo gobierno, el cual está decidido a no defraudarla realizando una política de paz, sin dejar de exigir el cumplimiento de la ley. Estima que las únicas elecciones próximas son las municipales, añadiendo que es prematuro hablar de la disolución de las Cortes, las cuales reanudarán su labor después de un breve descanso que al gobierno le convenía y que el mismo Parlamento lo necesita.

El nuevo fiscal de la República tiene una limpia historia. Luchó contra la dictadura de Primo de Rivera y fundó con Lerroux, Azaña y Marcelino Domingo la alianza republicana que derrotó a la monarquía.

Indalecio Prieto nos ha dicho que el Comité Nacional Socialista se reunirá mañana con el objeto de examinar la situación política, señalando las normas de su oposición. El conocido líder ha rechazado la idea de que el partido acordará la huelga general que debía realizarse mañana con el objeto de crear un conflicto al gobierno, pues ella sólo significaba una protesta contra la anunciada manifestación de los patrones agrarios, que tenía la característica de un ensayo de la marcha fascista sobre Madrid. Demostró que al suspenderse la huelga queda comprobado lo que dice, por cuanto el gobierno a su vez ha impedido la realización del mitin.

Casares Quiroga, a su vez, nos dice que es poco probable una reacción de los conspiradores monárquicos, pues bastarían las organizaciones y una orden del ministerio para dominarlos... Considera necesario en Galicia la formación de un bloque republicano regional con el objeto de acelerar ahora su autonomía, después de mantener los ideales democráticos.

Azaña dice que no se propone marchar al extranjero, como se ha anunciado, hallándose decidido a trabajar incansablemente por fortalecer la Acción Republicana, que dirige.

A pesar de los rumores de que esta madrugada estallaría una revuelta de paisanos y militares, el orden no ha sido alterado, limitándose los sucesos a ligeros incidentes en la Escuela de Tiro y en el aeródromo de Los Cuatro Vientos, provocados por media docena de revoltosos.

Las precauciones tomadas por la Gobernación han evitado mayores incidentes, suspendiéndose de inmediato a los comisarios de policía de Madrid, en vista de que desconocían el abortado movimiento que se relacionaba con los propósitos fascista de mezclarse a los agrarios para sus maquinaciones políticas.

Martínez Barrios ha declarado que en este momento la tranquilidad es absoluta en Madrid.

Suspendieron los Partidos de Hoy en la Asoc. Argentina

TAMBIEN la mesa directiva de la Asociación Argentina, en vista del mal tiempo reinante, resolvió suspender el programa de partidos anunciados para la tarde de hoy.

En cuanto a la fecha que se llevarán a cabo los mismos, lo dispondrá el consejo directivo en la sesión a realizarse el día miércoles.

Grandes Proporciones Asumió el Acto Radical de Anoche en Tres Arroyos, en Memoria de Irigoyen

VARIOS ORADORES SE DIRIGIERON AL PUEBLO

Pueyrredón Dijo que el Radicalismo Debía de Propiciar la Subdivisión de la Tierra

(De nuestro corresponsal)

TRES ARROYOS, 17.

ANOCHE se realizó en el teatro Español la gran asamblea del radicalismo que presidió el señor Vicente Ripodas en homenaje a la memoria del señor Hipólito Irigoyen.

Las familias más distinguidas de esta sociedad ocupaban los palcos. El público llenaba plateas, paraíso y escenario. Se calcula en 7500 personas las que concurrieron a escuchar a Pueyrredón, Cantilo, Guido y demás oradores anunciados. Inicióse el acto con el Himno Nacional, cantado por la concurrencia. Luego habló el señor Ripodas, siendo muy aplaudido por los conceptos exactos de su discurso. La señora Elena Hualk de Sicheberry, entre los aplausos de la asamblea, entregó un gran ramo de flores al Dr. Pueyrredón en nombre de las damas radicales.

En nombre de la juventud de Bahía Blanca habló el ingeniero Vera, siguiéndole en el uso de la palabra el doctor José C. Leiva, en nombre del comité de la provincia; José Luis Cantilo, en nombre del Comité Nacional; Pueyrredón, Guido y el doctor Emilio Mercader; finalmente se leyó una carta de adhesión del viejo radical señor Domingo Rodríguez, que no asistió por hallarse enfermo.

Se hallaban en el palco escénico, acompañando a los nombrados, las siguientes personas: Emilio Santamaría, Juan L. Montané, Dr. Dgo. Dameno, Eugenio Rivolta, Pedro Errasti, Dr. Luciano Cieza, Manuel Pérez Etchegoyen, Manuel Fernández Ruiz, Valentín Bustillo, Alberto O. Cier, Dr. Nicasio Arcas, Pedro Ducos, Juan B. Quiriquino, Pedro Cortazar, Anastasio Eguren, Luis Chalde, Alejandro Argos, Ricardo Rudi.

Habla Pueyrredón

El Dr. Honorio Pueyrredón empezó diciendo: "El radicalismo se congrega a tributar un homenaje al eminente argentino señor Irigoyen.

"Deseo también expresar mi agradecimiento a la noble y honrosa actitud de esta asamblea que, respondiendo al recuerdo de mi grande amigo el ex gobernador Cantilo, ha tenido una expresión de aplauso que me conmueve intensamente."

Se refería al homenaje tributado a la señora Julieta Meyans de Pueyrredón. Con ese motivo Pueyrredón recalcó la suficiencia moral de la intervención cada vez más evidente de la mujer radical en los actos del civismo.

"Hace más de dos años —dijo— visitaba esta gran ciudad y convivía con este pueblo horas de entusiasmo patriótico ante la lucha que nos llevó al triunfo. ¡Cuántos acontecimientos dolorosos pasados para la dignidad argentina se han reproducido desde entonces y a causa de ese veredicto del pueblo! Expatriaciones a tierras extrañas, cárceles y confinamientos a las frías regiones patagónicas en lugar el ejercicio sereno del gobierno de Buenos Aires que el pueblo me confiriese. Sin embargo, ¡qué equivocados estuvieron los que así procedían alzándose de ese fallo de la opinión y aplicando esas penas sin razón y sin derecho! Vuelvo ante vosotros, hoy, con la misma fe inquebrantable de luchar por nuestro ideal democrático, y en cuanto al pueblo radical de Tres Arroyos, sé que será el mismo, en entusiasmo y tendrá la misma decisión que en aquellas horas.



EL DOCTOR Pueyrredón rodeado por sus correligionarios se dirige a su alojamiento

EL SEÑOR Cantilo dirigiendo la palabra a los manifestantes

Se hundiría el país

Después de referirse a otras cuestiones que fueron recibidas con grandes aplausos, el doctor Pueyrredón dijo: "La misión del partido no es meramente política, sino económica y social; reitero mi afirmación de que debe iniciar un gran movimiento de opinión pública tendiente a dar solución a los graves problemas que nos afligen. Si en un país industrial los obreros abandonan las fábricas, ese país se derrumbaría. Si en el nuestro, que es esencialmente agrícola, los obreros del campo, abatidos por el infortunio y desalentados por la falta de apoyo, abandonaran sus tareas y perdida su fe emigraran hacia los centros urbanos arrastrando su miseria, el país se hundiría en el desastre.

Misión partidaria

El partido ante la ausencia de gobiernos que cumplan esa misión, debe llenarla él. En este y en todos los aspectos de la economía general. La actual desvalorización de la tierra puede dar lugar a la colonización y a la subdivisión de la tierra, que inconsultamente se intentó cuando los campos tenían alto valor. Hoy es la oportunidad de hacer ese movimiento hacia la colonización, aprovechando los bajos precios para arraigar al colono, ofreciéndole esa esperanza, que lo mantenga en la labor. Cuando las tierras de Tres Arroyos valían 500 pesos la hectárea, la compra para el colono era ruinosa.

Hoy, que esas mismas tierras han descendido a la cuarta parte de su valor, la adquisición es posible y bastaría una acción combinada de los particulares con la ayuda de una financiación conveniente para llegar a ese gran resultado. (Aplausos).

Acción del régimen

Dijo más adelante el doctor Pueyrredón, que nuestra crisis era de valores y de trabajo. Que los poderes públicos sordos al clamor general serán los responsables de la agravación que se presiente. La crisis de valores de nuestros productos se atenúa suprimiendo el control de los cambios. La crisis del trabajo se conjura como ya lo he dicho en otras ocasiones, con las obras públicas de extremo a extremo del país, financiado en la forma ya explicada. Dijo luego que no tenía fe de que la hagan porque la influencia de las empresas capitalistas gravita sobre sus decisiones y anteponen sus intereses particulares a los grandes interés del país. Refiriéndose a la situación política de Buenos Aires, el doctor Pueyrredón dijo que era sangriento el agravio que se infería al pueblo con la torpe adulteración de su padrones.

Asistimos, agregó, a una retrogradación cívica que creíamos borrada para siempre y ya que nos hallamos ante el espectáculo de la acción del régimen, en sus peores formas que antes de la situación, el radicalismo debía mantenerse en la línea de conducta y de dignidad que le imponen su propia historia y sus grandes deberes para con el país. Declinar de ellos terminó diciendo, sería traicionarlos.

El orador fué objeto de un gran homenaje de parte de la asamblea al terminar su discurso.

La palabra de Cantilo

Una prolongada ovación saludó al doctor Cantilo cuando se dispuso a hablar. Acallados los aplausos, comenzó diciendo que no era la primera vez que había presenciado un espectáculo tan grandioso ofrecido por el radicalismo de Tres Arroyos, que aun en la adversidad tiene tanta fuerza y nobleza como en todo el territorio de la República, fuerza y nobleza — dijo — que tuvo la virtud de dar ejemplos de un alto valor moral en la mujer, a las generaciones jóvenes. Recordó aquí el orador a la esposa del doctor Honorio Pueyrredón, doña Julieta Meyáns, cuyo caso es un ejemplo de solidaridad de la mujer argentina con los ideales del radicalismo, llegando hasta el sacrificio acompañando a su esposo en el destierro y en el confinamiento, a pedido del orador se rindió luego homenaje, en la persona de la señora de Pueyrredón, a la mujer argentina.

Después elogió Cantilo a los que se incorporan a la Unión Cívica Radical, pasando finalmente a recordar la elección del 5 de abril y los hechos que la sucedieron.

Al darse por terminado el acto el público organizó una manifestación, y acompañaron a los dirigentes hasta sus alojamientos.

POR UNA CABEZA MURALLA CONQUISTO LA VICTORIA EN EL ACEBAL: 2A. RUDEZA

En la Prueba Clásica Muralla Dominó a Rudeza

Tercera Llegó Pimpinela Algo Lejos de las Dos Primeras y Cuarta y Ultima Fué Tauma

El premio clásico Enrique Acebal, sirvió de base a la reunión de esta tarde en el Hipódromo Argentino.

En esta carrera, las anotadas *son seis, pero al final solamente* se presentaron a disputarla cuatro. Dos de ellas en yunta: Pimpinela y Tauma; Rudeza y Muralla.

Ganadora de esta prueba resultó Muralla, la que en las cotizaciones era la última en las preferencias del público.

Favorita fué Rudeza que llegó segunda.

Los preliminares de la carrera

Llegado el momento de que las disputantes efectuaron el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden. La primera en aparecer ante los ojos curiosos del público fué Muralla, luego salió Rudeza, la que llamó altamente la atención por el estado soberbio que ostentaba. Luego efectuaron el canter preliminar Pimpinela y Tauma.

Las cotizaciones iniciales

En esos momentos eran levantadas las pizarras que indicaban las segundas cotizaciones por las que se apreciaba que en primera instancia el público se *inclinaba por la yunta* de Maschio, pero pudo comprobarse que la favorita era Rudeza. He aquí las cifras de las segundas cotizaciones:

Pimpinela y Tauma.	3450	Gand.
Rudeza	1025	"
Muralla	680	"
Totales	5155	

La colocación en las cintas

Respetando el sorteo para la colocación en las cintas, las cuatro yeguas disputantes de esta prueba, se ordenaron en las cintas en la siguiente colocación:

De los palos hacia afuera: Tauma, Rudeza, Pimpinela y Muralla.

Se da la señal de partida

En buen momento se da la señal de partida y pica al frente Rudeza, seguida de Pimpinela, Tauma y Muralla, separadas entre sí por más de un cuerpo.

Sin mayores variantes llegan al codo de Belgrano, metros antes de él se estrechan las distancias y Muralla logra desalojar a Taume del tercer puesto, al propio tiempo que Pimpinela se pone a las patas de Rudeza.

Entraron en la recta final

En ese orden entran en la recta final. Inmediatamente Pimpinela carga sobre Rudeza y se traba en breve lucha con ella y Muralla inicia su carga por los palos.

Vencida ya Pimpinela en su débil carga y dueña del campo Rudeza, sus partidarios, que eran la mayoría, comienzan a corear *su nombre como el de la ganadora* de esta carrera, pero Muralla saca hacia afuera y carga violentamente sobre Rudeza, luchan todo el trayecto de la tribuna especial, y una vez en la oficial consigue la pupila de Ardouin batir a su adversaria en gran estilo.

RESULTADOS GENERALES

Biscotela se impuso en forma holgada

Dada que fué la señal de partida, picó en la punta Sarita por el lado de los palos, seguida de Biscotela, Uruguayita, Buena Patria y Alaala. Sin mayores variantes llegaron a la altura de la tribuna popular, donde carga de firme Biscotela para dominar sin esfuerzo a la puntera.

Sin mayores variantes llegaron a la tribuna oficial, donde carga My Sweet para clasificarse tercera. Cuarta fué Grand Mother.

1a. Primera carrera

Premio Nota Alegre
Distancia 1000 metros
Premio $ 3000 a la 1a., 450 a la 2a. y 150 a la 3a.

1 BISCOTELA 57 ks., por Tiny y Bisnieta, del stud Gral Acha. (A. Guadalupe) F. Quinteros (3)	3461	1771
2 Sarita 57|53, R. Picón (9)	2462	1266
3 My Sweet 57, J. Ausbruch (4)	2671	1303
4 Grand Mother 57, P. Costa (2)	438	319
0 Cimarrona 57, Lema .	2560	1146
0 Ivonne 57|53, R. Quinteros	709	424
0 Alaala 57, C. Donato .	1166	785
0 Apple 57, A. Aguilera	656	360
0 Uruguayita 57, R. Pelletier	598	422
0 Buena Patria 57|53, J. Chavarri	2288	1182
	17012	8978

No corrieron: Avila y Ratonera.

Dividendos: de Biscotela, pesos 8.80 y 3.40; de Sarita, 3.90; de My Sweet, 3.90.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'2" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Cimarrona	$	11.90
Grand Mother	"	69.90
My Sweet	"	11.40
Ivonne	"	43.10
Alaala	"	26.20
Apple	"	46.60
Sarita	"	12.40
Uruguayita	"	51.20
Buena Patria	"	13.30

La favorita Lux se impuso en la segunda carrera

La segunda carrera se resolvió por el triunfo de la favorita de la prueba, Lux, la que se impuso por tres cuerpos sobre Grimace que fué segunda.

Dada la señal de partida picó en la punta Pialada, seguida de Peregrina. Al poco andar pasa a la punta Peregrina, seguida de Pialada, Lux y Grimace.

A los 500 metros se coloca segunda Lux, tercera va Grimace y luego Pialada. Sin mayores variantes llegan a la recta final, donde carga Lux y Grimace. Lux dominó fácilmente a Grimace que se clasificó segunda.

2a. Segunda carrera

Premio Villanita
Distancia 1400 metros
Premio $ 4500 a la 1a., 675 a la 2a. y 225 a la 3a.

1 LUX 56 kilos, por Saint Henry y Bougie, del stud Alvear F. T. de (Vte. Fernández) J. Canal (4)	9149	3712
2 Grimace 56, A. Pérez (3)	4556	2370
3 Peregrina 56|53, R. Picón (11)	2573	1149
4 Incásica 56, J. Ausbruch (13)	1037	743
0 Sussie 56, F. Quinteros	1302	797
0 Karenine 56, F. Delleutraz	1156	682
0 Sienita 56, Antúnez .	956	526
0 Pialada 55|55, Moreira.	1983	1341
0 Jovenzuela 56, Ferrari	4161	2156
	26913	13476

No corrieron: Ciguaya, Comoquiera, Palmada y Sierra Linda.

Dividendos: de Lux, $ 5.20 y 2.80; de Grimace, 3.30; de Peregrina, 4.80.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'28" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Grimace	$	10.60
Susie	"	37.20
Karenina	"	41.90
Sienita	"	48.50
Pialada	"	24.40
Peregrina	"	18.90
Jovenzuela	"	11.90
Incásica	"	24.30

En la tercera carrera, holgadamente triunfó Moquehuá

Poco tardó el starter en poner en movimiento el lote de disputantes de esta carrera.

Dada la señal de partida tomó la punta Rincón, seguido de Atropellao. A los pocos metros pasa al frente Atropellao seguido de Rincón, Pancito y Moquehuá. A la altura de las tribunas especiales, carga y domina fácilmente Moquehuá.

Sin mayores variantes llegan a la tribuna oficial donde cargan Marroco y Belisario para clasificarse segundo y tercero, respectivamente.

3a. Tercera Carrera

Premio Fanfurriña
Distancia 1200 metros
Premio $ 3000 al 1o., 450 al 2o. y 150 al 3o.

1 MOQUEHUA 56 k. por Lombardo y Manda, del stud Bolande, (F. Liceri), F. Quinteros (1)	9920	3546
2 Marroco 56, Sola (7) .	680	352
3 Belisario 56, A. Lofiego (13)	3883	2125
4 Atropellao 56|53, R. Picón (4)	4287	2139
0 Fraile Vivo 56, F. Rocco	2289	1254
0 Pancito 56, F. Delleutraz	319	220
0 Simpática 56, Garrido.	161	125
0 Rincón 56, O. Ruiz . .	4805	1950
0 Dominguero 56, Solari	4177	1724
0 Contrapunto 56, H. Gómez	2047	1381
0 Pascualón 56, J. Aguilera	88	90
	32556	14906

No corrieron: Hornero, Grotesco, Good By, Berdue y Pagaré.

Dividendos: de Moquehuá, $ 5.90 y 3.30; de Marroco, 16.—; de Belisario, 4.30.

Ganada por 2 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 1'14".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Fraile Vivo	$	25.60
Pancito	"	183.70
Atropellao	"	13.60
Marroco	"	101.—
Simpático	"	363.90
Rincón	"	12.10
Dominguero	"	14.—
Belisario	"	15.—
Contratiempo	"	28.60
Pascualón	"	665.90

Don Bosco sorprendió a la cátedra en la cuarta

La cuarta carrera se resolvió por una sorpresa de proporciones. Vencedor resultó Don Bosco, que abonó más de $ 65 por cada apuerta a ganador.

Dada la señal de partida, picó al frente Intrigante, siguiéndole Estrellao, Caimán y Sargento Palma.

A los cien metros de la partida pasó al segundo puesto Caimán, mientras Estrellao quedó tercero.

Antes de girar el penúltimo codo, el tercer puesto, en pos de Intrigante y Caimán corresponde a Sargento Palma, mientras queda cuarto Estrellao y último corre Don Bosco.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde Caimán cargó sobre Intrigante y dominó ampliamente. Ya se daba por vencedor al hijo de Fogón, cuando en mitad de las tribunas especiales iniciaron una carga violenta Don Bosco y Walli, para dominar al puntero y llegar en ese orden al marcador.

4a. Cuarta carrera

Premio Firmeza
Distancia 1100 metros
Premio $ 4500 al 1o., 675 al 2o. y 225 al 3o.

1 DON BOSCO 54|51, por Buen Papel y Diplomática, del stud Santa Elena (A. Navarro) A. Guadalupe (3)	1120	598
2 Walli 55, Pérez (1) .	3200	1397
3 Caimán 52, Sola (6) .	8661	2953
4 Intrigante 54, E. Orduna (2)	12025	3313
0 Sargento Palma 53|50, R. Picón	9439	3143
0 Cao 52, A. Lofiego . .	6010	2296
0 Estrellao 52|49, A. Santos	473	305
	40928	14005

No corrió: Misterio.

Dividendos: de Don Bosco, $ 65.70 y 19.70; de Walli, 9.50

Ganada por 1 cabeza del 2o. al 3o., 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'27" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Walli	$	23.—
Intrigante	"	6.10
Sargento Palma	"	7.80
Cao	"	12.20
Estrellao	"	155.70
Caimán	"	8.50

5a. Quinta carrera

Premio Enrique Acebal
Distancia 1600 metros
Premio $ 14.615 a la 1a., 2603 a la 2a. y 1301 a la 3a.

1 MURALLA 60 ks., por Sandal y Musa Loca, del stud Monroe (G. Ardouin) Antúnez (6)	7417	—
2 Rudeza 59, G. Benvenutti (5)	14644	—
3 Pimpinella 51, A. Peluffo (1)	12014	—
4 Tauma 51, Canal (2) (c|Pimpinella)		
	34075	—

No corrieron: Ahora y Barranquilla.

Dividendos: de Muralla, pesos 8.20.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'39".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Pimpinella-Tauma. . .	$	5.10
Rudeza	"	4.10

6a. Sexta carrera

Premio La Cloche
Distancia 180[illegible] metros
Premio $ 4500 al 1o., 675 al 2o. y 225 al 3o.

1 TAMESIS 56 ks., por Le Coeur y Tendresse, del stud Amistad (A. Rassio) E. Orduna (7)	10425	3911
2 Caolín 56|54, J. Chavarri (2)	7963	2951
3 Atico 56, Falcón (10) .	17211	5468
4 Superb 56, R. Pelletier (6)	2195	1012
0 Hijoenegro 56, Quinteros	4646	2340
0 Babero 56, J. Sola . .	3861	1977
0 Golden Rock 56 A. Lofiego	664	411
0 Trebol 56, Antúnez. .	608	491
	47538	18489

No corrieron: Aqueronte, Mateo, Hasta Hoy y Elixir.

Dividendos: de Támesis, pesos 8.20 y 2.70; de Caolín, 2.90; de Atico, 2.50.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'53" 2|5.

7a. Séptima carrera

Premio La Cuarta
Distancia 1100 metros
Premio $ 4000 al 1o., 600 al 2o. y 200 al 3o.

1 BASTONERO 54 ks. por Amsterdam y Bayena, del stud La Llamosa (R. E. Rodríguez) A. Pérez (3)	14310	8064
2 Espaventera 54, O. Solari (4)	3028	12[illegible]
3 Naltahuá 51, E. Orduna (5)	9547	2816
4 Vericueto 58, F. Quinteros (2)	16504	4197
0 Xmas 48, M. Acosta .	3224	1355
0 Segundo 46, Santana .	3812	1664
0 Matrero 45, E. García .	750	466
0 Pepín 45, A. Santos .	1887	1122
	52562	16849

No corrieron: Epinicio, Salamanca y Distintivo.

Dividendos: de Bastonero, pesos 6.60 y 3.10; de Espaventera, 5.70; de Naltahuá, 3.60.

Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'5" 3|5.

8a. Octava carrera

Premio Fe Ciega
Distancia 2000 metros
Premio $ 6000 al 1o., 900 al 2o. y 300 al 3o.

1 OPILA 52 ks., por Tropel y Liffey Bank, del stud Tamangueyú (L. Saint) Orduna (3)	7159	—
2 Colita 52, Antúnez (8)	4582	—
	11741	—

No corrieron: Versalles, Millaléo, Guapito, Temprano, Roisil, Carbonario, Sincorá, Piruncho y Caraguato.

Dividendos de Opila, 2.90.

Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo: 2'9" 3|5.

NOVENA CARRERA

Distancia: 1.600 Metros



1 Hijoepobre 58 ks., no corrió
2 Random 55, no corrió
3 Indio 55, E. Antúnez
4 Salvator 55, A. Pérez
5 Aplauso II 55, no corrió
6 Sol, 55, no corrió
7 Nene 54, no corrió
8 Milagro 53|50, R. Picón
9 Oropino 52, no corrió
10 Camorrero 52, T. Albertini
11 Mil Tintos 51, no corrió
12 Flaviano 40, F. R. Quinteros
13 Veranero 48|45, A. Santos
14 Gran Príncipe 48, E. Orduna

Hipódromo de Rosario

El Premio Jockey Club lo Ganó Last Pet

PRIMERA CARRERA
Premio Nivel — 1200 metros

1 REGALON II 57 kilos, por Conjurado y Buena Esperanza, del stud Cañeveral (J. Santarsiere), jockey A. J. Orbea	844	444
2 Nigromante 57, P. Cúcaro	1287	756
3 Piropo 57, J. Gómez .	252	245
4 Don Félix 57, R. Moyano	277	177
0 Altaico 57, J. Barbeito	335	210
0 Esparciano 57, M. Brazuma	35	39
0 Libio 57, J. Mernies .	190	172
0 Matapillos 57, M. Artigas	620	453
0 Saint Denis 57, M. Guevara	267	118
0 Britania 55, P. Quinteros	43	51
0 Don Camilo 55, B. Rodríguez	129	60
	4279	2734

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 8.90 y 3.40; del 2o., 2.80; del 3o., 4.60.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'14".

SEGUNDA CARRERA
Premio Nutria — 1300 metros

1 SERRANIA 56 kilos, por Polemarch y Salvia, del stud Titita (J. Pacin), jockey M. Artigas	935	589
2 Love Me 56, L. Taddei	2160	739
3 Profetisa 56, J. Ledesma	313	222
4 Mirpha 56, H. Gómez .	305	195
0 Apele 56, E. Quinteros	447	254
0 Buena Seña 56, J. Mernies	246	164
0 Estrella Federal 56, M. Robles	1267	294
0 Lluviosa 56, J. Díaz .	83	66
	5756	2523

No corrieron: Balata, Cabecita, Dama Duende y Kitty.
Dividendos: del 1o., $ 10.80 y 2.70; del 2o., 2.60; del 3o., 4.—.
Ganada por 1 1|4 cuerpo.

TERCERA CARRERA
Premio Nuez — 1400 metros

1 SOUDADE 55 ks., por Silurian y Pity, del stud Alleé (G. Leiva), jockey J. H. Castro .	1243	596
2 Cocea 52, J. Mernie .	361	275
3 Pulpera 55, M. Artigas	1359	813
4 Katita 57, A. A. Morales	1408	860
0 Paella 57, M. Razuma.	217	109
0 Divette 55, J. Iberra .	730	306
0 Musical 52, R. Moyano	183	145
	5501	3104

No corrieron: Honor Bright, Nonsens y Yavá.
Dividendos: Del 1o., $ 7.70 y 5.10; del 2o., 8.70.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'27" 4|5.

CUARTA CARRERA
Premio Nitrilo — 2100 metros

1 FAUSTO 59 kilos, por Rico y Falerna, del stud Sturbej (J. V. Abelenda), jockey M. Artigas	3068	803
2 Doña Papa 57, A. Morales	224	114
3 Duquena 49, G. Salinas	104	98
4 Mi Sopio 55, L. Taddei	368	212
	3759	1227

No corrieron: El Pucho, Jerezano, Perú, Tomate y Woodbine.
Dividendos: Del 1o., $ 2.10 y 2.20; del 2o., 3.40.
Ganada por 3 1|4 cuerpos.
Tiempo: 2'14" 1|5.

QUINTA CARRERA
Premio Jockey Club — 2000 metros

1 LAST PET 57 kilos, por Corot y Petarade, del stud El Trébol (J. Pellegrini), jockey M. Robles	843	564
2 Tom 57, J. Iberra . .	453	330
3 Camillito 57, M. Artigas	4315	1480
4 Sagati 57, R. Moyano	235	211
5 Impar 54, A. Moreno .	681	424
0 Best Boy 57, L. Martínez	32	30
0 Eco 57, J. Ledesma .	166	175
0 Rondón 57, A. Morales	77	72
0 Camelia 54, R. Martín	91	105
	6893	3393

No corrieron: Conqueror y Matoma.
Dividendos: del 1o., $ 14.30 y 2.70; del 2o., 3.20; del 3o., 2.20.
Ganada por 2 1|4 cuerpo
Tiempo: 2'5" 2|5.

Ganó por una Cabeza



MURALLA, LA NOBLE hija de Sandal que esta tarde salvó en un gran final a Rudeza en el premio Acebal

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Menestrello — 1500 metros

1 JUERGA, 56|53 ks., por Air Raid y Pochade, del stud Imperio (E. Melo), jockey C. Lupi	597	234
2 María Elena, 56 . . .	285	79
3 Aliviado, 56	845	415
4 Lanza, 56	113	48
0 Madora, 56	148	83
0 Fundadora, 56	156	69
	2144	928

Corrieron todos.
Dividendos: Del 1o., $ 6.10 y 4.—; del 2o., 8.—.
Ganada por 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'33" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Carrión — 1100 metros

1 SANS GENE, 57 ks., por Sans Tache y Vera, del stud El Tala. (A. Vázquez), jockey F. Guadalupe	1038	297
2 Sésame, 50	631	210
3 Ganoso, 50	272	111
4 Alcestes, 54	365	77
0 Fuste, 54	953	277
0 Larrain, 51 (con Fuste)	—	—
	3259	972

Corrieron todos.
Dividendos: Del 1o., $ 5.30 y 3.—; del 2o., 3.50.
Ganada por 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'6".

TERCERA CARRERA
Premio El 13 — 1400 metros

1 SERENO, 55|54 kilos, por Tapado y Tablerie del stud F. Milla (F. Milla), jockey V. Vallillo	1697	502
2 Lipton, 55	304	123
3 Arpegio, 55 (c|Sereno)	—	—
4 Genuino, 55	1222	342
0 Recopo, 55	1309	370
	4532	1337

No corrió: El Mirlo.
Dividendos: Del 1o., $ 4.50 y 3.—; del 2o., 6.10.
Ganada por 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'26" 1|5.

CUARTA CARRERA
Premio Arión — 1300 metros

1 NUVOLETTA 56|53 ks., Por Air Raid y Breeze, del stud La Barraca (G. Lemos), jockey G. Larriera	1158	510
2 Guadaña, 56|53	518	255
3 La Campera, 56|55 . .	1429	612
4 Linda Flor, 56	518	255
0 Galilea, 56	217	137
0 Viuda Alegre, 56 . . .	156	122
0 Fiamma, 56	434	218
0 Sugar, 56	148	103
0 Tanita, 56	331	181
	4965	2467

No corrió: Artera.
Dividendos: Del 1o., $ 7.20 y 2.80; del 2o., 3.30; del 3o., 2.70.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'20" 4|5

"Te Dejamos con $ 1.20 Porque Sos un Obrero"—le Dijeron los Asaltantes a un Parroquiano del Almacén



MIENTRAS UN MALEANTE arrinconó al almacenero Herminio Gianella, el otro, atracó al parroquiano Domingo Giusti, cerca de la puerta que da acceso a las habitaciones interiores del negocio

EN LA COCINA almorzaba tranquilamente la esposa del almacenero, Josefa G. de Gianella, cuando los asaltantes la obligaron también a levantar las manos, y permanecer en silencio

ARRINCONADOS EN EL ALMACEN, Angel Gastañaga, Domingo Giusti y Esteban Mayollo, estuvieron diez minutos bajo la custodia del "campana". Mayollo, de cansado, terminó por sentarse en un banco esperando el final de la aventura

Varios Enmascarados Después de Asaltar un Almacén Libraron Batalla con un Agente

El Atraco Ocurrió en Adrogué y Lograron Llevarse 1.500 Pesos

Los Delincuentes Cambiaron con el Agente Más de Veinticinco Tiros

ANOCHE se perpetró un audaz asalto en Adrogué. Siete individuos, algunos de ellos enmascarados, penetraron en forma audaz en un almacén céntrico de la vecina localidad, atracando al propietario del negocio y a los parroquianos que se hallaban en el mismo. En diez minutos los maleantes despojaron a su víctima de 1.500 pesos en dinero y alhajas, dándose a la fuga, pero en el preciso instante *en que los sujetos intentaban huir en un automóvil que los esperaba* a pocos metros del almacén, les salió al encuentro un agente de policía. La intervención de la autoridad originó, como era de imaginarse, un dramático tiroteo, cambiándose más de 25 tiros por ambas partes. Pero aprovechando la confusión que originó el ataque, los maleantes pudieron escapar a tiempo sin dejar mayores indicios de su filiación.

Visita inesperada

En la esquina de las calles Presidente Uriburu y Canale, de Adrogué, tiene establecido desde hace tiempo un importante almacén y despacho de bebidas el señor Herminio Gianella, argentino, de 44 años, casado.

Gianella es uno de los vecinos más caracterizados de la vecina ciudad bonaerense. Desempeñó el cargo de concejal municipal y goza de justas simpatías. Su negocio se ve, por este motivo, muy frecuentado durante las horas de la tarde y aun de la noche. Los que lo visitan son antiguos amigos y camaradas, personas de confianza y clientes antiguos. Por esto Gianella no se fija muchas veces en los que penetran al negocio. Este detalle favoreció sin duda a los asaltantes que anoche, a las 20.10 horas, aproximadamente, lo sorprendieron en el momento en que estaba atendiendo a un cliente en el despacho de bebidas, en presencia de dos amigos más, que corrieron con aquél el riesgo del audaz atraco.

Cuatro sujetos armados

Gianella atendía en esos momentos a Domingo Giusti, cerca de la puerta que da acceso a las habitaciones interiores del negocio. A pocos pasos se hallaba Angel Castañaga y Esteban Mayollo, cuando penetraron al almacén cuatro individuos que esgrimiendo grandes revólveres y dividiéndose en grupos de dos, atracaron a los presentes sin darles tiempo a que reaccionasen. En la puerta del negocio apareció simultáneamente otro maleante, también armado, que tomó ubicación desempeñando las funciones de "campana", y desde ese instante el almacén estaba tomado a la fuerza, y las personas que se encontraban en el interior, entregadas en absoluto al capricho de los maleantes.

Los que habían obligado a Gianella a levantar las manos, como obedeciendo las instrucciones de un sexto asaltante que se presentó enmascarado con un pañuelo de seda color gris, dijeron resueltamente a la víctima:

—Venimos a buscar dinero. Si tratas de ocultarlo, vas a jugar muy cara tu vida. En cambio, si nos decís dónde lo guardas, no te haremos nada y nos iremos tranquilos.

Amontonados en un rincón

Gianella no contestó nada, pero se dejó registrar los bolsillos, mientras Giusti, Castañaga y Moyollo eran conducidos a un rincón del almacén, donde quedaron bajo la custodia de un maleante que, sin bajar su arma, los tuvo en jaque durante largo tiempo, controlado, a la vez, por el "campana".

El propietario del negocio, entregado por completo a la voluntad de los sujetos, se resignó seguidamente a ser conducido a las habitaciones interiores, a fin de proceder a la entrega del dinero que, según los mismos, debía hallarse en la caja de hierro. Gianella atravesó resueltamente un corredor discretamente arreglado, pero se detuvo un momento al ver a su esposa, Josefa G. de Gianella, en la cocina de la finca, comiendo tranquilamente. Su actitud llamó inmediatamente la atención de los maleantes, los cuales condujeron al almacenero hasta ese lugar.

La sorpresa de la esposa

La esposa de Gianella, al ver a su esposo con los brazos levantados y seguido por dos sujetos armados con grandes revólveres, exhaló un ahogado grito de asombro, al propio tiempo que Gianella le decía: —Cállate, Josefa. Hay que resignarse!

En este instante el sujeto que actuaba enmascarado, se adelantó tranquilamente, ordenando:

—Déjenme aquí y vayan ustedes con el tipo a la caja de hierro.

Los asaltantes obedecieron las instrucciones impartidas y la señora de Gianella quedó sentada en la silla que ocupaba cuando fué sorprendida, presa de intenso pánico, pero como el maleante continuaba apuntándole con el revólver, tuvo un minuto de reacción y gritó desesperadamente.

—Si sigue gritando — le dijo entonces el sujeto — la vamos a matar a usted y a su esposo. Es mejor que se quede quieta, donde está.

El robo

Gianella había sido conducido a otras habitaciones. En su presencia, los maleantes registraron algunos muebles, apoderándose de la suma de 1.200 pesos en dinero y 300 pesos más en alhajas consistentes en un par de aros de platino con brillantes, un anillo liso, otro anillo grabado, dos alfileres de corbata, una cadena de oro de señora con un medallón del mismo metal y un rubí, un prendedor, una medalla de concejal y dos frascos de perfume, finos.

Luego de efectuado el despojo, los sujetos se apoderaron de una radio, la que uno de los maleantes puso bajo sus brazos disponiéndose a salir con ella a la calle, pues en ese momento se oyeron voces de afuera que decían insistentemente:

—Apúrense, muchachos, que hay peligro!

En tales circunstancias se escuchó el primer balazo del nutrido tiroteo que segundos después alarmó a todo un barrio de Adrogué.

Un chico denunciante

Los asaltantes habían sido descubiertos y emprendían la retirada. Segundos antes, el menor Juan Todisco, había pasado por el negocio, dándose con el "campana", el cual le dijo, poniéndole el revólver en el pecho:

—¡Arriba las manos! No te movás vos tampoco!

Pero Todisco, sin atinar a nada, echó a correr desesperadamente dando cuenta del hecho al agente Ramón Claff, que se hallaba franco y que se disponía a abandonar su domicilio, próximo al lugar del hecho. Claff, con la información que le suministrara el menor Todisco, se armó de un revólver calibre 45 y llegó hasta la esquina de la calle Uriburu y Canale, sorprendiendo al automóvil que aguardaba a los asaltantes con el motor en marcha. En su interior, un sujeto le apuntaba con su *revólver* y Claff, que se hallaba ya bajo el foco de luz eléctrica, corrió hacia la calle Canale, refugiándose detrás de un arbol, de donde hizo el primer disparo contra el "campana".

Nutrido tiroteo y fuga

La detonación originó inmediatamente un nutrido tiroteo. Los asaltantes comenzaron a salir de uno en fondo, esgrimiendo sus armas y subiendo rápidamente al automóvil, desde el cual continuaron cargando contra el agente. Uno de los balazos de éste pasó rozando la cabeza del campana y fué a romper un vidrio de la puerta de calle. Otro de los balazos, esta vez de los maleantes, atravesó la dura corteza del árbol que servía de refugio al agente, pero a pesar de haberse cambiado entre ambas partes más de 25 balazos, los maleantes lograron darse a la fuga, tomando por Presidente Uriburu, doblando en Seguí, para perderse de vista.

Un detalle original de este audaz atraco, es el de Mayallo, el parroquiano que corrió el albur del atraco. Dice este vecino de Adrogué que cuando los asaltantes le registraron los bolsillos, se aventuró a sacar de uno de ellos todo el dinero que tenía: un peso veinte centavos, exclamando:

—Me van a dejar cortado si se lo llevan.

—Quédese con él, entonces. Usted parece un humilde obrero.

A otro de los vecinos no le encontraron en los bolsillos diez pesos que tenía, y como el atolondramiento llegó a un momento culminante, tampoco encontraron 101 pesos que Gianella tenía guardados en uno de los cajones de doble juego del negocio.

El Detalle del Teléfono

LOS siete asaltantes que *anoche demostraron una extraordinaria habilidad y una* asombrosa sangre fría en el atraco del almacenero de Adrogué, llegaron en un momento a desorientar a la policía, cuando ya se había iniciado el tiroteo con el valiente agente de policía Ramoñan Claff. Uno de ellos, antes de abandonar el negocio, volvió sobre sus pasos y arrancó de un solo golpe el teléfono.

Poco después, cuando llegó al lugar del hecho el comisario Foix, declaró que había recibido un llamado telefónico sobre el asalto dándole una dirección falsa. Según algunas personas que declararon esta mañana, los ocupantes de un automóvil chapa de Avellaneda, pintado de rojo, detuvieron la marcha a pocas cuadras del asalto, comunicándose telefónicamente con la policía, a la cual, con toda sangre fría, le informaron que se había producido un audaz atraco en la calle *Moreno, que está en el otro extremo de la ciudad.* La policía se dirigió, naturalmente, a ese punto, y de ahí, recién se hizo presente en el almacén de la calle Uriburu y Canale, perdiendo más de 20 minutos.

Se cree, de este modo, que los asaltantes obraron con toda habilidad, sin olvidar los más simples detalles.

Se Baleó con los Asaltantes



EL AGENTE de la comisaría de Adrogué, Ramón San Claff, parapetado detrás de un árbol se batió heróicamente con los siete maleantes. El círculo encierra el impacto de un balazo que perforó el árbol que protegía al valiente agente

A. Sobral Venció a Gómez por K. O.

(De nuestros corresponsales especiales)

VIGO, 17. — En el match disputado anoche en esta ciudad por los pesos medios Angel Sobral, gallego, y Félix Gómez, valenciano, Sobral se adjudicó el triunfo por knock out en el tercer round, mediante un directo de derecha a la mandíbula de su adversario, al que hizo morder el tapiz.

El encuentro forma parte del campeonato de box de España.

Renunció su Banca



FERNANDO VALERA

(United Press)

VALENCIA, 17. — El diputado radical-socialista Fernando Valera, anunció ante la Agrupación Valencia de dicho partido, que ha enviado al presidente de las Cortes Constituyentes, *señor Besteiro, la renuncia de* su acta de diputado.

Dicha actitud la asumió, según dijo, contrariado por las inculpaciones que se le han hecho de actuar en unión de Gordón Urdax, en perjuicio del partido.

Los Sargentos no han Pensado Sublevarse

(United Press)

MADRID, 17. — El ministro de la Gobernación, Martínez Barrios, ha desmentido que las precauciones adoptadas anoche se debieran a una tentativa de los sargentos del ejército, de sublevarse.

Los rumores circulados, indicaban que los sargentos de varios cuarteles habrían dado muestras de inquietud pero parece que los incidentes se limitaron a media docena de revoltosos, en la Escuela de Tiro de Carabanchel y en el aeródromo de Cuatro Vientos, al parecer incitados por elementos políticos.

Un Gran Temporal Azota a los Barcos en el O. Atlántico

La Ciudad Amenazada por Dicho Huracán, Aún no ha Sido Afectada

(United Press)

NUEVA YORK, 17. — El huracán que azotó ayer la Carolina del Norte, se encuentra centralizado al noreste de la Isla de Nantuck, o sea a 200 millas de la ciudad de Nueva York, azotando violentamente el Atlántico Norte.

Los vapores del Atlántico

Los vapores transatlánticos tienen que hacer frente a un furioso temporal que *levanta olas tremendas y a un vendaval de 75 millas por hora.*

La zona metropolitana

Sin embargo, la zona metropolitana no ha sido afectada todavía por el huracán, pues sólo sopla aquí un viento de 30 millas de velocidad, levantándose las nubes.

El huracán, durante la noche, avanzó lentamente desde el cabo Hatteras, en dirección al noreste, a una distancia de la costa de unas 100 millas, aproximadamente.

los servicios retrasados

El estado del mar retrasa los servicios de navegación, demorando la llegada de los vapores, como el vapor "Moro Castle", el cual no entrará *hasta la tarde.*

No se han recibido pedidos de socorro.

Marcelino Domingo Llegó al Balneario de Nusot

(De nuestros corresponsales especiales)

ALICANTE, (España), 17. — Con objeto de reponer su estado de salud, ha llegado al balneario de Nusot el ex ministro de Agricultura, Marcelino Domingo.



Ante el Enviado de CRITICA, los Mocovíes Piden la Atención del Gobierno Nacional

¿POR QUE SON EXTREMISTAS LOS ANDALUCES?

LA REPUBLICA HA HEREDADO UN GRAN MAL

Esperan Sacudir el Yugo del Señorío

LOS ALIENTA UN FERVOR DE REVOLUCIONES

UNA de las cosas que más sorprende en los movimientos agrarios de Andalucía es la aparente falta de finalidad económica que los mueve y la ausencia de unidad que se observa en ellos. Esta característica anarquizante la atribuyen algunos a reminiscencias del espíritu de taifas que informara la dominación árabe. Si se busca una explicación ético-biológica a esa aparente falta de determinativo de las rebeliones agrarias del mediodía español, más bien debería buscársela en la persistencia de la condición glebaria que ha soportado desde antiguo la tierra y en el carácter con que la propiedad ha pesado sobre el trabajador, que no en una hipotética influencia del atavismo étnico.

El móvil económico no es el resorte principal

Glotz dice que hay una psicología de clases porque existen intereses de clase. En los movimientos agrarios de Andalucía la psicología de las masas levantiscas (no se las puede llamar revolucionarias, pues lo revolucionario supone una noción de principio y de fin), carece de esa unidad de modo que califica lo psicológico. No se percibe en ellos la finalidad económico-social que impele a los movimientos de otras regiones ni a los movimientos obreros de los centros urbanos de la misma Andalucía. Ese amorfismo ideológico es lo que induce la apariencia anárquica con que se nos aparecen sus alternativas de encrespación arrolladora, y sus retornos a la mansedumbre y su aceptación fatalista del sino vencedor después de cada fracaso. "El obrero andaluz — dice Día del Moral en el prólogo de su "Historia de las Agitaciones Campesinas Andaluzas" — entusiasta, idealista, inconsciente, desdeñará la mejora material inmediata y aspirará en cada exaltación a conseguir en un momento el triunfo definitivo, recorrerá en pocas semanas el arco ascendente hasta alcanzar el cenit y en menos todavía descenderá hasta los abismos del nadir".

Es que, en realidad, lo que el campesino andaluz trata de sacudir es un yugo que pesa sobre su condición social tanto o más que sobre su condición económica, la que sabe le será fácil redimir dada la providad del suelo, una vez esté libre del yugo que le convierte en esclavo de él.

El carácter de la propiedad, y sobre todo la condición del colono a ella adscripto, cobró aspectos muy diversos en la elaboración del sentido jurídico, social y político que fué imprimiendo la Edad Media en las diversas regiones españolas, y también al sentido vindicativo de sus masas proletarias. En este sentido vindicativo radica la diferencia de los movimientos que han caracterizado al hombre de campo de las diversas regiones. Son Andalucía y Cataluña, esto es, las dos regiones donde la condición glebaria del campesino fué más baja, en las que los movimientos agrarios tuvieron, y tienen aún, mayor violencia. Son también esas dos regiones las que marcan el índice sindical revolucionario de la península más elevado, como fueron también las primeras en adherirse a la Internacional. Pero mientras en Cataluña el carácter de las revueltas es homogéneo y sustantivo, con aspiración económica definida, en Andalucía son espasmos indeterminados, inconexos, antieconómicos, mas de una violencia extraordinaria, como si quisieran suplir con entusiasmo la ausencia de sentido práctico. Mientras los payeses buscan en Cataluña una solución de estado económico al problema de la "rabassa morta" — de la que nos ocuparemos en otro artículo — como antes, en el siglo XV buscaron, y consiguieron, su redención social del ominoso estado de "remensas" (siervos de redención), los andaluces, tanto o más que resolver su situación económica de hambre, lo que buscan es sacudirse el yugo del señorío que pesa todavía sobre ellos con toda su gravitación y sentido tradicional territorial, económico, político y hasta moral. De ahí esos movimientos incoherentes, verdaderos actos de represalia en el vacío, estado de protesta permanente, histórico, contra la condición de siervos subsistente, glebarios vegetativos de quienes los ejecutan, pero, como hemos dicho, sin determinativo aparente inmediato ni económico ni social ni ideológico.



EL PUEBLO ANDALUZ, labriego en su mayoría, busca más que sacudir el yugo que pesa sobre su condición económica, el librarse de su condición social de proletario explotado por una minoría ínfima de terratenientes. Valentín Pla se ocupa del problema en el artículo que insertamos

Despotismo abrumador de la propiedad

Es, el apuntado, uno de los aspectos interesantes del problema de la propiedad. Problema inquietante tanto desde el punto de vista económico como social, porque la tierra de Andalucía no está repartida sino acumulada o pulverizada, constituyendo un problema doble de latifundio y de minifundio, pesando el primero sobre el segundo con todas sus características señoriales.

El 45,30 por ciento de la propiedad territorial útil, catastrada, de la región, que es de 7.236.810 hectáreas, pertenece sólo a 3643 propietarios, mientras el 54,70 por ciento restante, o sea 3.957.434 hectáreas, está repartido entre 439.548 propietarios. En esas 3.957.434 hectáreas hay 908.355 fracciones inferiores a una hectárea que ocupan en conjunto una superficie de 463.307 hectáreas.

¡He aquí flagrante el problema económico que explica esos arrastres de grandes hambres que ha presenciado y sufre periódicamente el campo de Andalucía! ¡Esas hambres que poblaron los campos de fantasmas famélicos y de niños abandonados, que laceraron el cuerpo y el alma de las multitudes por el espanto del hambre y de la muerte, y que hacía que las mujeres vendieran su cabello para poder comprar un pedazo de pan para sus hijos!

Mas si de la desproporción territorial de la propiedad surge patente el problema económico, el problema social nos le explica y aclara el saber que de unas 800.000 familias que tiene el campo de Andalucía sólo hay 443.227 propietarios existiendo una población proletaria, flotante, de cerca de 1.800.000 personas.

Si tal distribución de la tierra constituye un problema económico, los males que de él se derivan lo constituyen social como sus inconvenientes crean otro político de agudos caracteres.

Y al problema de la tierra está unido el del trabajo.

Problema social que plantea la tierra: Salarios de hambre

A pesar de la escasa población de esta región latifundista, los jornales son mucho más bajos que en el resto de España.

Antes de la guerra, los gañanes de los cortijos ganaban no más de 0.75 a 1 peseta de jornal y la alimentación, ésta a base de gazpacho durante el día y un guiso de garbanzos o de gachas (harina con sal y agua, a veces cocidas con aceite o leche o miel, estas últimas generalmente aderezadas por los pastores). Posteriormente, los jornales subieron a 1.25 y 1.50 pesetas. Las mujeres, en la época de la escarda, ganaban de 0.50 a 1 peseta antes de 1915, "mejorando" luego hasta pagárseles de 0.75 a 1.25 pesetas, según las localidades.

En los ruedos de los pueblos y para los trabajos más pesados o especiales, los jornales se pagan en metálico a seco, es decir, sin comida, y eran hasta hace poco de 2.50 a 3 pesetas, subiendo en el año anterior a la proclamación de la República, o sea en el 1930-31, a 3 y 3.50 pesetas. Sólo en las épocas de la recolección se han pagado jornales de 4 a 7 pesetas, llegando rara vez a 8 ó 9, según localidad y circunstancias.

A esto hay que agregar que el sistema de cultivos obliga al paro forzoso de gran número de brazos casi durante cuatro o cinco meses al año (de febrero a abril y de agosto a octubre) que, unidos a los días de lluvia, hacen descender a 120 ó 160 los días de jornal reducido y de 60 a 90 días los de jornal elevado (de 4 a 6 pesetas).

De ahí que el ingreso normal del jornalero andaluz no exceda de 700 a 900 pesetas anuales. Los gastos absolutamente indispensables para una familia campesina están calculados entre 5 y 6 pesetas diarias, de lo que resulta que le son necesarias alrededor de 2.000 pesetas anuales, por cuya razón su balance económico arroja un déficit de 1.200 a 1.300 pesetas, que tiene que cubrir a expensas del estómago, del abrigo y de la salud, porque, como dice Costa, el estómago "no hace domingos, ni deja de pedir los días de paro ni aquellos en que se está enfermo".

El Problema de la alimentación del jornalero

Esta reflexión se la sugirió al ilustre polígrafo aragonés precisamente una información que el Ministerio de la Gobernación mandó levantar el año 1902 para establecer las condiciones de vida del jornalero andaluz, de la que se encargaron los señores Segismundo Moret, Javier Ugarte y conde de San Bernardo, tres ministros que fueron de la monarquía, quienes, de acuerdo a los estudios que hicieron, establecieron que el presupuesto de gastos de una familia jornalera, compuesta de padre, madre y tres hijos pequeños, se elevaba en aquella época a 856.25 pesetas al año, ajustados los gastos, según aquellos señores —que por su significación política y social no habían de cargar las tintas—, a los renglones siguientes: "Casa, 15 céntimos diarios; jabón, 5 céntimos; luz, 5 céntimos; aceite, 15 céntimos; pan, 80 céntimos; garbanzos, 20 céntimos; verdura, 5 céntimos; sardinas, 10 céntimos; ropa blanca y de color, 10 céntimos; vestido de pies y de cabeza, 10 céntimos; tabaco, 5 céntimos", lo que arroja un presupuesto diario de 1.80 pesetas. ¡Sin carne, ni pescado, ni vino! ¡Sin leche para los niños! ¡Sin reservas para medicinas! y nada digamos de ahorro para la vejez, pues el jornalero no tiene derecho a envejecer.

Como se ve, el menú del jornalero agrario andaluz no es como para que el pestorejo se luzca. Pero ni aun para eso alcanza. Los informadores oficiales así lo reconocieron, pues su información agregaba textualmente: "Cuyo presupuesto, no obstante suponer una vida de escaseces, no puede ordinariamente cubrirse con los ingresos del jornal —según el señor Fernández Villaverde (otro ministro) expuso en el preámbulo de la Reforma de Consumos del 16 de junio de 1899, los jornaleros no ganaban más de 1 a 1.50 pesetas—, originándose con ello un inevitable déficit, que representa la vivienda no pagada, la constante desnudez de los niños, las deudas, y la alimentación insuficiente con su séquito de tuberculosis, anemia y raquitismo". (Los subrrayados son nuestros).

El costo de la vida se ha decuplicado de entonces acá y, esto no embargante, como hemos visto, los salarios apenas si se han duplicado. Es decir, que las condiciones del jornalero de esa región, tan rica y tan despiadadamente castigada por una ausencia perpetua del sentido político y del sentido humano, siguen pasando hambre como hace 30 años, como hace 100 años, como hace siglos...

Hemos querido reproducir aquí esas cifras ,cifras oficiales levantadas con sanos propósitos de ponerles remedio, para aportar a la noción del lector, aun a trueque de fatigarle, la verdadera expresión de ese complejo agro-social de Andalucía y de esos alzamientos de rojas llamaradas incendiarias que muchos consideran obra exclusiva de perturbadores y de insensateces revolucionarias. ¿Qué mayor perturbación, qué mejor instigación que la que surge del fondo de esos guarismos, que en la vida real del jornalero se traducen en un vacío enorme para el estómago y para el alma?

La necesidad de cambiar el sentido econmico y jurídico de la propiedad territorial del campo andaluz es palmaria. Un problema de tamaña complejidad, la inteligencia simplicista y mística del campesino sólo puede resolverlo de un modo milagroso, exaltador. Y el anarquismo es un milagro. El Estado es el único poder con elementos para resolverlo dentro de un sentido jurídico-humano, que sea capaz de desarmar el alma desencantada del paria de la tierra y restituirla al seno de la sociedad a la que declaró la guerra porque se siente extrañado por ella.

Septiembre 1933.

VALENTIN PLA

El Jefe Indio Juan Segundo Promete la Tranquilidad Total

Quiere a Cambio de Ella el Sueldo de Agente Para un Lenguaraz de la Tribu

(De nuestro corresponsal)

RESISTENCIA, 17. — Acabamos de llegar de regreso de Zapallar, donde ya reina la tranquilidad, solamente alterada por los datos alarmantes que sin fundamento escuchara el comisario Prestera. El comisario inspector Larrey a su vez ha confirmado mis informaciones al anunciar que todo peligro ha desaparecido, y solicitar a la jefatura de policía autorización para regresar a Resistencia.

El comisario de órdenes, después de escuchar el relato que le hicimos de los sucesos ordenó el regreso de Larrey, quedando solamente un destacamento de diez hombres para tranquilizar al pueblo.

Se reanudan las clases

La directora de la escuela de Zapallar, informada por mí, resolvió regresar hoy mismo con las demás muestras, a fin de que mañana pueda reabrirse la escuela y se cree que muchas familias iniciaron ya el regreso.

El hecho de que fueran vistos muchos indios con sus mujeres viajando, provocó una nueva alarma, pero se comprobó después que se trataba de Tobas que van en busca de trabajo o ayuda, debido a que en los lugares donde estaban acampados escacea la pesca y la caza.

Esta última está vedada a los indios y no pueden vender a su verdadero precio los cueros. Los llevan a los negocios, pero los comerciantes los atemorizan y luego les pagan unas pocas monedas por lo que vale veinte pesos y más.

Protestan por el ataque policial

Transcribo a continuación el documento redactado en la toldería de Juan Segundo, con intervención de un lenguaraz y con el testimonio de dos funcionarios policiales de Resistencia, dice así: "Zapallar 15, en la toldería del jefe Juan Segundo y en presencia del jefe Chavarría Ortiz, con intervención del lenguaraz José Ileta Jante, los enviados especiales de CRITICA, convenimos lo siguiente: Que el lenguaraz perciba sueldo de agente como antes para ayuda de la tribu, que se comprometen a asegurar el orden en las tribus, pidiendo sólo no ser molestados sin causa; Que protestan por el ataque policial inmotivado. Que agradecen a CRITICA su ayuda.

Estampan sus impresiones digitales

Como el lenguaraz y los caciques son analfabetos, procedí a hacerles colocar la impresión digital con el pulgar derecho, para lo cual les pinté los dedos con tinta. El oficial Romero Merlo y el empleado de investigaciones Antonio Ranelli firmaron a continuación para atestiguar la autenticidad de las impresiones.

Obsequiaron a nuestro enviado

Antes de retirarnos, el viejo cacique, Juan Primero, padre del actual jefe indígena, nos abrazó y en su media lengua nos dijo textualmente: "Paisanos trabajando, pasando miseria y mucha policía castigando siempre y matando hermanos nuestros; ustedes diciendo presidente hacernos ayudar".

Luego, como prueba de amistad, me obsequiaron con un bastón de mando, un arco y una flecha. El comisario inspector sumariante, que antes era jefe de la gendarmería, ha salido para Siete Arboles, donde están acampados indios cuya presencia alarmó ayer a los pobladores. Antes de partir nos manifestó que esté seguro que es gente tranquila y que los temores son infundados.

Bajaron los Precios de Granos a Causa de la Cosecha de Rusia

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — Ninguna alteración fundamental de precios caracterizó las operaciones efectuadas durante la semana que acaba de terminar.

La tendencia fué en general de baja, acentuada por las noticias de abundantes lluvias en las regiones trigueras argentinas y por el aumento de los cereales cosechados por la Unión Soviética.

Los cargamentos mundiales aumentaron en la semana pasada, totalizando 242.445 toneladas contra 151.120 toneladas registradas la semana precedente.

Los pedidos de los molineros fueron en general restringidos y los cursos del trigo declinaron en general.

El maíz estuvo poco activo, pero los grandes cargamentos procedentes de la Argentina acentuaron su pesadez.

La cebada europea estuvo sostenida, denotándose actividad en esta clase de cereal. La avena estuvo en calma, pero hubo poca demanda. El lino también denotó calma en las operaciones semanales.

Garibaldi Tiene ya su Monumento en la Rep. del Uruguay

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 17. — En presencia de las autoridades y de fuerzas del ejército y de la Armada nacional fué inaugurado esta mañana el monumento erigido a Garibaldi en la ciudad de Montevideo.

Asistió gran cantidad de personas y representantes de las colectividades italianas con sus respectivos estandartes.

Un Lustrabotas ha Sido Herido de un Puntazo

En la Avenida Leandro N. Alem, frente al número 1116, ocurrió anoche, a las 20.30 horas, un hecho sangriento, del que resultó víctima el lustrabotas José Fernández, argentino, soltero, de 26 años. Según averiguaciones de la policía de la sección 15a., Fernández se encontraba anoche en el sitio de referencia cuando se le aproximó un sujeto y después de un violento cambio de palabras se tomaron a golpes de puño. Luego el desconocido, con un cuchillo le infirió un puntazo en la región abdominal. Acto seguido se dió a la fuga. El herido fué llevado al hospital Fernández, donde compróbose que su estado revestía gravedad. Se sabe que el heridor apódase "El Japonés" y la policía procura localizar su paradero para detenerlo.

Se ha dado cuenta al juez de turno, instruyéndose el sumario correspondiente.

Un Mitin Contra el Fascismo Realizará el Partido Socialista

El comité ejecutivo del Partido Socialista conjuntamente con la junta ejecutiva de la Federación Socialista de la Capital han resuelto la realización de un gran acto público de repudio al fascismo, el que tendrá lugar el domingo 21, a las 17 horas en plaza Once.

Con tal objeto designó una comisión especial integrada por el secretario interino del comité ejecutivo, concejal Adolfo Rubistein, el secretario de la Federación de la Capital, diputado Marcelino Buyán y los miembros de esta última ciudadanos José Bogliolo y Juan Unamuno, la que tendrá a su cargo todo lo concerniente con la organización del mismo.

Con el propósito de que el público asistente, que se descuenta numeroso, pueda escuchar la palabra de los oradores clara y cómodamente se ha dispuesto la instalación de poderosos altoparlantes.

Usarán de la palabra los diputados nacionales Miguel B. Navello y Nicolás Repetto y los senadores nacionales Alfredo L. Palacios y Mario Bravo.

Pereció Arrastrada por la Creciente de un Arroyo una Joven

(De nuestros corresponsales especiales)

ZAMORA (España), 17. — En el pueblo de Figueruela de Arriba se descargó una violenta tormenta provocando una creciente inesperada de un arroyo.

Las aguas sorprendieron a una joven, hija del secretario del ayuntamiento, arrastrándola la corriente. El cadáver de la joven fué encontrado a larga distancia del lugar de donde la correntada la sorprendió.

Hubo una Gresca Entre Vecinos

Por cuestiones del momento riñeron anoche, a las 13 horas, Francisco Reccia, su esposa María Blasi, una hija de ambos de nombre Teresa, Juan Pezzino y su esposa Lida Scasatti. Los tres primeros se domicilian en Morlote 1075 y los últimos en el 1063 de la misma arteria.

Ayer se encontraron en la esquina de las calles Morlote y Quirós, y luego de un violento cambio de palabras se agredieron a golpes. Los esposos Reccia y Juan Pezzino resultaron con algunos rasguños en el rostro que carecen de importancia. La escena de pugilato fué presenciada por varias personas que acudieron al lugar donde aquélla tuvo lugar. n agente de la comisaría 39a. detuvo a los nombrados, conduciéndolos al local de la misma, y, posiblemente, previo pago de la multa por desorden, saldrán hoy mismo en libertad.

UNA PLACA RECORDATORIA SE COLOCO HOY EN LA TUMBA DEL GENERAL NICANOR QUIRNO



EL ACTO SE REALIZO EN LA RECOLETA

El Tte. Coronel Alegre Hizo Uso de la Palabra

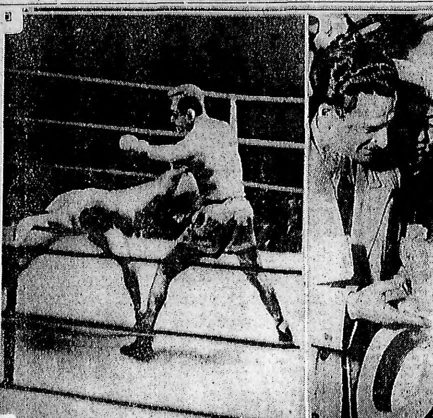
En el cementerio de la Recoleta se llevó a cabo esta mañana una ceremonia de homenaje al general Nicanor Quirno, consistente en la colocación de una placa en la tumba que guarda los restos de aquel militar de destacada actuación como expedicionario al desierto y cuyo centenario del nacimiento se ha cumplido estos días. Al acto realizado hoy concurrieron los miembros de la Asociación de Expedicionarios al Desierto, representante del Centro de Guerreros del Paraguay — guerra en la que el general Quirno tuvo también brillante actuación, — representantes del Círculo Militar y delegados de diversas entidades nacionales y extranjeras. En el acto de ser descubierta la placa recordatoria, hizo uso de la palabra el coronel Angel Alegre.



UNA PARTE DE LA concurrencia en el acto recordatorio celebrado esta mañana en el cementerio del Norte ante la tumba del general Quirno. En el círculo, el coronel Alegre,

Bilanzone, Como un Verdadero Campeón, en un Match Técnico, Derrotó a Víctor Peralta

☆ Algunas Alternativas del Combate que Anoche se Efectuó por el Campeonato en el Luna Park ☆



VELOCIDAD
BILANZONE, con un rápido movimiento esquiva el golpe de Peralta, que trata de ubicar su punch al estómago



FELICITACIONES
BILANZONE acompañado de sus admiradores leyendo los telegramas de Rosario después de la pelea



CACHADA ROSARINA
EL MANAGER Nicolás Preziosa, después del amplio triunfo le da una cucharadita de te a "Perita"



DOMINIO
BILANZONE coloca golpes de izquierda y derecha a la mandíbula de su rival



DESORIENTADO
VICTOR PERALTA provoca un clinch

El Rosarino Superó en Velocidad y Habilidad

Durante el Transcurso del Match, a Peralta, Conquistando en Buena Ley el Campeonato

ANOCHE, ante un público extraordinario, en el estadio Luna Park se efectuó el match por el campeonato argentino de profesionales de la categoría liviano entre el campeón Víctor Peralta y el "challenger" Alfredo Bilanzone, justificando con cifras elocuentes la gran expectativa que había despertado en el ambiente deportivo.

Los rivales cuando se presentaron al ring fueron ovacionados por la concurrencia, en forma harto sugestiva. Ambos en sus respectivos corners dieron los últimos toques para estar listos ante el requerimiento del referee, señor Eduardo Ramos Oromí, con el fin de impartir las instrucciones reglamentarias de práctica.

Peralta en pleno ataque

Cuando el gong anunció la iniciación del primer round, Peralta, después de un breve finteo, atacó con decisión, pero su rival, girando rápidamente, trató de ponerse fuera de distancia, logrando su anhelo, mientras que su rival insistió con gran ímpetu, y sin mayor noción del tiempo para hacer eficaz su ofensiva. No obstante, las acciones no fueron interesantes, hasta terminar la vuelta.

En el segundo round, de nuevo, Peralta se posesionó del ataque. Hizo lo indecible para sorprender a su competidor con un golpe justo. En vano intentó repetidas veces emplear su derecha porque se perdía en el vacío ante la admiración de la concurrencia, por la habilidad del rosarino para esquivar con eficacia los ataques de su bravo contrincante. Las alternativas cobraron mayor interés que en la vuelta anterior. Dos características distintas demostraron los boxeadores; mientras que Peralta continuaba en un tren violento buscando de ubicar su golpe, Bilanzone con tranquilidad giraba continuamente, empleando su izquierda que hacía blanco tan pronto en la cara como en la mandíbula. En varios cuerpos a cuerpos, el rosarino logró ubicar su derecha a la oreja de su adversario. Cuando terminó la vuelta el balance arrojó una buena cantidad de puntos a favor de Bilanzone.

En el tercer round, Bilanzone aumentó la ventaja. Con rápidos "side-steps" esquivó la mayoría de los ataques de Peralta, y de contragolpe hizo blanco con su izquierda y derecha a la mandíbula como en los flancos.

Bilanzone superó a su rival

El cuarto round resultó interesante. Peralta salió de su corner dispuesto a no darle tregua a Bilanzone, y al iniciar su ataque, tuvo como contestación una buena izquierda que hizo blanco en su mandíbula, sin embargo logró ubicar su derecha a la mandíbula del rosarino y al intentar repetir un golpe similar, recibió una andanada de golpes que lo desorientaron. Tal fué la impresión que dejó. Sus ataques, desde entonces, fueron desordenados, y dejó en evidencia de que estaban dirimiendo posiciones el maestro y el discípulo. El público siguió con verdadero interés las acciones y estimuló en forma sugestiva a Bilanzone, que ganó la vuelta ampliamente.

Peralta reaccionó

En el quinto round, Peralta resolvió apurar las acciones. Todo fué en vano, porque su hábil rival, mediante oportunos "side-teps", lograba zafar las situaciones. En esta vuelta Peralta se condujo mejor.

El sexto round resultó menos intenso. Peralta tomó una pequeña tregua, creyendo que de tal manera podría variar su situación, resultándole las alternativas desfavorables. El rosarino lo superó en velocidad.

El público estimuló a Bilanzone

En el séptimo round, Bilanzone empleó su izquierda continuamente. Resultó un ariete para su competidor que, desorientado, atacaba, siendo repetidas veces parado por certeras derechas. El público siguió y estimuló la acción eficaz del rosarino quien, con rápidos esquives, anulaba a Peralta y de contragolpe los castigaba con éxito. Los espectadores aplaudieron a Bilanzone, cuando terminó esta vuelta, por el éxito que había obtenido.

El round más bravo

Siguiendo la misma modalidad de las vueltas anteriores, Peralta resolvió jugarse entero, pero recibió tres rápidas izquierdas en la mandíbula. Las incidencias fueron intensas. El rosarino con sus esquives dejó fuera de distancia a Peralta, que en uno de sus nuevos ataques logró aplicar una fuerte derecha, cerca del mentón de su contrincante, quien buscó el cuerpo a cuerpo. Esta incidencia dió más relieve al combate. Los espectadores se dividieron al estimular a los rivales y entre un gritería infernal ambos siguieron peleando de igual a igual, hasta el momento de sonar el gong, siendo las acciones favorables a Peralta.

Nuevamente Bilanzone

En el noveno round, Peralta atacó ubicando su derecha a la mandíbulo de su rival, que contestó con uno-dos en el mismo sitio. Al enviar su derecha, Bilanzone marró, cayendo, siendo ayudado por Peralta. Prosiguió la pelea favorable al rosarino, que superó en velocidad y en noción de distancia a su competidor. El público estimuló continuamente a Bilanzone por su habilidad.

En el décimo round, el triunfo de Bilanzone estaba asegurado. Nadie dudaba de tal resultado. Los continuos ataques de Peralta fueron fácilmente anulados y con rápidos contragolpes fué aumentando su ventaja.

En el undécimo round, Bilanzone superó ampliamente a Peralta. Tan pronto ubicaba su izquierda como su derecha en distintos puntos. Su rival, completamente desorientado, insistió en repetidos ataques desordenados que contribuyeron a que el rosarino aumentara su ventaja en forma amplia.

En el último round, Bilanzone estuvo en la ofensiva y dominó netamente a Peralta, aumentado así su ventaja en forma harto notable.

Indignación unánime

Conforme el gong anunció el final del match, el referee, señor Ramos Oromí, solicitó las tarjetas de los jurados y después de observarlas, hizo un gesto, y desde el centro del ring llamó a los rivales, declarando match draw.

El público, indignado, protestó en forma sugestiva. Describir la escena es algo imposible. Había bajado el referee del ring, cuando un empleado de la C. M. B. llevaba las tarjetas y el oficial mayor, señor Celso Figueiras, advirtió el error al notar que dos votos eran a favor de Bilanzone y otro por empate. De inmediato subió al ring y dió órdenes que los pugilistas no se retiraran, porque había un error. Se llamó al señor Ramos Oromí, el cual revisó las tarjetas y de inmediato subsanó su equivocación levantando la mano de Bilanzone, proclamándolo, así, campeón argentino de la categoría liviano.

El fallo del jurado

La decisión del jurado fué la siguiente: Almeida, por draw; Hoyo, por Bilanzone y Llauró, por Bilanzone.

Triunfo rotundo

Nadie puede discutir el triunfo de Bilanzone. Se impuso de manera neta. Demostró mayor habilidad que su competidor, y supo aprovechar todas las oportunidades que se le presentaron. Indudablemente que en la actualidad es el mejor liviano, y con justo derecho para ostentar el título de su categoría.

Desde la iniciación dejó en evidencia su tradicional serenidad. No se inmutó ante los recios ataques de su adversario, y a medida que transcurrían los rounds, se afirmó más, aumentando su ventaja en forma amplia.

El público siguió las alternativas con verdadero interés, festejando las hábiles esquivadas del rosarino, que hizo alarde de una noción de distancia. De todos los ángulos sacaba golpes. Principalmente en las últimas vueltas, que aceptó cambios de golpes con integridad. En el octavo round resistió bien el potente derechazo que le aplicó Peralta cerca del mentón, demostrando que sabe asimilar el castigo.

El nuevo campeón argentino de la categoría liviano es un boxeador que sabrá defender su título con habilidad.

La derrota del campeón

Peralta sufrió una derrota amplia. Fué superado de manera que no admite la menor duda. Sus ataques desordenados lo colocaron en un plano inferior. Solamente confió su victoria en un golpe de suerte, eso, ante los hechos, no da resultado. No se gana por casualidad, sino mediante una acción inteligente, cosa que hizo Bilanzone.

Por momentos dió la impresión que se hallaba ante su maestro. Tal era su acción frente al flamante campeón argentino, y por esa misma causa nadie dudó de su derrota a partir del noveno round.

Verdad es que hizo lo indecible para conquistar la victoria, pero todos sus esfuerzos fueron vanos y cayó del pedestal que conquistara el año pasado.

FESTEJANDO EL TRIUNFO DE BILANZONE

En Rosario, el match Peralta-Bilanzone despertó extraordinario interés. Las alternativas del combate que transmitiera la radio Rivadavia, fueron seguidas ávidamente.

Justificando el prestigio nuestro, hemos recibido un telegrama que damos a publicidad, en los siguientes términos:

"Por intermedio del gran diario argentino CRITICA, haga llegar al mejor peso liviano: Alfredo Bilanzone, las más cálidas felicitaciones de la barra "Bar Comercial", Sarmiento esquina Mendoza. Rosario".

R. Oromí Referee del Match Aclara Como Ocurrió el Error

Después de que el referee, el señor Eduardo Ramos Oromí, rectificó su fallo, proclamando vencedor a Bilanzone, lo entrevistamos, para que nos explicara a qué se debía el error y nos dijo lo siguiente:

—El primer sorprendido soy yo. Es la primera vez que me pasa un caso de tal naturaleza durante mi larga actuación de referee. Al terminar el último round, esperé las tarjetas de los jurados para dar la decisión. La primera que vi fué la del señor Almeida, que dió su voto por draw; cosa que me sorprendió, luego observé la del señor Hoyo y vi en donde dice ganador una inicial que tiene la misma característica de la D., creyendo, en consecuencia que era un draw; luego miré la tercera del señor Llauró y era por Bilanzone. Tuve un momento de indecisión, y pregunté a un representante de la C. M. B., si las reglamentaciones actuales habiendo dos draw y un Bilanzone, cabía el empate, siendo por el campeonato, a lo que tuve contestación favorable, por lo que resolví levantar la mano a los adversarios. Bajé del ring, sorprendido. El triunfo de Bilanzone fué neto, y el público protestaba con harta razón. Cuando oí por la radio del estadio que había una equivocación de parte mía, de inmediato subí al cuadrado y comprobé con el oficial de la Comisión Municipal de Box, señor Celso Figueiras, que el señor Hoyo había puesto más arriba de la palabra ganador a Bilanzone, y lo que yo interpreté como una D, era la firma del señor integrante del jurado. excuso decirles que sin esperar un segundo me dirigí a Bilanzone y le levanté la mano proclamándolo vencedor. Esto es todo lo que ocurrió. Ante todo, quiero que CRITICA aclare mi situación. Fué obra de un momento de ofuscación, si se quiere, pero nunca de mala intención. Jamás en mi vida de deportista he cometido un acto indigno de mi prestigio, menos en el caso de Bilanzone, cuando, lo repito ha ganado en buena ley, demostrando que es un boxeador digno de ostentar el campeonato argentino de la categoría liviano. Para terminar, me agradaría que ustedes observaran la tarjeta, y verán entonces si tengo o no razón de lo que digo.

Así terminó su declaración el referee, señor Ramos Oromí.

EL ERROR DE RAMOS OROMI EN EL FALLO

El señor Celso Figueiras, oficial mayor de la Comisión Municipal de Box, dijo lo siguiente:

—En realidad la equivocación del señor Ramos Oromí puede ocurrirle a cualquiera. En las tarjetas al final de los rounds, dice: "ganador", y debajo de esa inscripción debe el miembro del jurado colocar el nombre del púgil triunfador. El señor Hoyo colocó el nombre de Bilanzone varios renglones arriba, y firmó debajo de l palabra ganador, en una forma que su primera inicial parece una D., por esa causa en el apresuramiento el señor Ramos Oromí interpretó como draw.

Ahora, lo que me llama la atención es que cuando yo subí al ring ordenando a los púgiles que no se retiraran, en un descuido Peralta desapareció en forma furtiva, desobedeciendo mis órdenes. No obstante, se ha hecho justicia para bien de todos.

HOMENAJE SINCERO AL TORITO DE MATADEROS

LA brillante campaña del ex ídolo Justo Suárez no la olvida el público deportivo. Anoche, en el estadio Luna Park, cuando se presentaron en el cuadrado Peralta y Bilanzone, los espectadores reclamaron la presencia del "Torito de Mataderos", que se hallaba en el ring-side. Cuando se presentó en el ring, la ovación que se le brindó fué formidable. El gran pugilista, emocionado, agradeció, recordando, posiblemente, la época de sus hazañas deportivas, que tuvieron la virtud de cautivar hasta a las personas profanas al boxeo.

Tal homenaje sincero y espontáneo, es la mejor prueba de la simpatía del público por el "Torito", que fué uno de los cultores más sólidos del boxeo argentino.

Vuelven los Tiempos de Oro del Pugilismo

CRITICA, anoche, ha obtenido un nuevo triunfo, a los tantos conquistados en la rama boxística. En forma espontánea, después de analizar la iniciativa del conocido promotor José Lectoure, dijo que la iniciación de la temporada primaveral, con la selección, ideada por el conocido matchmaker, resultaría un éxito amplio en todo sentido, por la gran cantidad de elementos de la categoría liviano que intervendrían para demostrar cuál era el mejor en la actualidad.

Se dijo que el pugilismo estaba en decadencia, y los hechos han demostrado todo lo contrario. Cuando se ofrece al público buenos combates, responde en forma amplia. El espectáculo que ofreció anoche el estadio Luna Park fué imponente. Las tribunas repletas de aficionados, que ávidos siguieron las alternativas del match Peralta-Bilanzone, recordó las jornadas pugilísticas de los años 1929 y 30, cuando el ex ídolo Justo Suárez estaba en su apogeo.



JOSE LECTURE

Indudablemente, tiene más valor el éxito de anoche, teniendo en cuenta la difícil situación del boxeo frente a otras actividades deportivas. La iniciación no pudo ser más feliz. Con precios sumamente populares recaudó la soberbia suma de veinte mil trescientos pesos!...

La decadencia del boxeo argentino resulta un perfecto mito. Lectoure lo ha demostrado en forma terminante con la selección que anoche inició en el estadio Luna Park, desde luego, solamente un promotor de su fibra era el indicado para dar un rotundo mentís a la frágil opinión de algunos que se jactan de ser peritos en la rama boxística.

Al Fin Sirvieron Para Algo los Perros de Policía

MAS DE 17 MILIM. CAYERON DESDE LAS 4.15 HORAS

Ha Llovido También en Buenos Aires, Entre Ríos, Corrientes, Santa Fe y Otras Provincias

ESTADO DE LOS RIOS

Según informes obtenidos en el Observatorio de Villa Ortúzar comenzó a llover en la capital esta madrugada a las 4.15 horas. Y desde entonces hasta las 14.20, con breves intervalos, han caído 17 milímetros y 8 décimas de agua.

A las 14.30 la lluvia continuaba, sin ninguna perspectiva de cesar.

El tiempo

La depresión, que se hallaba sobre la zona andina, ha pasado al litoral y norte, estando el barómetro en ascenso en el oeste del país.

Han caído lluvias en Buenos Aires, Entre Ríos, Corrientes, Santa Fe, el sur de Córdoba, La Pampa y el oeste de Patagonia. A las 8 estaba el tiempo nublado y lluvioso en el litoral y centro y seminublado en la zona andina.

La temperatura ha bajado en el sur de Buenos Aires, el sur de Córdoba, San Luis, La Pampa y Patagonia, y ha subido en las provincias del centro y norte.

Buenos Aires. — Este. Lluvias en la tarde y noche del 17 y nublado el 18; descenso de temperatura, viento norte cambiando al sur.

Oeste: Seminublado, temperatura en descenso.

La Pampa. — Seminublado, temperatura en descenso.

Santa Fe y Entre Ríos. — Lluvias, temperatura en descenso.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa. — Lluvias, temperatura en descenso.

Santiago del Estero. — Lluvias, temperatura en descenso.

Córdoba. — Lluvias aisaladas en la noche del 17, seminublado el 18; temperatura en descenso.

Mendoza y San Luis. — Seminublado, temperatura en descenso.

Catamarca, La Rioja y San Juan. — Lluvias aisladas, temperatura en descenso.

Jujuy, Salta y Tucumán. — Seminublado, poco cambio de temperatura en la noche del 17; lluvias aisladas el 18.

Río Negro, Neuquén y Chubut. — Bueno, temperatura en descenso y heladas en la noche del 17; en ascenso el 18.

Santa Cruz. — Bueno, temperatura en descenso y heladas en la noche del 17, en ascenso el 18.

Santa Cruz. — Bueno, temperatura en descenso y heladas en la noche del 17, en ascenso el 18.

Pronóstico para la navegación

Río de la Plata. — Inestable, viento norte cambiando al sur.

Costa este de Buenos Aires. — Inestable, viento norte cambiando al sur.

Costa sur de Buenos Aires. — Nublado, viento moderado del sur.

Estado de los ríos

Río Paraná. — Estacionario en Itaibaté e Itatí, baja en el resto de su curso.

Río Paraguay. — Estacionario en Formosa. Faltan datos.

Río Uruguay. — Baja en todo su curso.

Río Colorado. — No hay datos.

Río Negro. — Crece hasta Choele-Choel, baja en Pringles.

Las lluvias en las líneas del Oeste

Alberti, 12 milímetros; Ameghino, 26; América, 51; Arenaza, 20; Ayarza E., 3; Balsa, 9; Bayauca, 15; Benítez, 10; Berutti, 47; Bragado, 12; Carlos Casares, 19; Carlos Salas, 2; Cerrito, 38; Colonia Seré, 25; Coronel Granada, 22; Coronel Mom, 16; Coronel Seguí, 10; Chiclana, 21; Chivilcoy Sud, 11; Dennehy, 13; Dussaud, 9; El Tejar, 21; Fernández M., 30; Francisco Alvarez, 3; Francisco Madero, 42; French, 14; General Pinto, 16; Gorostiaga, 5; Gowland, 10; Guanaco, 14; Huergo P., 3; La Delfina, 3; La Dorita, 18; La Limpia, 29; Larrea, 6; Las Toscas, 12; La Zanja, 73; Lincoln, 11; Los Toldos, 10; Martínez de Hoz, 16; Mechita, 3; Mercedes, 2; Moreno, 1; Naón C. M. 16; Neild R. J., 10; Nueve de Julio, 15; O'Brien, 20; Olascoaga, 9; Olivera, 10; Passo, 34; Pazos Kanki, 17; Pehuajó, 51; Pico, 32; Primera Junta, 34; Quiroga, 14; Quirno Costa, 16; Roberts, 10; Rodríguez, 2; Román Báez, 1; San Emilio, 12; San Mauricio, 20; Santa Inés, 38; Santo Tomás, 20; Suipacha, 4; Tejedor, 18; Timote, 37; Trebolares, 26; Trenque Lauquen, 36; Warnes, 8; Zavalía, 7.

Hallóse a una Sirvienta sin Conocimiento

EN la casa de la calle Arengreen 1262 se produjo anoche un caso de intoxicación a consecuencia de un calorífero improvisado. Trabaja en la citada casa, donde vive la señora Margarita de Vidono, la sirvienta Esperanza López, de 29 años, soltera, española. A pesar de que anoche hacía más bien calor, Esperanza, en ausencia dejó en su habitación un brasero con carbón encendido. Cuando la señora de Vidono regresó a las 21.30 horas halló la puerta de calle cerrada y, como eso le llamó la atención, hizo presente sus sospechas a un agente de la seccional 13a. Poco después, al ser abierta la habitación de la sirvienta se halló a ésta sin conocimiento.

En un pequeño brasero había aun carbón encendido. Inmediatamente en una ambulancia la víctima fué trasladada al hospital Durand donde quedó internada. En la seccional nos informan que su estado no reviste mayor gravedad.

ALLANOSE UNA CASA DONDE SE JUGABA AL MONTE

Fueron Detenidas 23 Personas, Secuestrándose Naipes y Dinero

COOPERARON VARIOS PERROS

Los perros de policía cooperaron anoche en un allanamiento realizado por empleados de la seccional 42.

Desde hace tiempo se tenía conocimiento que en la casa de la calle Tapalqué 7181, actualmente deshabitada y al cuidado de Francisco Irusso, se jugaba todas las noches al monte criollo por dinero. Comprobada la infracción, anoche, a las 24 horas, se dispuso el allanamiento de la finca. Los agentes guías con sus perros se encontraban de servicio en las inmediaciones de la casa de la calle Tapalqué y entonces se le solicitó la correspondiente cooperación. Es de imaginar la sorpresa de los que se encontraban jugando cuando llegó la policía.

El allanamiento

Un inspector de la comisaría 42, varios empleados a sus órdenes y los agentes guías con sus perros tuvieron a su cargo el allanamiento. Pero antes de realizarlo se adoptaron todas las precauciones necesarias a fin de que nadie pudiera fugar o intentarlo. Inmediatamente de llegar la policía se introdujo en la finca y luego a la habitación donde los jugadores hallábanse reunidos. Y, a la orden de arresto dada por los empleados policiales, nadie se animó a poner pies en polvorosa.

Detenciones y secuestro

Fueron detenidas 23 personas, inclusive el cuidador de la casa, que era quien, con bastante provecho, permitía el juego por dinero. En el momento de llegar la policía se encontraban sobre la mesa 23 pesos, que fueron secuestrados. Además, se secuestraron elementos de juego.

Los detenidos fueron llevados en un camión al local de la comisaría 42, donde se instruye el sumario correspondiente.

2da. SECCION

TEATROS NOTAS-CINES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Setiembre 17 de 1933 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — AÑO XXI No. 6974

AVISOS ECONÓMICOS CLASIFICADOS

Interesa en Estados Unidos la Producción Destinada a los Países de América Latina

EN LA APOSTURA VIRIL y un poco "traidora" del galán Gargan se advierte su propósito de llevarse por delante la fama de los que detentan la admiración femenina. Otros con menos "pinta" lo han logrado. El cuenta para ello con la colaboración de toda una industria bien cimentada en la producción de astros

JEAN MARCH, de extraordinario parecido con Jean Harlow. Esta joven estrella une a su belleza condiciones excepcionales de actriz. Gracias a ello se ha salvado de que para recordarla fuera necesario mencionar su parecido con la otra. Jean March, pese a la circunstancia destacada es quien es por propios méritos.

TED ALEXANDER aprovecha sus descansos en el estudio para hacer investigaciones científicas. Aquí lo vemos con su microscopio dedicado a un análisis detenido. A juzgar por la expresión, el chico ha encontrado algo que buscaba desesperadamente. Sino el hallazgo no sería tan festejado

La Columbia ha Iniciado, con la Mejor Voluntad, la Producción de Películas Habladas en Castellano

Las Actividades de Esa Productora, Persiguiendo el Fin Enunciado, se Basan en el Descubrimiento de un Buen Director Mejicano

El problema de producir "hispano-parlante" ha sido algo molesto para las compañías norteamericanas por innumerables motivos. Con justísima razón se han quejado los públicos hispanos de las artistas, argumentos y otros factores que no han hallado de su agrado. Algunos países, con un rico teatro nacional y gran número de actores, sienten que sus artistas no aparezcan más a menudo en las producciones hispanas.

Para esto también hay sus razones: dígase lo que se diga, lo producido por las películas en español no compensaría el traer un grupo de artistas desde un país lejano para producir una o más cintas. Los productores se han visto obligados a usar aquellos que se hallaban a mano en Hollywood, algunos han probado hacerlas en Francia, sin embargo, el problema no parece haber sido resuelto todavía.

La labor iniciada

La Columbia Pictures es una de las compañías que han dedicado cuidadoso estudio al asunto y si no han hecho mucho más ha sido debido a los obstáculos insuperables que se han presentado. Pero a fuerza de prolija atención, esta compañía parece haber hallado una solución satisfactoria. Por supuesto, los planes se hallan en gestación, pero el embrión da señales de robustez. ¿Cómo satisfacer la demanda de los diferentes países hispanos que desean películas más en armonía con sus medios? Varios de estos países han iniciado la producción de películas Lo que se ha hecho en Argentina, en España y en Méjico ha sido prometedor. Quizá sólo se necesite la colaboración técnica de expertos en el ramo hasta desarrollar en cada país un grupo de peritos nacionales.

Surge un director

Mr. Jack Cohn, después de observar algunas obras cinematográficas de Miguel Contreras Torres, halló en este joven aptitudes directoriales dignas de ser desarrolladas, con la idea de formar una unidad independiente y movible para la producción de películas hispanas que pudiera fácilmente trasladarse a diferentes localidades con el objeto de filmar películas con artistas y elementos nacionales. La prueba se ha efectuado en Méjico, por ser al país más cercano, y en los resultados obtenidos en este ensayo se basarán las futuras actividades productoras de la compañía. Si el éxito corona este esfuerzo, no sería imposible que una de las películas siguientes se produjera en Argentina, otra en España, es decir, donde las facilidades sean propicias, para así satisfacer el deseo de los públicos hispanos de tener películas cónsonas con sus ambientes, psicología y cultura.

"La noche del pecado" es la primera película que se ha hecho con tan prometedores auspicios y que muy pronto será lanzada en todos los países hispanos. Es, además, la primera de las producciones en español que la Columbia ofrecerá durante la temporada de 1933 a 1934.

Producida en la ciudad de Méjico, en los mejores estudios nacionales, con un excelente personal técnico y peritos colaboradores, de argumento netamente latino y con un reparto sobresaliente, "La noche del pecado" ha resultado ser una película que causará gran sensación, no sólo por el acabado de su producción, por el lujo con que ha sido montada, sino porque marca una nueva era en el cine parlante en español, un esfuerzo máximo con ambiciosas perspectivas para el porvenir.

"La noche del pecado"

"La noche del pecado" es un drama social, emocionante, entretenido y moralizador. Su reparto incluye prominentes artistas hispanos que han probado ya el haberse adoptado a la técnica del cine, es decir, que se han desvestido por completo del pruritro declamador, herencia de nuestro teatro, que tanto ha sido criticado en los actores hispanos de la pantalla. En el reparto aparecen: Ernesto Vilches, Ramón Pereda, Medea de Novara, Alfredo del Diestro, Julio Villarcal, Virginia Zurí, Enrique Herrera, Luis C. Barreiro, Beatriz Ramos, Carlos B Orellana, María Luisa Zea, Adela Jaloma, Emma, Roldán, José Ortiz de Zárate, Codofredo del Castillo de Velasco y otros más, entre éstos la simpática cupletista Rita Montaner con sus bellísimas chicas en canciones y bailes especiales, y la orquesta típica Caribe. Con pocas excepciones, todos han sido aplaudidos ya por los públicos hispanos, y cada uno posee una envidiable hoja de servicio en el teatro.

Los que han tenido la oportunidad de verla privadamente en Méjico la han declarado "una verdadera gran superproducción nacional"; Columbia Pictures quedaría más que satisfecha si los públicos hispanos llegan a considerarla simplemente "una buena película", lo cual significaría que han logrado satisfacer los deseos de los públicos hispanos que es el objeto primordial de la productora.

Se Comenzó Otra Película con Johnny Weissmuller

Rod La Roque en el Reparto

Con la adición de Rod La Roque al reparto, se ha empezado a filmar en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer "arzan and his mate", nueva historieta de Edgar Rice Burroughe escrita especialmente para Johnny Weissmuller, protagonista de "Tarzan el hombre mono", que el año pasado marcara un verdadero acontecimiento cinematográfico. Maureen O'Sullivan tiene a su cargo el principal rol femenino, figurando también en el reparto Neil Hamilton, Forrester Harvey. Doris y Frank Riecher, Cedric Gibbons dirige la producción.

"No hay que Dormirse Sobre los Laureles" es el Lema del Actor F. Tone

El Astro Aludido Opina que el Buen Actor no Debe Jamás Sentirse Satisfecho

Franchot Tone es uno de esos individuos honrados que se encuentran rara vez en la vida. Y, por supuesto, los individuos honrados no se engañan a sí mismos. Desde el momento que se presentó por primera vez en las tablas hasta su película más reciente: "Rosa de medianoche", ("Midnight Mary"), que la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en el Gran Teatro Broadway el próximo martes 19, Franchot ha experimentado alternativas de desilusión y entusiasmo... debido, principalmente, a la facultad que posee de reconocer sus errores de igual modo que sus méritos.

—Algunos jóvenes inician su carrera dramática sin tener la menor idea de lo que intentan hacer, declara Franchot.

Sus amigos le dicen: "Eres tan buen mozo que se te vería muy bien en la escena". E inmediatamente se imaginan a sí mismos frente al auditorio haciendo venias para corresponder al aplauso y obteniendo juicios críticos maravillosos. No se les ocurre ni por un instante pensar en la ardua labor que ello representa ni en si tienen ellos dotes valiosos que ofrecer.

Yo mismo tengo mucho que aprender todavía para atreverme a señalar las deficiencias de otros actores — continúa — pero he tratado de formarme un criterio exacto de las cosas. Cuando un muchacho decide hacerse actor, debería comenzar por preguntarse: ¿Quiero ser actor porque me gusta el arte dramático o por la vida que se supone llevan los artistas y la gente con que se ponen en contacto?. Y lo más curioso es que si bien la vida del actor puede tener aspectos brillantes, debe amar la vida real de preferencia a su comodidad. Mucho más se gana con los contratiempos que hay que afrontar en la vida... y entonces puede uno surgir.

Un actor modesto

Cosa curiosa, después de sus éxitos en Broadway, Franchot Tone estaba menos seguro de sí mismo que antes. Descubriendo cuánto había tenido que trabajar para llegar a ese punto, comprendió que necesitaría esforzarse el doble para mantenerse en su puesto y continuar la ascensión.

—Cuando "Vivamos hoy" se dió al público — dice Tone — los colaboradores de revistas y los críticos me dijeron que lo había hecho muy bien. Aun que yo agradecía sus amabilidades, nunca me dejó arrastrar por la idea de que no hubieran podido encontrar faltas si por casualidad no les hubiera sido simpático.

Otra cosa: la gente me pregunta a menudo si no me hace feliz ver mi nombre en letras de molde. Por supuesto que me agrada mucho. ¿A quién no le gusta? Pero hay que pensar que el oficio de los escritores y periodistas es poner nuestros nombres en letras de molde. Es culpa nuestra si no lo hacen. No debemos engañarnos acerca de nosotros mismos, figurándonos que sólo por estar en la profesión, el público quiere saber lo que hacemos. Hay que ofrecer algo bueno.

Hace pocos días, un joven actor recibió su primer paquete de cartas de admiradores. Yo creo que fuí un poco duro con él. Vino corriendo y me dijo: "Mire, ¿no es maravilloso? ¡He recibido veinte cartas por el mismo correo!" "Lo mismo le ha pasado a otros veinte actores", repliqué; y, estoy seguro de que, gracias a eso, el muchacho no se dará aires creyendo haber puesto una pica en Flandes.



LA CRONICA CINEMATOGRAFICA MAS PROFUNDA DE HOLLYWOOD

(Exclusivo para CRITICA Prohibida la reproducción)

EN ADELANTE ESTAS CRONICAS SERAN CABLEGRAFICAS

Gracias al extraordinario interés suscitado por estas periódicas correspondencias de nuestra representante en Hollywood, Louella O. Parsons, CRITICA ha resuelto obtenerlas por vía cablegráfica para adelantarse considerablemente a las informaciones que llegan de la colonia del cine por correo marítimo o aéreo.

HAY ALGUIEN CON MAS "TEMPERAMENTO" QUE GRETA GARBO



MAX BAER

MAX Baer tiene tiene más "temperamento" que una docena de Gretas Garbos juntas. Esta semana Max decidió que no trabajaría al lado de Primo Carnera y al punto lo expreso en una forma que no podía dar lugar a equivocaciones. Alega este actor que cuando firmó el contrato con la Metro Goldwyn Mayer no se mencionó que tomaría parte en la producción el gigante italiano. El pleito sigue a todo vuelo, pero la compañía se muestra tranquila porque tiene en su posesión un papelito que estipula que Mr. Baer tiene que estar presente en la película "The Prize Fighter and the Lady".

CLAUDETTE COLBERT VA RUMBO A HONOLULU A FILMAR

La compañía Cecil de Mille esperará hasta que Claudette Colbert se restablezca de la operación de apendicitis que acaba de sufrir. Siempre que no se presenten complicaciones, Claudette partirá esta semana para Honolulú, pero en cuanto esté a bordo irá derecho a la cama. Como el mar está tan tranquilo Claudette cree que se encontrará lista para trabajar en cuanto desembarque. Por otra parte, una operación de apendicitis, en nuestros días, es una bicoca: diez o doce días de hospital y listo!

C. COLBERT

EDDIE LOWE Y LILIAN TASHMAN SON UNA PAREJA IDEAL

Al menos hay un matrimonio que marcha viento en popa en Hollywood! Edmund Lowe ha desistido de su jira por los escenarios norteamericanos para volar al lado de Lilian Tashman, que ha estado seriamente enferma. Eddie hará el próximo año una película con la Twentieth Century, otra con la Fox y varias para la Universal. Cada papel será enteramente diferente. La Universal ha adquirido los derechos sobre "Bombay Mail" (El correo de Bombay), la novela de L. C. Blochman, que será la primera película en que figure Eddie. Esta producción tendrá mucho de la atmósfera que constituyó el éxito de "El preso de Shanghai".

EDMUND LOWE

LAS DELICIAS DE SER ESTRELLA CON JIMMY CAGNEY

Pocas escenas cinematográficas habrán sido tan discutidas como una de las que figuran en "Public Enemy" (Enemigo público). Durante el desayuno de Jimmy Cagney tiene que aplastarle su media toronja en la cara de la pobre Mae Clarke. Como la escena no salían bien..., claro, como iba a salir!, tuvieron que repetirla varias veces haciendo un gran consumo de toronjas en la encantadora cara de Mae que le quedó como para esconderla por varias semanas... Pero lo peor es que la Warner Brothers ha resuelto volver a reunir a estos actores en otra película que se titulará "Finger Man" (El hombre del dedo),, por lo que Mae tendrá que asegurarse la vida por si la escena de las toronjas se reproduce con otras armas. En esta última producción tomará parte también Patricia Ellis y todo el trabajo estará bajo la dirección de Roy del Ruth.

A LILIAN HARVEY NO LE GUSTAN LOS FRANCESES

Corre el rumor que Lilian Harvey se negó a trabajar con el actor Henri Garat, porque, créase o no, se disgustó por los requiebros a la francesa. En cambio, los honores de la jornada correspondieron a Gene Reymond, debido a que la disgustada Lilian aceptó filmar con este acla disgustada Lilian aceptó filmar con este ac-la dirección de Roland V. Lee.



LILIAN HARVEY

INSTANTANEAS DE LA COLONIA

Zita Johann y Phil Goldstone, el soltero más rico de Hollywood, se presentaron juntos en el Derby. Las malas lenguas comentan que Phil, hasta ahora insensible a los encantos femeninos, anda de cabeza por Zita.

—Mientras filmaba, Norman Taurog se puso repentinamente muy enferma y fué preciso transportarla de los estudios de la Paramount a su casa.

Loretta Young, Protagonista de "Rosa de Medianoche" — Próxima Novedad de la Metro — Recuerda un Exito de su Adolescencia

Tuvo el Honor de Debutar al Lado de Lon Chaney, a los Quince Años de Edad

Loretta Young volvió al escenario de sus primeros triunfos cinematográficos para filmar "Rosa de medianoche", ("Midnight Mary"), la película de la Metro Goldwyn Mayer que será estrenada el martes 19 del mes actual en el gran teatro Broadway.

Miss Young hizo su debut en 1827 en el mismo recinto donde se filmó "Rosa de medianoche": los estudios de Culver City, trabajando con Lon Chaney en "Ríe, payaso, ríe".

"Recuerdo perfectamente que celebré mis quince primaveras en el escenario donde trabajaba con Lon Chaney", declara la simpática actriz. "Era persona amabilísima y sus consejos me han ayudado enormemente en mi carrera.

"En aquella película se suponía que yo pasaba de la pubertad a una edad suficiente para casarme con Nils Asther, que representaba un rol importante. Me acolcharon bien el vestido y me pusieron ocho pares de medias para aparentar que tenía más cuerpo".

En "Rosa de medianoche", Loretta Young desempeña un papel sumamente dramático. La acompañan Ricardo Cortez, Franchot Tone, Andy Levine, Una Merkel, Franw Conroy, Warren Hymer, Ivan Simpson, Harold Huber, Sandy Roth, Martha Sleeper, Charles Grapewin, Halliducción, basada en una historia eswell Hobbes y Robert Emmett O'Connor.

William Wellman dirigió esta procrita por Anita Loos.

Algo por Alguien

FILOSOFICULA

RAZON tenía quien dijo que "todo tiempo pasado fué mejor". Mi caso es una demostración concluyente de que eso es verdad. Cada domingo que amanece Dios, me va resultando más difícil lo que al común de los mortales no les cuesta nada: no trabajan en las horas que dedican al descanso. Yo por convicción temperomental y por razones religiosas no trabajo en domingo, y sin embargo, como tengo que poner cualquier cosa en este lugar, y esa cualquier cosa no siempre está a mano, hay domingos que llego a la noche tan cansado como los días laboratiles. Mi situación se torna difícil, pues de lo que se trata es de llenar este espacio con nada, para que yo no trabaje y el espacio no salga vacío. Bien se que en mi lugar otro menos delicado trancribiría unos cuantos párrafos, tomados al azar, del diario de sesiones de cualquiera de las cámaras, pero habría que leerlos y, he ahí un peligro grande para mí que soy tan sugestionable: el peligro de creer que, efectivamente, la patria es hija de esos padres que así se expresan, lo que caería en un lamentable escepticismo. Otro recurso para llenar esto con vacío auténtico, sería el publicar algunas de las llamadas poesías de última invención. Pero eso, nunca: podría, a fuerza de frecuentarlas hallarles sentido, y eso sería la pérdida irremediable del mío.

¿Qué hacer, Dios mío? En fin mañana será otro día, como dijo el descubridor de la continuidad del tiempo.

ALTO DESTINO

MAYOR soy y para mayores cosas he nacido que para ser esclavo de mi carne. — SENECA.

El Octavo Día

Fué a Carlos Widor que Rudyard Kipling le dijo estas palabras en las que encierra toda la maravillosa epopeya del formidable futuro de la humanidad.

"Dios creó el cielo y la tierra en seis días; al séptimos, descansó... ¡Bien! Ya veremos amanecer al octavo día del mundo.

* * *

El Viejo Sátiro

En el tronco de sepia de una encina
que lujuriosa floración reviste,
un sátiro senil, débil y triste,
con gesto fatigado se reclina.

Ya murió para él la venusina
estación; Afrodita no le asiste
ni le quieren las ninfas... ya no existe
el placer, y la atrofia se avecina.

Sin estímulos ya, sin ilusiones,
apoya entre los dedos los pitones,
encoge las pezuñas con marasmo;

entrecierra los ojos verde umbrío,
y pasa por su rostro de cabrío
el tedio de una vida sin espasmo.

Amado NERVO.

* * *



—No sé cómo se atreve a meterse sola. Ayer por poco se ahoga y Luisito tuvo que hacerle la respiración artificial.

—Lo que fué artificial fué el ahogo.

(De "London Opinion".)

Mme. Smet, Intrépida Exploradora Francesa, Relata sus Impresiones de Viaje por los Mares Articos

Recorrió la Groenlandia del Nordeste, la Más Difícil de Explorar, Conociendo los Mil y un Encantos que Atesora

Una exploradora francesa, Madame Smet, ha cumplido recientemente dos cruceros notables en los hielos árticos. Acompañada de su hermano, M. Gastón Micard, se ha aventurado entre los bancos más peligrosos, hasta donde ningún francés había llegado todavía, y en el transcurso de su navegación se aproximó al polo como tampoco ningún francés lo había hecho hasta entonces.

En el relato de la penetración de esta formidable barrera, sus impresiones sobre la comarca verdaderamente paradojal, situada detrás de esta masa de hielo, que nosotros hemos tomado del diario de Madame Smet, de las cuales nuestros lectores no dejarán de apreciar, entre otras cualidades la ausencia de toda fanfarronería.

Además de su interés episódico, estas notas poseen otro de orden documental, en lo que ellas nos enseñan sobre la región de Groenlandia, que ha sido motivo de un largo litigio entre Dinamarca y Noruega, que ha sido motivo de un largo litigio entre Dinamarca y Noruega, recienetmente resuelto por la Corte Internacional de La Haya. Nuestros lectores se sorprenderán ciertamente que un país de acceso tan difícil, cubierto de montañas estériles, inhabitado, desprovisto de todo recurso, haya sido el motivo de una diferencia entre dos pueblos.

Del diario de M. Smet

14 DE JULIO DE 1932.—Henos aquí en Tromsó, en la extremidad septentrional de Noruega, donde nos espera el "Quest", sólido cazador de focas de 200 toneladas, que mi hermano, M. Gastón Micard, ha fletado para una campaña de dos meses en los grandes "fjords" del nordeste de Groenlandia. Está comandado por el capitán Schjelderup y tripulado por trece hombres.

A las 23 horas, partida, con un sol resplandeciente.

Frente al gran Banco

19 de julio.—Avistamos e. gran Banco de Groenlandia. De lejos no presenta un aspecto muy imponente; sus primeros témpanos parecen plumas blancas flotando en la superficie del mar, pero desde que el ataque comienza, da en seguida la impresión de encontrarse en presencia de un obstáculo serio.

La primera vez, el "Quest" se abre un pasaje abordando los hielos, a velocidad reducida y rechazándolos hacia los lados. Cuando ellos no ceden, hace máquina atrás, para tomar distancia, y después, siempre a velocidad reducida vuelve al ataque. Unas veces, bajo el choque, el témpano atacado se rompe y nos deja paso; otras, al contrario, resiste: en este caso la proa sube sobre el block, y lo rompe bajo su peso.

Después de haber maniobrado durante muchas horas, nos encontramos con un inmenso campo absolutamente infranqueable.

Lo recorrimos entonces hacia el norte, a la búsqueda de una hendidura que nos permitiera proseguir nuestra marcha hacia el oeste.

A las 21 horas, de repente, apareció el sol; un resplandor azul y blanco.

Nueva tentativa de perforar el hielo, tan infructuosa como la primera. El cazador de focas Ibejorn, estaba a nuestra vista, preso entre los hielos como nosotros.

Un nuevo ataque

20 de julio.—A las 13 horas, habiendo el capitán descubierto una brecha, el ataque comenzó nuevamente.

Hacia las 17 horas, el sol salió de la bruma. Después de la noche azul de ayer, hoy tenemos una noche verde.

A medianoche, la Groenlandia está a nuestra vista. Parece estar muy próxima pero de la copa a los labios hay mucha distancia. Entre nosotros y la tierra prometida se extiende un nuevo amontonamiento de hielo muy espeso.

21 de julio.—A las 5 horas subo al puente, una feria de luces. Todo el día se maniobró para abrir un pasaje. Por medio de un cartucho de dinamita, el capitán hizo saltar un palmo del banco. Progreso efímero; más lejos, fuimos todavía detenidos. Viramos entonces para tentar suerte por el sud. Siempre un sol resplandeciente.

Los mochuelos de nieve

27 de julio. — A las 3 llega el "Quest". Nos embarcamos en seguida. ¡Ah!, la dulzura de una sábana, el placer de un baño después de dos días de campamento!

11 horas. — Escribo extendida sobre mi transatlántico, tostándome al sol. Nueva partida de caza. Descubrimos a lo lejos un rebaño de ocho toros almizclados. Después de aproximarnos arrastrándonos, llegamos a cercarlos. El capitán abatió al más grande; los otros no se movieron; los hombres tiraban al montón.

A medianoche, aunque el sol brilla en el horizonte, la luz experimenta una brusca atenuación. Al mismo tiempo se siente un soplo frío. Un momento después, el cielo se torna dorado; la impresión de frío se atenúa. Es la aurora.

En los bordes del "loch" Fine, proyectamos ganar por tierra la estación noruega de Mygbukta, situada en el Sur, sobre los bordes del golfo Mackenzie, mientras que el "Quest" vuelve por mar; alrededor de treinta kilómetros de marcha a pie, suponíamos.

30 de julio. — Partimos a las 20 horas, siempre con el fin de evitar el calor. Recibimos el sol en la espalda, pero un viento fresco atempera su ardor. Marcha fatigante sobre los terrones de barro seco. Entre tanto percibimos unas grandes pájaros blancos, mochuelos de nieve. Capturamos cinco vivos. Su plumaje, salpicado de gris, es de una dulzura maravillosa. Solamente los adultos adquieren una blancura perfecta.

Lucha entre dos toros

31 de julio. — Segunda etapa en dirección a Mygbukta. Nuestra meta parece alejarse a medida que avanzamos. Cada vez que franqueamos una colina, una nueva ondulación de tierra se levanta delante nuestro. Vimos innumerables toros almizclados. De repente nos encontramos en presencia de dos enormes toros en tren de pelearse. Retroceden alrededor de 30 metros, se observan un instante y luego cargan el uno contra el otro. Se siente entonces un choque formidable. Después de cada ataque, los dos enemigos soplan un momento y enseguida recomienzan. Durante el último encontrón, que dura dos o tres minutos, luchan en un cuerpo a cuerpo salvaje. La batalla levanta un torbellino tal de polvo, que oculta por un instante a los combatientes.

Cuando el polvo se asienta, sólo queda el vencedor, el nuevo jefe del rebaño, mientras el vencido dispara lejos. En adelante, el desdichado vivirá solitario, hasta el día en que se acueste para morir. Se encuentran muchos de estos reyes destronados.

Después de una marcha interminable, descubrimos la bahía Mackenzie, mosqueada de icebergs, pero no a Mygbukta. Estábamos extraviados. Descendimos en la ribera, donde una pequeña choza abandonada nos ofreció abrigo. Después de catorce horas, encontramos de nuevo el rumbo.

Sin provisiones y perdidos

1 de agosto. — Los exploradores enviados en reconocimiento del terreno, han caminado toda la noche, sin encontrar nada. Nuestras provisiones están casi agotadas. Para seis personas nosotros no poseemos más que una rebanada de pan, un poco de salchichón y dos sardinas. Tiempo húmedo y frío. Con tablas recogidas aquí y allá, encendimos un fuego reconfortante. Habiéndose levantado la bruma a las 9, partió una segunda compañía de exploradores en otra dirección.

A las 15, uno de nuestros hombres volvió con tres compañeros. Ha llegado a un campo de aviación vecino a Mygbukta; su personal se puso enseguida en camino con provisiones para venir en nuestro socorro: dos aviadores y un corresponsal del diario Aftenposten, de Oslo.

8 de agosto.—Tiempo maravillosamente lindo y caluroso. Desembarcamos cerca de un glaciar al fondo del Isfjord, después trepamos a cuatro patas sobre rocas inclinadas y muy resbaladizas, para ver el "inlandsis", inmenso glaciar que ocupa todo el interior de la Groenlandia. A nuestros pies, el glaciar "trabaja"; unos sonidos de trueno anuncian que algunos bloques se desprenden de su extremidad bañada por el "fjord".

Recorrimos en seguida el "fjord" del Rey Oscar. Saliendo de este canal, tres osos, una madre y sus dos hijitos son señalados sobre el hielo. El "Quest" se aproxima rápidamente: toda la familia se tira entonces al agua. Nos embarcamos en la canoa y tomamos un film de la osa en el momento de zambullirse, mientras que los pequeños trepan sobre ella lanzando gruñidos desesperantes. De un balazo la madre cae abatida, mientras que los ositos son capturados a lazo y muy pronto alojados a bordo.

Después de esta caza, el capitán nos anuncia que la estación avanza y que es necesario pensar en el regreso. Nuestra bella aventura está terminada!

MATHILDE SMET.



NAVEGANDO EN LOS MARES ARTICOS, bajo la amenaza de los témpanos flotantes

Publicaciones Recibidas

"Jardines y Casas"

Esta hermosa revista que por su enumerada presentación gráfica puede competir con las similares que se publican en el extranjero, trae en su número 4, año 1o., correspondiente a los meses de julio-agosto, el siguiente sumario de muchísimo interés para el hogar y su complemento el jardín: Comenarios; Casa para fin de semana; La voz de las estrellas; Amueblamos para usted una casa de tres piezas y dependencias; Plantas vivaces rústicas; Casa económica sobre 10 varas; El hierro forjado en nuestra ambiente; El ama del hogar; La Chimenea; Simplicidad e higiene en el cuarto del bebé; Un morris casero; Recetas culinarias; El Calendario del jardín.

"Naciones"

Esta publicación mensual ilustrada con informaciones generales trae en su número de agosto, los siguientes artículos: Variedades; Personalidad; Paraguay y la Guerra; Notas argentinas e internacionales; Las empresas de servicios y sus dirigentes, etcétera.

Club de Regatas de Santa Fe

Esta próspera institución afiliada a numerosos clubs del gremio, publica su memoria y balance correspondiente al 24o. ejercicio.

"Nuevo Fígaro"

El órgano oficial del Sindicato de Obreros Peluqueros, Peinadores, y Anexos, publica su número de agosto el siguiente resumen: Nuestro Aniversario; Sábado inglés; Inter Nos; Aguas Fuertes de Salón; Motivos argentinos; Agua, y numerosas composiciones poéticas.

"Galicia"

La revista oficial del Centro Gallego de Buenos Aires publica en su número de agosto, el siguiente sumario: Grandioso éxito de nuestro festival; Retrospectiva; Nuestro homenaje a D. M. M. Murguía.

"Exposiciones"

La Asociación Cultural Ameghino publica su segundo número a los óleos, acuarelas, temperas y dibujos de Carlota Malafant y Antonio Nerone.

"Sarmiento"

Esta revista quincenal del Rosario dedicada a Pedagogía y Letras, publica en su último número, el siguiente sumario: La agremiación obligatoria; Resolución injusta; El director habla en nombre del frente único del magisterio; Reclamación atendida; Recuerdo para la Inspección general; Frutos de la defensa organizada; Protesta por la prórroga para el pago de la contribución; Desapareció el monumento al maestro, etcétera.

"Chemia"

La revista del Centro de Estudiantes del doctorado en Química, trae en su último número el siguiente sumario: Variaciones sobre el mismo tema; Teoría de los complejos; Las lecciones de Gans me descubrieron la física en La Plata; Teoría de los electrolitos; Sobre la presencia de radicales libres en las reacciones químicas; Introducción al análisis electroquímico.

Las Universidades Populares

Esta noble empresa de los instituto post-escolares que con tanto entusiasmo y acierto dirige el Juez en lo Criminal, Doctor Victorino Ortega, ha publicado un interesante folleto acerca de la labor cultural que llevan a cabo las diez universidades que actúan con éste carácter de popular. Esmeradamente impreso el folleto es digno de estudio por el simpático problema que exterioriza.

"Motociclismo"

La revista del Club Motociclista Nacional, trae en su último número, el siguiente sumario: Al margen de las declaraciones formuladas por el señor Pedro Vaccario en el número anterior de la revista Nota enviada por la Comisión de Fomento Ciclio Motociclístico al Director de la revista "Motociclismo"; Jornada motociclista realizada en la ciudad del Rosario; Raúl Piñero, vierte algunas apiniones en una carta dirigida a "Motociclismo", etcétera.

"Comoedia Ilustrada"

Esta revista popular semanal dedicada al teatro, radio y cine, trae un numeroso material ampliamente ilustrado ; tras entre otros artículos: Los ases que llegan; Es equitativo el precio de entrada a los estrenos; Cinéticas; El tema no abordado; Diez minutos en la intimidad de Yago Blass; Elsa O'Connor sueña con el cine; Qué recuerdos tiene usted de su vida de "speaker?", etcétera...

Orgullosa de Hermosura



BARBARA WOOKS es, sin duda, una de las mujeres más atrayentes de los estudios de Hollywood. En esta pose, muestra con orgullo la extraordinaria belleza de su cuerpo, que es considerado perfecto



Buena Suerte les Depara el Fascio a las Mujeres

Como en la Edad Media, la Mujer Debe Encerrarse en Jaula de Oro a Procrear Guerreros

¿HAY mujeres que creen sinceramente en el fascismo? Si las hay, puene ir preparándose para soportar la pueden ir preparándose para soportar la según el "Decálogo de la Esposa" que acaba de instrucciones que para la esposa también publica simultáneamente el "Voelkischer Beobachter", de Munich, publicaciones ambas de origen oficial.

Las instrucciones de Hitler son más brutales; publicarse en "La Stampa", de Turín y según las se concretan en el siguiente orden: las mujeres alemanas deben dedicarse a procrear y a criar guerreros para la patria germana. "De la mujer de la madre depende la fuerza y la voluntad inquebrantable de una nación", dice el aludido periódico nazi.

Palabras aparentemente sensatas. Palabras, en realidad, como las de la galantería medioeval, destinadas a dorar una jaula férrea para la mujer sometida.

Con más hábiles circunloquios, el Decálogo mussolinesco no conduce a otro fin. He aquí su contenido en total. Muchas mujeres experimentarán al leerlo una sensación de retroceso vertiginoso en los tiempos:

La esposa sometida

1. Ama a tu marido sobre todas las cosas, quiere como puedas a tu prójimo. Pero recuerda que la casa pertenece a tu marido, no a tu prójimo.
2. Considera a tu marido como un huésped de nota, como un amigo precioso, y no como una amiga a la que se le cuentan los pequeños aburrimientos de la existencia. Prívate de esa amiga, si puedes.
3. Que tu casa esté en orden y tu cara risueña a su retorno; y si él no se da cuenta de lo uno ni de lo otro, discúlpalo.
4. No le pidas superfluidades para tu casa; si puedes, no le reclames más que una habitación alegre, un poco de espacio al aire libre y tranquilidad para los niños.
5. Que tus hijos estén siempre limpios y bien presentados, que tú misma estés siempre como ellos, limpia y bien presentada. Que él sonría viéndoos, que piense en vosotros si está ausente.
6. Recuerda que lo has desposado para la buena y para la mala fortuna. Si todos lo abandonasen, tú deberías retener aún su mano en las tuyas.
7. Si tu marido tiene aún a su mamá, recuerda que nunca serás bastante buena y bastante adicta para aquella que lo ha mecido en sus brazos.
8. No le pidas a la existencia lo que no da a nadie: si eres útil, puedes considerarte feliz.
9. Si la desdicha sobreviene, no te desanimes, no desesperes: la calma renacerá. Ten confianza en tu marido y él tendrá coraje por los dos.
10. Si tu marido se aleja de tí, espéralo. Aun si te abandonase, espéralo. Porque tú no eres sólo su mujer, eras la honra de su nombre. Y un día volverá, bendiciéndote.

Pura Edad Media

Apenas necesitan comentario estos "bellísimos" consejos. Son los mismos bellísimos consejos que en la Edad Media daba la Iglesia Católica a las mujeres, para someterlas dulcemente, y repetían más bellamente aún los juglares y todos los sirvientes del clero taimado y de la nobleza egoísta.

¿A qué pueden sonar tales palabras hoy, cuando sabemos que uno de los mayores motivos de orgullo de nuestro tiempo está precisamente en las múltiples tentatiavas, aun en las tentativas fracasadas, aun en las tentativas locas, hechas para emancipar a la mujer de la dorada y de la oxidada esclavitud?

El Magnetismo Personal es la Base del Exito en la Labor Cinematográfica

Según Helen Hayes, las Estrellas del Cine se Expresan Realmente a sí Mismas a Través de su Personaje

Por extraño que parezca. Helen Hayes se estremece cada vez que se oye calificar como "la actriz más eminente del cine".

El arte dramático no es suficiente para mantener a una estrella en las cumbres de la gloria, afirma. La personalidad es lo que cuenta frente a la cámara.

"Me parece que carezco de algo esencial cuando dicen tantas cosas lisonjeras acerca de la habilidad de mi interpretación", declara miss Hayes. "Es como si considerasen a Helen Hayes solamente como actriz y no como ser humano. En este caso las alabanzas son más bien en detrimento del artista".

La personalidad es lo que se refleja en la pantalla y da relieve al arte dramático, insiste; y sin el magnetismo individual, la mejor interpretación es incapaz de provocar la emoción en los espectadores.

"Por ejemplo, continúa, "hay muchísimos actores espléndidos de quienes se puede esperar una interpretación correcta; pero esos artistas jamás llegan a figurar entre las luminarias ni a desempeñar roles de primera importancia. Se quedan estacionarios. Los empresarios de teatros se quejan de que no tienen atracción de taquilla. Y lo curioso es que a menudo son meojres actores que la estrella a quien secundan. Les falta personalidad, he allí todo. Su personalidad no se destaca en la fotografía".

Según miss Hayes, las estrellas del cine se expresan realmente a sí mismas a través de supersonaje.

"El público comprende que Robert Montgomery es, fuera de la pantalla, el mismo joven alegre y simpático de sus roles", musita Helen. "Y lo mismo sucede con Clark Gable. Una está segura de encontrarlo en la vida real exactamente como es en sus películas, en cuanto a personalidad se refiere. Su magnetismo personal es lo que atrae en primer lugar en la pantalla, magnetismo que él acrecienta con su talento dramático".

El secreto: Adaptabilidad

En concepto de miss Hayes, la personalidad en la pantalla no es cualidad incidental. Nace de la inteligencia, del aplomo y de la adaptabilidad del actor a sus diferentes personajes.

"Si pusieran a Bob Montgomery, por ejemplo, en el rol de villano inveterano, su personalidad entera se eclipsaría, quedaría sumergida en el personaje, por más que, como actor, su interpretación sería perfecta, probablemente. Resultaría un papel muy bien desempeñado, pero al que faltara el sello humano por el hecho de que la personalidad del artista quedaba eliminada.

"A este respecto influye grandemente la sabia adjudicación de los roles, y también el propio iscernimiento de las limitaciones del rol asignado. Por lo que a mi toca, jamás puedo descubrir mi personalidad genuina en la pantalla. Siempre me parece que debería aparecer más alegre, más festiva y menos trágica de lo que a menudo demanda mi papel.

"El teatro exige también personalidad en el actor; pero allí no se fotografía ni se proyecta quintuplicada ante los ojos de la concurrencia. El artista puede disimular la falta de personalidad bajo un rol brillante, en tanto que en la pantalla está perdido, puesto que lo primero que captura la cámara es aquel indispensable magnetismo personal.

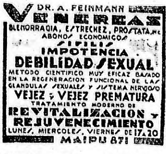
HELEN HAYES



Son Muchachos de la Localidad de Tornquist, que han Acudido a Nuestros Oficios

DOS humildes muchachos, que ven en CRITICA una solución para su deseo de trabajar en algo que les reporte beneficio espiritual y material, han recurrido a nosotros, en demanda de dos guitarras para acompañarse, pues los dos son cantores nacionales que ya han demostrado su "garra" para los floreos y los contrapuntos en payadas de barrio y en alguna que otra fiestita de las que de tanto en tanto ofrecen los clubs recreativos de extra muros, habiendo uno de ellos ofrecido más de una audición en una radio de Bahía Blanca.

Pero estas dos "estrellas del canto en agraz", no pueden cristalizar su ambición de escalar posiciones en el mundo del arte, por el detalle ese de la falta de instrumento. No pueden procurárselo porque no tienen medios. Una guitarra, por más humilde que sea, cuesta arriba de diez pesos. Y hay que ver lo que son diez pesos en estos tiempos de estiramiento económico, sobre todo para los que viven al día, haciéndose de los indispensables centavos para el "puchero" cuotidiano.



COMO COMBATIR LA TOS

No se comprende cómo hay quien sufre el tormento de la tos, cuando tan sencillo es su tratamiento. Consiste en tomar una cucharada del jarabe de tomillo erytroso, 3 o más veces al día, seguida de una taza de té de tilo o leche bien caliente.

Este sencillo tratamiento calma los accesos, descongestiona y pone el organismo, en vías de una rápida mejoría. No existe régimen y es sumamente agradable, por lo que se preconiza tanto para los niños como para los adultos.

Recomendamos las pastillas de tomillo erytroso, también a precio muy reducido y que son un eficaz complemento del tratamiento indicado.

Los lectores de CRITICA pueden obtener gratis el interesante libro "Hacia la Salud". Pídase por escrito a Laich y Rey, calle Belgrano 2544, Buenos Aires, o por teléfono 47, Cuyo 4125.



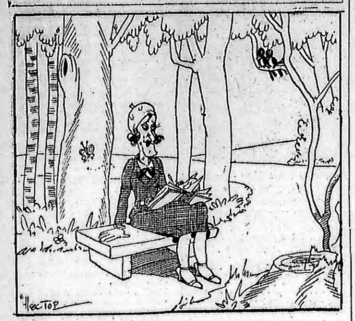


Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

Nombre de Mujer



"Primavera"

★ ☆ ★

PUESTO INFORTUNADO

De las sesenta y siete reinas que ha tenido Francia, solamente trece han muerto sin dejar una historia de desgracia y dolor. Once fueron divorciadas, dos ejecutadas, nueve murieron jóvenes, tres enviudaron temprano, tres fueron maltratadas bárbaramente. Las envenedadas y las que murieron de dolor completan la cuenta.

★ ☆ ★

Anillos de Boda

En la iglesia griega se emplean para la ceremonia del casamiento dos anillos, uno de oro y otro de plata.

ASI ES

LA madre tarda veinte años en hacer de su hijo un hombre, para que la novia lo convierte en chico en veinte minutos.

LA OCASION

¿Por qué a la ocasión la pintan calva? La frase antigua: "La ocasión la pintan calva", tiene origen en la mitología latina. Los romanos representaron la ocasión, por una de las divinidades que presidían el éxito. Pintábanla como una hermosa mujer, con abundante cabellera en la parte anterior de la cabeza, y enteramente calva por detrás. Con eso se significaba que a la ocasión hay que atraparla cuando está de cara a nosotros y no cuando ha pasado, que no tenemos por donde tomarla.

¿Si Muere Antes?

Cuando se aplica la pena de muerte a un criminal, en Grecia, la sentencia no se cumple hasta después de dos años de dictada. De suerte que el desdichado reo debe pasar 24 meses viendo pasar día a día al término de su vida. Esto es una especie de tortura, pero da ese tiempo para que, si se ha cometido algún error judicial él sea corregido, salvando la vida al inocente.

★ ☆ ★

Coplas

Las morenas son de azúcar
y las rubias son de miel.
M[illegible] do con las morenas...
Y [illegible] las rubias también.

* * *

El varón siempre se pierde
en la huella del querer.
¡Salir y después perderse
para nunca más volver!

CUENTO SANTIAGUEÑO

EL santiagueño estaba durmiendo, cuando de pronto lo despertó una gotera que se había abierto en el techo del rancho. Se revolcó durante algunos minutos en la cama, y al fin, por no levantarse, llamó al hijo mayor, que dormía al lado, y le dijo:

—A ver, vos que sos más juerte que tu padre, andá a tapar ese agujero del techo.

El muchacho, respondió:

—Velay, tata! ¡Cómo hey dir al techo, si hace una hora que me está lloviendo en un ojo y no lo cierro por no trabajar!

BURBUJAS

Para un hombre la única cosa segura, en cuanto al matrimonio, es el aumento del alquiler.

* * *

Hay reproches que alaban y alabanzas que vituperan.

* * *

Un presidiario es uno de los pocos seres que pueden comprender con cuánta razón llamamos "esposa" a la mujer con quien nos unimos.

★ ☆ ★



Quisiera que usted diera lecciones de canto a mi hija para reforzarle la voz. Todavía no he conseguido ahogar las protestas de los vecinos.

FAMILIAR

Por muy despreocupado que sea un hombre, suele guardar cierta compostura en presencia de su familia.

★ ☆ ★

ECLESIASTICA

Siempre que un usurero entra a una iglesia, parece que fuera a esconder algo.

Mentiras Criollas

Se precisa sirvienta para poco trabajo

REMEDIO ROJO

Se cree que el mareo es debido a la escasez de sangre en el cerebro. Un científico alemán inventó unas gafas con cristales rojos para curar esa dolencia. Dice que la vista del color rojo hace afluir la sangre a la cabeza y que, por lo tanto, si el mareado mira durante un tiempo a través de esas gafas, sana perfectamente.

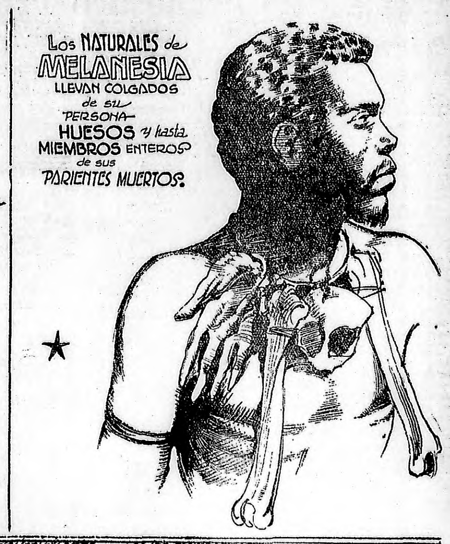
MIRADAS DE UN BIZCO

La suerte se sirve aquí en "tarro", como las sardinas.

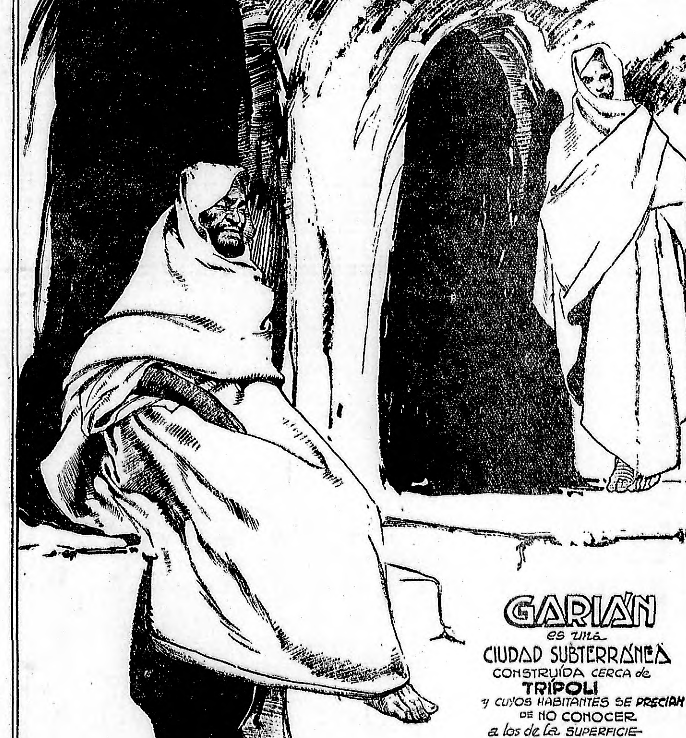
VISTO Y OIDO ☆ *La Lengua de la Polilla* ☆ Por Premiani

(Propiedad de CRITICA)









EL MARTES: Debido al calor tropical, en los cafés de Guayaquil se sirve, con la consumición, un abanico

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Tarzán el Hombre-Mono, No. 65

por Edgard Rice Burroughs



Tarzán creyó que la muchacha lloraba porque tenía hambre. El se frotó el vientre y, enseñando a Jean con el dedo, le preguntó: "¿Jean? ¿Jean?" Esta apresuróse a contestar: "Sí". Luego agregó, meneando la cabeza afirmativamente: "Sí. Tengo mucha hambre"



Tarzán, que no comprendía sus palabras, volvió a preguntar: "¿Jean?" Próxima a estallar en sollozos, la chica meneó la cabeza e, imitando el ademán del hombremono, repitió su pantomima de hambre. Tarzán la comprendió y se puso de pie de un salto, en el colmo de alegría. Se dispuso a ir a procurar los alimentos



El hombre-mono empezó a trepar el árbol. Apenas se hubo alejado, Jean miró abajo y vió a la enorme mona que se paseaba alrededor del árbol. Mirando, despavorida, a la bestia, la muchacha gritó: "¡Tarzán!" Este se detuvo, mirándola asombrado. Entonces la chica exclamó:



"Por favor, vuelva... por favor". Y, enseñando la mona, agregó: "Tengo miedo". Tarzán volvió a su lado. Jean se puso de pie y, dirigiéndose hacia él, le pidió: "Llévame consigo". El hombre-mono no la comprendió. La miró, extrañado, y, lentamente, volvió a subir al árbol

El Doctor Giangiobbe Amplía sus Declaraciones Sobre la Teoría del Diagnóstico Precoz

En el Congreso Médico a Realizarse en Octubre, en Esta Capital, Dilucidará Científicamente los Fundamentos de su Teoría

AMPLIANDO sus declaraciones de ayer, el doctor Alfredo E. Giangiobbe, médico argentino, cuya teoría del diagnóstico precoz del sexo del niño en el seno materno, arroja siete comprobados y consecutivos, sin ningún fracaso, en la maternidad del hospital Alvarez, habla hoy nuevamente para CRITICA.

Sus declaraciones

En ese sentido hemos planteado al doctor Giangiobbe el interrogatorio que corre a continuación, con las preguntas aclaratorias de su teoría, que podrán leerse:

—¿Cuando aparece en la mujer el estado humoral?

—Durante el período de su vida en que se encuentra en condiciones fisiológicas de ser madre.

—Entonces, no sólo, de acuerdo a su teoría, se podría diagnosticar la fecundidad o esterilidad de la mujer sino, también, previo a todo, existe la seguridad de predecir científicamente si proliferará varón o mujer?

—La esterilidad es un asunto complejo, pero fácil de comprender, y donde intervienen muchas causas. Tratándose de esterilidades por atrofia glandular y no por causas mecánicas, etc., corregibles, el estado humoral existe. De modo que podría predecirse, previo a todo, el sexo del vástago a nacer. Este constituye el punto a demostrar en nuevas experimentaciones.

—¿Así que las estériles glandulares tienen estado humoral?

—Creo que las estériles glandulares, no. Pero sí las estériles por causas mecánicas que son corregibles. La razón es obvia. El estado humoral es un reflejo de la solvencia sexual y no puede registrarse un efecto sin que lo provoque una causa.

—¿Qué tiempo dura el estado humoral?

—Mientras dura la aptitud reproductiva.

—¿Se puede determinar qué tiempo duran las dos fases del estado humoral, la de varonilidad y la de feminidad, en la mujer?

—Cada organismo tiene su "quid" biológico, es decir, su personalidad típica. De modo que sería cuestión de aplicar en cada caso la interpretación precisa y atenerse al resultado. Habrá casos en que una fase permanezca por más tiempo que otra en el estado humoral y viceversa. Depende del "quid" del organismo sobre el que se actúa.

—Los efectos de la intradermoreacción practicada por Vd. hasta ahora en mujeres de 8 meses y de término, ¿daría iguales resultados aplicada a mujeres grávidas de un mes, por ejemplo?

—Sí; iguales resultados. La razón por la cual he documentado los casos próximos al alumbramiento es muy sencilla: He querido comprobar sin larga espera la certeza de mi teoría.

—¿El predominio de qué secreciones se observa en el organismo de la mujer grávida?

—El de la feliculina y antihipofisina. La feliculina, como se sabe, constituye una hormona, exclusivamente femenina. Este aumento de tenor en el estado de gravidez indujo en cierto momento a buscar por este camino el sexo. Hoy, se sabe, es cierto. Por la sencilla razón de que este predominio, que se registra en todos los embarazos, explicaría su influencia cuando el fruto del alumbramiento es mujer; pero... ¿y cuando es varón?

—¿Qué relación existe entre uno o todos los elementos del preparado que usted inyecta y las secreciones del organismo de la mujer durante su estado humoral, en cualquiera de sus fases y antes o durante la gravidez?

—Ninguna.

—¿Por qué el estado humoral no es el estado hormonal?

—Porque el primero es un conjunto de estados que dan en resumen el equilibrio biológico, mientras que el estado hormonal expresa el predominio de elementos determinados, como es la hormona.

—¿Cómo definiría usted ese equilibrio biológico, propio del estado humoral?

—El equilibrio biológico es la vibración de la materia. Ese equilibrio guarda una semejanza con la electricidad. Palpamos sus efectos, sin llegar a penetrar o a interpretar su esencia íntima.

—¿Por qué aplica su intradermoreacción en cualquiera región del cuerpo de la mujer grávida?

—Hasta ahora he utilizado la parte superior del brazo, aunque podría aplicarla en otra región. Y lo hago porque el principio de mi teoría es de carácter general y no localizado en determinados órganos. Por otra parte, ya he dicho que el terreno, llamémosle así, en que actúa mi reacción es el estado humoral que participa todo el cuerpo.

—¿Quiénes se han dedicado y se dedican al problema de la determinación del sexo del niño antes de nacer?

—Son muchos. Entre los que podemos citar se encuentran: el profesor Schnner, de Baviera; Luiggi Flette, de Bolonia; Vignoli, de Milán; Vargas, de Colombia, etc. La teoría sobre la que más se han basado las experimentaciones es la teoría llamada de los cromosomas. Teoría que es a la que nos adaptamos... De modo que hay que rever esta teoría. De modo que el problema permanece sin resolver.



El doctor Giangiobbe, hace un tiempo, diagnosticó a esta señora el sexo de este niño que acaba de dar a luz en el hospital Alvarez; por eso, la madre, antes de que las personas que la atendieron en el parto dijeran nada, ella que tiene plena fe en el médico exclamó: ¡Es varón!

El Ajedrez en Todas sus Manifestaciones

Por VIRGILIO FENOGLIO

Holtey ganó en magistral estilo

Partida disputada en la 3a. rueda del actual Torneo Mayor.

Defensa Nimzowitsch

BLANCAS G. Holtey	NEGRAS R. Bensadón
1. P4D	C3AR
2. P4AD	P3R
3. C3AD	A5C
4. P3R	......

La maniobra favorita del maestro polaco Rubinstein. En este momento las blancas disponían de varias continuaciones plausibles, por ejemplo:

A) P3TD que no ha tenido entre nosotros mayor popularidad a pesar de haber sido recomendada por el mismo Nimzowitsch. Ibáñez la ensayó en la 2a. rueda del actual torneo contra Molina, sin que se pueda achacar a la apertura la derrota sufrida.

B) C3A, que la práctica considera inferior y que se refuta con O-O (2a. partida del match Grau-Fenoglio) o sino simplemente con AXC especulando luego en la debilidad del flanco dama de las blancas.

(C) D2A. La jugada posicional por excelencia que goza de la preferencia del campeón mundial.

(D) D3C. Un arma de dos filos; las negras contestarían P4AD! y si ahora PXP no 4. ... AXP? sino C3A! ganando "tiempos".

4.	P4A
5. A3D	C3A
6. CR2R	P4D
7. O—O	O—O

La defensa Nimzowitsch se ha transformado ahora en un gambito de dama con el alfil negro desarrollado a 5CD. El desplazamiento de esta pieza (su ubicación lógica es en la casilla 2 R) no es del todo desfavorable, por el hecho de que el primer jugador ha dejado retrasado su alfil dama.

8. P3TD	PXPD
9. PRXP	A3D

Probablemente era mejor PXP que dejaría a las blancas con un peón aislado.

10. P5A!	A2R
11. A4A	C4T
12. A3R	P4A
13. C1A!	.....

Impidiendo P5A y tratando de mejorar la ubicación del caballo.

13.	C3A
14. A5CD	A2D
15. P3AR	D2A
16. C3D	......

El caballo entrará ahora rápidamente en acción.

16.	C4T
17. P4A	C3A
18. C5R	A1R

Preferible era, sin duda, cambiar las piezas menores.

19. A2R	CXC
20. PAXC	......

Jugando con claro concepto posicional.

20.	C5R
21. CXC	PAXC
22. TXT	TXT
23. P4CD	P3CD
24. A4C	A2D

La superioridad de peones en el flanco dama decide rápidamente el juego. El resto es sólo cuestión de técnica.

25. D2D	PXP
26. PCXP	T1C
27. T1AR	A2R
28. A5C	D1D
29. AXA	DXA
30. D5T	A1A (única)
31. D4T	P3TR
32. D6A	D2D
33. D6D!	DXD
34. PRXD	A2D
35. T1A	P4TR
36. P6A	Abandonan

Una partida típica de posición que Holtey ha conducido magistralmente.

ILIESCO Y GUIMARD MARCHAN INVICTOS

La 3a. Rueda del Torneo Mayor se Disputó Anoche

RESULTADOS

La 3a. fecha del Torneo Mayor disputada anoche en el Club Argentino de Ajedrez ha tenido la virtud de destacar en el cuadro de posiciones a dos elementos de valía: J. Iliesco y E. Guimard. El primero es un conocido del éxito, y en cuanto al campeón santafecino, no obstante actuar en forma condicional, ha demostrado en este cotejo con los jugadores de la categoría superior que no sólo alterna cómodamente con ellos sino que puede aspirar en la competencia a una actuación final descollante. Es un ajedrecista de los llamados "posicionales" pero que no desdeña, cuando se presenta, la oportunidad de rematar el juego brillantemente. Su partida de anoche contra Luis Piazzini la decidió con un sacrificio de alfil, que abrió en las fortificaciones del O—O adversario. Sacrificio de pieza extraordinaria, si consideramos que Guimard ha previsto todas sus consecuencias con no menos de 12 jugadas de anticipación.

Resultados de la 3a. Rueda

Guimard (1) v. Piazzini (0).
Iliesco (1) v. Portela (0).
Schwartzman (1|2) v. Rebizzo (1|2).
Fenoglio (1|2) v. Molina (1|2).
Holtey (1) v. Bensadón (0).

Han quedado suspendidas las partidas Villegas v. Rennembaum, Falcón v. Corte e Ibáñez v. Maderna, en posición favorable para los nombrados en primer término. Se proseguirán el lunes a las 21 horas en el C. Argentino.

PEON DAMA

Blancas: C. E. Guimard
Negras: L. Piazzini

1 P4D, C3AR; 2 A4A, P3R; 3 P3R, P4D; 4 A3D, P4A; 5 P3A; D3C; 6 D2A, A2D; 7 C2D, C3A; 8 T1C, T1A; 9 D1D, PXP; 10 PXP, C4T; 11 D2R, A3D; 12 A3C, D2A; 13 C3A, O-O; 14 C5R, P3TD; 15 O-O, P4CD, 16 P4AR, C5A; 17 A4T, C1R; 18 CXC, PCXC;

EMPIEZA LA BRILLANTEZ

Negras (14 piezas): Piazzini

Blancas (14 piezas): Guimard

19 AXP+!!	RXA
20 D5T+	R1C
21 T3A	P4AR
22 T3T	AXC
23 PAXA	A5T
24 A5C	A7A
25 T1AR	T1C
26 T4A	TXP
27 T(4A)4T	P54
28 D8T+	R2A
29 D5T+	R1C
30 D3T+	R2A
31 TXP+	A4A
32 D5T+	P3C
33 D7T+	C2C
34 TXA+	PRXT
35 P6R+	RXP
36 DXP+	R2D
37 DXC+	R3A
38 T6T+	R4C
39DXD	Abandonan

¿Error de apertura? Pocas alternativas de interés tuvo la partida Iliesco versus Portela. Una innovación de este último (jugada 9a.), lo colocó en evidente inferioridad, lo cual fué rápidamente aprovechado por Iliesco. Portela precipitó el desenlace en la jugada 23a., perdiendo la dama y abandonando poco después. El juego fué así:

BLANCAS C. M. Portela	NEGRAS J. Iliesco
1. C3AR	TR1R
2. P4D	P3CD
3. P3R	P3R
4. A3D	P4A
5. P3A	C3A
6. CD2D	A2R
7. O—O	O—O
8. T1R	P4D
9. P4R? (D2R!)	PXPR
10. CXP	PXP
11. PXP	CXPD
12. A5C	CXC+
13. DXC	C4D
14. AXA	DXA
15. D5T	P4A
16. C3C (mejor C5C)	D3A
17. D3A	A2C
18. T2R	T1CD
19. A4A	P3CR
20. TD1R	TR1R
21. T5R	TD1D
22. D3T	T2R
23. OXPT??	T1TD
24. DXA	DXP
25. TXPR	TXD
26. A3C	R2C
27. T6D	D5C

Las blancas abandonan.

GUIMARD

Campeón santafecino de ajedrez, que encabeza, junto con Iliesco, el Torneo Mayor

Peón Dama

(Defensa Bogoljubow)

BLANCAS J. Molina	NEGRAS V. Fenoglio
1. P4D	C3AR
2. P4AD	P3R
3. C3AR	A5C+
4. A2D	D2R
5. P3CR	P3CD
6. A2C	A2C
7. O—O	O—O
8. C3A	P3D
9. P3TD	AXC
10. AXA	CD2D
11. C2D!	AXA
12. RXA	P4R
13. PXP	CXP
14. D2A	D3R
15. AXC	PXA? (DXA!)
16. P3AR	TD1D
17. TR1D	T3D
18. C4R	CXC
19. DXC	TR1D
20. TD1A!	P3AR
21. TXT	DXT
22 P5A	D4D
23. DXD+	TXD
24. PXP	PAXP
25. T8A+	R2A
26. T7A+	R3C
27. R2A	T4C

TABLAS

CUADRO DE POSICIONES

	J.	G.	T.	P.	Pts.
Guimard	3	3	—	—	3
Iliesco	3	3	—	—	3
Holtey	3	2	1	—	2½
Molina	3	2	1	—	2½
Villegas	2	1	1	—	1½
Piazzini	3	1	1	1	1½
Schawartzman	3	—	3	—	1½
Rebizzo	3	1	1	1	1½
Ibáñez	2	1	—	1	1
Fenoglio	3	—	2	1	1
Bensadón	3	1	—	2	1
Falcón	2	—	1	1	½
Portela	2	—	1	1	½
Corte	2	—	1	1	½
Maderna	2	—	—	2	0
Rennebaum	2	—	—	2	0

Nota: J. significa partidas jugadas; G., Ganadas; T., Tablas; P., perdidas, y Pts. puntos obtenidos.

Problema por K. Howard

Negras: 8 piezas

Blancas: 13 piezas

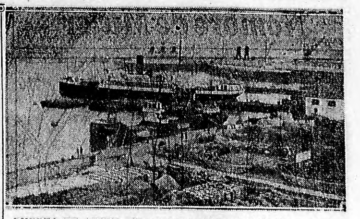
Juegan las blancas y dan mate en dos jugadas.

Mujeres, Armas, Municiones y Opio Llevan de Contrabando en Yatchs por el Mediterráneo

LA FALTA de trabajo para las jóvenes facilita la labor de los traficantes, que están en su apogeo, consiguiendo su "mercadería" con facilidad

DOS españoles procedentes de Baleares desembarcan en Argen y van en busca de un compatriota que se ha naturalizado francés y ha establecido una fábrica de tabaco. Entre otras cosas, este individuo posee cuatro embarcaciones indígenas. El propósito de los visitantes es ofrecerle el pago de la deuda que tienen con él y que alcanza a 560.000 pesetas, siempre que les facilite las embarcaciones para llevar antiazañistas a España. No se hace ningún secreto del propósito que abrigan: asesinar al dictador español y a su secretario, Sr. Prieto. El fabricante de tabaco manifiesta que no tiene ningún interés en la empresa que le proponen.

—Muy bien — replican aquellos — en ese caso Vd. no verá un centavo de la deuda. Los ánimos se están excitando. Los visitantes insisten en la proposición aduciendo que en caso contrario no le pagarán, y además, le harán pasar un mal rato, por las cositas que saben acerca de su manufactura de tabaco. El fin es que el ciudadano francés y fabricante de tabaco, en vista del giro que van tomando las cosas, adopta una decisión terminante para deshacerse de los molestos. Con certeros disparos, los mata a ambos.



PUERTO DE ARGEL: Otrora asiento de la piratería, hoy se contrabandea armas en gran escala.

El contrabando es intenso en el Mediterráneo

Esto ocurrió hace unos días, y es algo común en aquellas regiones, en las actuales circunstancias. Ni aún en los tiempos de los piratas, el Mediterraneo está siendo usado para empresas al margen de la ley como ahora, con la diferencia que las de ahora son mucho más sutiles que aquellas.

En 1933 los que navegan evitando las autoridades y desafiándolas, son contrabandistas que hacen sus excursiones en medio de la noche. No temen a los fusiles ni mucho menos a la partidas que quieren sorprenderlos. Es otra la clase de pesca que ellos tratan de no cazar en sus anzuelos. Se refiere en esencia a la gran crisis.

El contrabando se ha hecho hoy tan importante que vale la pena arriesgarse. Hay mucha demanda. Por qué no suministrar lo que se pide? Pedido de armas, pedido de chicas bonitas, pedido de drogas, pedido de lugares donde refugiarse, escapando a las garras de la policía, pedidos en concordancia con todo lo que no puede hacerse abiertamente, tabaco licores, los productos más costosos de Africa, etc.

Yachts misteriosos

Recientemente ocurrió el caso de un yacht en Cannes que acostumbraba andar en las inmediaciones del Casino de Palm Beach hasta que alguno solicitaba sus servicios. Este conocido barco se ocupaba en el contrabando de armas y municiones con destino a España, en beneficio de los monárquicos. En las noches más obcuras eran trasbordadas unas pesadas cajas desde un camión hasta el yacht, y cierta noche se descubrió que las tales cajas contenían ametralladoras desarmadas y pistolas automáticas.

Según parece, el negocio continuó por algún tiempo, y al presente se están haciendo esfuerzos para descubrir la fuente de donde preceden estos contrabandos. ¿Lieja? ¿Holanda?

La droga de los sueños

Más a la moda y un poco más exótico es el negocio que hace otra embarcación, algo más pequeña que aquélla, que tiempo antes se balanceaba perezosamente, anclada en los puertos familiares. Los que alguna vez han fumado opio o han conocido su olor característico, sabrán distinguir su presencia por el perfume acre que despide y que no puede ser disimulado de ninguna manera, a pesar de las envolturas de tela de algodón u otras materias con que se lo prepara.

La pipa de los sueños y los fantasmas ha ido poco a poco aumentando su prestigio, desde que la Riviera comenzó a atraer curiosos, gentes que poseen el don de no hacer absolutamente nada, lo mismo que intelectuales y artistas (genuinos y de los otros).

Toulón, notable desde hace tiempo por sus fumaderos en los círculos navales y de militares coloniales retirados, está vecina a esta playa de snobs y buscadores de sensaciones. ¿Qué más podía esperarse para que esa proximidad produjese, a la larga, sus efectos? Pero los hábitos, que a bordo de los paquetes o en la tranquilidad de los fumaderos pueden fácilmente ser satisfechos, no resultan lo mismo en los hoteles, por más hoteles o palacios que sean.

Hay tantas puertas mal cerradas y tantos y tantos sirvientes indiscretos!...

Pero todo tiene arreglo en esta vida. Algunos "genios" de la empresa, pensaron que el problema estaba resuelto transformando los yachts en cómodos compartimientos para fumar, los cuales se instalarían lejos de la costa. Y poco tiempo después, la idea cristalizó en la práctica.

Los fumaderos flotantes

Ahora los elegantes de la Riviera poseen sus "smoking-cabins" en las cuales pueden satisfacer sus gustos con toda comodidad.

Una vez tratamos de subir a bordo de uno de estos yachts, pero no nos fué posible. Cada fumadero flotante tiene su clientela fija y los extraños para poder introducirse, tienen que hacerlo por intermedio de esos clientes.

El "capitán" suministra todos los elementos necesarios, las costosas pipas, etc. (aunque algunos tienen su propio instrumental) y a bordo se cobra una tarifa fija para cada cual. las visitas pueden prolongarse por horas y a veces se reunen hasta ocho personas de distinto sexo. El negocio es extremadamente caro, como puede suponerse, a causa de los riesgos que se correr.

A tres millas de la costa, en las tranquilas noches del Mediodía, un "capitán" puede reirse de la policía de ambos hemisferios...

Pero debe recordarse que sobreviven circunstancias en que hay que meterse en puerto, entre visita y visita y esto ocurre cuando la policía empieza a dar demasidas señales de vida. El opio también es "fácil" en las vecindades de Marsella. No hay molestias.

Solo queda agregar que esta clase de paradisíaco es menos dañoso, considerablemente menos que cualquier otro.

El camino de Buenos Aires

Finalmente hay que consignar lo que se conoce como el comienzo del "Camino a Buenos Aires", aunque lo mismo podría citarse a Shanghai, Egipto, China y el Norte de Africa, si bien en menor escala.

En todas las capitales del continente hay muchachas que han sido despedidas de su trabajo, no solamente bailarinas y oficios por el estilo.

El tráfico de las esclavas blancas, en los años en que estaba en gran auge, era cada vez más restringido, debido a la falta de "chaire humaine".

Actualmente las calles están llenas de muchachas sin trabajo, y los traficantes encuentran la tarea del reclutamiento bastante cómoda de realizar.

Las dificultades comienzan cuando se trata de embarcar a las víctimas en los transatlánticos y barcos de línea.

Se han puesto a prueba toda suerte de triquiñuelas para resolver estas dificultades, pero, a pesar de todo, sigue siendo difícil su arreglo en los puertos de embarque.

Y los enormes beneficios de este comercio esperan allá, sólo que son factibles contra entrega — en términos comerciales — de la mercadería convenida.

Tampoco es sencillo mandarlas por ferrocarril a países vecinos, desde donde se podría tentar con mayores facilidades el embarque. Las autoridades se han puesto cada vez más insoportables.

Un Calentador Explotó y Casi Quemó la Casa

En la casa de la calle San Juan 3918, domicilio del señor Sixto Rainell, se originó esta mañana, a las 8.45 horas, un principio de incendio, que fué sofocado de inmediato. Concurrió una dotación de bomberos del cuartel Corales evitando que las llamas se propagaran a todas las habitaciones. Un cortinado del dormitorio quedó destruído.

ESPECTACULOS: TEATROS — VARIEDADES — CINES

Teatros

COLON — TEMPORADA OFICIAL 1933. MAÑANA LUNES, a las 20.15, función extraordinaria (letra E.). Transmisión radiotelefónica a beneficio de la Asistencia Pública, con los más conocidos broadcasters de las estaciones de radio porteñas. Precios de las localidades: Palcos bajos $ 30; id balcón, 25; id altos, 20; id baignoire, 20; id cazuela, 15; id galería 10. PLATEA, 5; cazuela, 1a. fila, 4; id 2a. y 3a. filas, 3; tertulias altas 1a. y 2a. filas, 3; id 3a. fila, 2, galería alta, 1.50, delantera de paraíso, 1.20; entrada a palco, 2; id a cazuela, 1.50; id a tertulia alta, 1.50; id a paraíso, 1. ESTA ABIERTO EL ABONO a tres espectáculos de baile y una función de ópera argentina (La Sangre de las Guitarras, dirigida por su autor Constantino Gaito).

APOLO — Corrientes 1386, U. T. (38), Mayo 3935 Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18, MI CASA ES UN INFIERNO, grandioso éxito. Platea, $ 2.50. A las 22, el mayor éxito cómico del año: LOS CHAMARILEROS. Todo el mundo a reír con esta obra. Platea, $ 2.50, balcón, 1.50; tert. 1.

ASTRAL — Corrientes 1641, U. T. (35) Libertad 1707. Hoy, dos funciones, a las 18 y 22 horas, 48 y 49 representaciones de la hermosa opereta de Franz Lehar: EL PAIS DE LA SONRISA. El espectáculo teatral que todo Buenos Aires admira y elogia. Platea, $ 2. Pull. 1.50.

ATENEO — Cangallo 927, U. T. (35) Libertad 1316 Hoy, a las 18.20 y 22.10, en punto, sección doble (dos horas de espectáculo): EL MISTERIO DEL CUARTO Nº. 14. Platea verm. y n. $ 2; sencilla n. 1.50

AVENIDA — Av. de Mayo 1222, U. T. (38), Mayo 2295 Películas españolas habladas en castellano. A las 18 y 21.45: CARCELERAS; 19 y 22.30: EL HOMBRE QUE SE REIA DEL AMOR. Platea, completa, $ 2. Mañana: INTERNADO DE SEÑORITAS.

BATACLAN — 25 de Mayo 464, U. T. (31) Retiro 2177 Hoy, éxito del film: PROVOCACION y de la revista picaresca: CUANDO UNA MUJER SE DESNUDA. Entrada única, $ 1.

BUENOS AIRES — Cangallo 1065, U. T. (35) Libertad 3042 MUIÑO-ALIPPI. Hoy, a las 17.30 y 23.30: M'HIJO EL DOTOR; a las 18.30 y 22.30: UNA LAMPARA EN LA VENTANA; a las 21.10: YO ME LLAMO JUAN GARCIA. Platea, $ 1.

CASINO — Maipú 336, U. T. (31), Retiro 3500 Hoy, matinée a las 15. Secc. vermouth a las 18 y noche a las 21.45. Exito del mago CANTARELLI. Magia, ilusionismo y telepatía. Entrada general, $ 1

COMEDIA — C. Pellegrini 248, U. T. (35), Libertad 0226 ARATA-SIMARI-FRANCO. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20, el mayor suceso teatral del año: EL GORRO DE CASCABELES (Il berreto a sonagli), de Pirandello, creación de Arata. A las 22.15: DON CHICHO, de A. Novión. Platea, $ 1.

COMICO — Corrientes 1280, U. T. (35), Libertad 2108 Cía. Eva Franco. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.20: ¡CHUCARA!, con Mario Pardo, su conjunto típico y los bailarines criollos López Figueroa-Aguilar, a las 21.10 y 23.30: LA PEQUEÑA, pieza en 3 cuadros de Máximo Bontempelli. Platea, $ 1, por secc.

CORRIENTES — Corrientes 1530, U. T. (38), Mayo 6478 Cía. Bianca Podestá-José Gómez — A las 18 y a las 22 horas: BLASON DE FUEGO de José León Pagano. Platea, $ 1.80.

FEMINA — Paraná 426, U. T. (38) Mayo 7920 Dir. M. Morand, Carmen Lamas, Amanda Falcón. — Hoy, a las 18 y 22.30. éxito, 178 representaciones de la obra rigurosamente familiar: ENSAYO GENERAL. Con los camarines de las artistas a la vista del público. Plat. func. compl. $ 1.50.

FENIX — Rivadavia 7302, U. T. (67), Floresta 9520 Cía. Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano — A las 18.30 y 22.20: KOOLOSSAL MUJER; a las 21.10: LOS TRES BERRETINES; 23.30: GUSTAVO EL CALAVERA.

LICEO — Rivadavia y Paraná, U. T. (38), Mayo 4291 Paulina Singerman. — A las 18.15 y 22.15: NOCHES DE CARNAVAL. ¡La obra de las mil carcajadas! Platea, vermouth, $ 2; noche, 1.50; tertulia, 1.

MAIPO — Esmeralda 443, U. T. (31), Retiro 3882 Cía. de revistas PEPE ARIAS. Vedettes: Rosita Contreras y Alicia Vignoli. — Hoy, a las 18.30 y 23.20: LAS SONRISAS DEL PAIS. A las 22 horas: ¡VIVA LA RUMBA!

MAYO — Av. Mayo 1099, U. T. (37), Rivadavia 8680 Gran Cía. de revistas españolas. — A las 18.30 y 22.30: CERTAMEN NACIONAL 1933; 21.30: EL VIAJANTE EN CUEROS; 23.30: LAS MUSAS LATINAS. Platea $ 1.

MONUMENTAL — Lavalle y Esmeralda, U. T. (31), Retiro 5518 Cía. de grandes espectáculos musicados, dirigida por Enrique S. Discépolo. — Hoy, a las 18 y a las 22, gran éxito de: WINTER GARDEN (Music-Hall). Risas, lujo, arte, belleza, alegría, cantos, bailes, etc. La comedia musical por excelencia que causará una nueva sensación.

NACIONAL — Corrientes 960, U. T. (35), Libertad 0816 Cía nacional, Direc. P. E. Carcavallo. — Hoy, 18.30, 21 y 23.20: DOCTOR EN MEDICINA!...; 22.15: DON NAIDES, pieza rural. Platea, $ 1. Mañana, matinée a las 15

ODEON — Esmeralda 367, U. T. (31), Retiro 3633 Cía. Arg. de comedias. — Hoy, a las 18, la sensacional CARINA. Platea, $ 3. — Mañana, a las 22, estreno absoluto: CUANDO SE ES ALGUIEN de Pirandello.

SARMIENTO — Cangallo 1040, U. T. (38), Mayo 6073 Grandes espectáculo para familias. Dirección Ivo Pelay. — A las 18.20, 21.10 y 23.30 ESTUDIANTINA. A las 22.20 horas: YO ME QUIERO DIVORCIAR. Platea, $ 1. — Miércoles 20, estreno: LA REVISTA DE 2 CENTAVOS

SENA — Av. S. Martín 1928 U. T. (59), Paternal 0714 Hoy, éxito del conjunto regional argentino

SMART — Corrientes 1383, U. T. (35), Libertad 2592 Cía. A. Ballerini. — Hoy, a las 18 y a las 22.10, colosal éxito: SI YO FUERA MILLONARIO (Obra de las mil sorpresas). Espectáculos para familias. Platea completa, vermouth o noche, $ 2.

VARIEDADES — Lima 1618, U. T. (23), Buen Orden 1303 Cía. Cía. Tomás Simari. — Hoy, 18.30, 21.10 y 23.15: LOS TRES BERRETINES. 22.20: VERMICELLI AL FRENO, con el casamiento de Vermicelli.

Variedades

"Boite a Matelots" — Corrientes 829. HOY, DOMINGO 17. Gran Fiesta Rusa tomando parte un conjunto de notables bailarines rusos y una formidable orquesta contratada expresamente

Casanova — MAIPU PIGALL. MAIPU 822. Cabaret Popular Internacional. El más alegre y mejor concurrido. Gran programa artístico. Las dos mejores orquestas. Típica: LOS PROVINCIANOS. Jazz: LOS 7 ANGELITOS

SAN MARTIN — Esmeralda 255, U. T. (38), Mayo 0381 Hoy, grandioso éxito de Dinamismo 1934. A las 17.20 y 18.30; noche 21.30 y 23. Platea por sección, 50 centavos.

LUNA PARK — SALON LAVALLE — Lavalle 98. — Hoy, tarde y noche, grandes bailes familiares. Orq. típica y jazz. Damas, entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1.

Cines

AMBASSADOR — Lavalle 777, U. T. (31), Retiro 5777-0700 Hoy, a las 16, 18.30 y 23, estreno exclusiv., SUBASTA DE VIRTUD, p. Carole Lombard y Pat O'Brien; 17.15 y 21.45, estreno: EL Dr. KARLOV, ASESINO, p. W. Oland; 14 y 20.30, L. La Plante, en: ASI SON LOS HOMBRES. Matinée, $ 1.20, Ambassador y noche, $ 1.50.

AVELLANEDA — Avellaneda 3671, U. T. (67), Floresta 8810 Hoy: AMOR PAGANO, con R. Novarro; MARIANA; EL PROCESO DE MARY DUGGAN; MADRES DEL MUNDO. Completa, $ 0.60.

BELGRANO — Cabildo 2356, U. T. (73), Pampa 5691 Hoy, grandes estrenos de las últimas novedades sonoras y parlantes, films cómicos, dibujos variedades. Precios populares. Sala eminentemente familiar.

BROADWAY — Corrientes 1155, U. T. (35), Libertad 2345 Hoy, 17.40 y 21: Actualidades y dibujos; 18.20 y 22.45, éxito Valtrys y su "partenaire"; 18 y 22.20, Ch. Chasse, en: EL SOCIO; 18.40 y 23 (en punto) Norma Shearer y Clark Gable, en la superprod. M.G.M.: RARO INTERLUDIO

CABILDO — Cabildo 2347, U. T. (73), Pampa 3852 Hoy, EL BESO ANTE EL ESPEJO; SUMERGIBLE y LA HORA DEL COCKTAIL.

CARLOS PELLEGRINI — Gaona 1352, U. T. (59), Paternal 1607 Gran secc. cómicas, HEROE POR FUERZA, p. Lee Tracy y G. Stuart; UNA AVENTURA SINGULAR, D. Fairbanks; SU PRIMER AMOR, p. Z. Pitts y S. Summerville.

FLORIDA — Galería Güemes, U. T. (33), Avenida 6154 Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy, la sorpresa 1933: INSTITUTO DE BELLEZA. Entrada única, $ 1.

GRAN CINE FLORIDA — Florida 771, U. T. (33), Avenida 6133 A las 17.20 y 21.20: EL ADIVINO; 18.30 y 22.30, éxito de "Las Americanitas"; 19 y 23, F. March y C. Colbert, en: REINA EL AMOR. T. $ 1.20; n. $ 1.

GRAN CINE IDEAL — Suipacha 370, U. T. (35), Libertad 0997 Hoy, a las 16.10, 18.30 y 23, la exclusividad Metro Goldwyn Mayer: DEMONIOS DEL MAR (Hell Below) con R. Montgomery, W. Huston, J. Durante y Madge Evans. Una película de super-hombres arriesgando sus vidas sonrientes; 14 y 21: EL HIJASTRO, p. Jackie Cooper; 18 y 22.15: Gran secc. de varied. Martes, primicia: MASCARADA.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442, U. T. (35), Libertad 1195 Hoy, 16.45, 18.50 y 23.15, grandioso éxito: CASA INTERNACIONAL hermosísima comedia musical por Peggy Hopkins Joyce, W. C. Fileds, Sari Maritza, S. Erwin, R. Vallee y C. Calloway y su orquesta; 15.50, 18 y 22.25: Variedades; 14.30 y 21: LA NAVE DEL TERROR. Platea, tarde o noche, $ 2.

GRAN OESTE — Nazca 2339 U. T. (50), Devoto 0330 Hoy, tarde y noche, grandes espectáculos cinematográficos con las últimas novedades sonoras y parlantes. Exito de la compañía de revistas A. Pissano. Precios populares.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860, U. T. (44), Juncal 0808 Hoy 17 y 21.30: AMANECER ROJO; 18.40 y 22.40: NOBLE ENEMIGO, p. G. Arliss y Bette Davis. Jueves 21º, estreno: LAS PENAS SE VAN CANTANDO

HINDU — Lavalle 842, U. T. (35), Libertad 1141 Hoy, 16, 18.45 y 23.10, el éxito: EL PRIMER DERECHO DEL NIÑO, p. Herta Thiele. A las 17.20 y 22: SI TU QUIERES.

METROPOL — Lavalle 869, U. T. (35), Libertad 1938 Hoy, dos estrenos, 16.10, 18.20 y 23.20: EL TERRIBLE CONQUISTADOR, p. S. Summerville y H. Gribbon; 17.20 y 22.20: EL AMIGO ENMASCARADO, p. Tom Mix; 15 y 21: NO ME DEJES, p. Sally Eilers y J. Dunn; 14 y 21: Variedades. Platea, $ 1.20.

PALACE THEATRE — Corrientes 757, U. T. (31), Retiro 3796 Hoy, 16.40, Cómicas y dibuj.; 17.20 y 21.30: TOPAZE; 18.30 y 22.30: CARLITOS EL ATORRANTE y éxito de LOCO POR ELLAS, un hermoso desfile musical.

PARAMOUNT — Lavalle 845, U. T. (35), Libertad 0999 Hoy completa, UN PESO, a las 18.45 y 23: UNA VIUDA ROMANTICA, el éxito más reciente de Catalina Bárcena y Gilbert Roland; 17.30 y 22: NO ME DEJES, otro notable estreno Fox, p. Sally Eilers, James Dunn; Variedades.

PORTEÑO — Corrientes 846, U. T. (35), Libertad 1026 Hoy, a las 18.45 y 23, sensacional estreno, la película más gigantesca de la temporada: **El testamento del Dr. Mabuse**. La locura dirigiendo la vida y dominando al mundo por el terror; 18.10 y 22.20: Variedades; 21.10: CALAMIDAD CON SUERTE. Gran matinée, $ 1.50.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871, U. T (63), Volta 0389-0390 Hoy, a las 18.30 y 22.40 (en punto): VAMPIRESAS DE 1933; 20.45: CARLITOS ATORRANTE; 21.10: ASI ES VIENA; a las 22.15 Delfy en sus nuevas creaciones.

REAL CINE — Esmeralda 425, U. T. (31), Retiro 3800 Hoy: LA MUJER CAPRICHOSA, por C. Lombard; Gran sección cómica; EL REY DE LA SELVA; CUENTO NOCTURNO, p. Maurice Chevalier Estreno: LA FARRA DEL SABADO por Nancy Carroll.

RENACIMIENTO — Lavalle 925, U. T. (35), Libertad 1850 Hoy, a las 16, 18.45 y 23.15: ACERO, la obra de Pirandello, estreno exclusivo, intenso en acción y emociones; 17.20 y 22: EL PEQUEÑO GIGANTE; 15 y 21: PERGOLESI. Jueves: Delirios del Trópico.

RIO DE LA PLATA — Gaona 1102 y Av. Parral, U. T. (60) 5705 Hoy a las 18.30 y 23: Gran suceso de la cancionista Mercedes Simone y REINA EL AMOR; 20.45: CONGO; a las 22: EL REBELDE, por Vilma Banky y V. Varconi. Completa con vermouth, $ 1.

RIVADAVIA PALACE — Rivadavia 2181, U. T. (47), Cuyo 0147 Hoy: LA MONJITA, p. H. Hayes; PERGOLESI (una vida por un amor); SOBRE RUEDAS; Dibujos de Mickey.

RIVOLI — Triunvirato 812, U. T. (54), Darwin 1382 Hoy: LA MONJITA, H. Hayes; HUERFANOS EN BUDAPEST, L. Young; PERFECTA ARMONIA, G. Swanson, éxito del precoz concertista BERTOLIN, acompañado p. el violinista Breida. Lunes: LA MOMIA, p. Karloff; LOS SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS; La Senda de la Venganza.

ROSE MARIE — Lavalle 150, U. T. (31), Retiro 6453 Completa, $ 1. Continuado de 12.30 a 20. Completa, 20.30. — Hoy: Dibujos, Metrotone; LEGIONARIO ESTRAFALARIO; A LA SOMBRA DE LOS MUELLES; YO Y LA EMPERATRIZ; PESCADA EN LA CALLE (noche solamente a las 20.45).

SELECT LAVALLE — Lavalle 921, U. T. (35), Libertad 0235 Hoy, selecta doble de 18 a 20. Noche comp. a las 20.30 hs. Dibujos, actualidades; LA LAMPARITA DE ALADINO; John Barrymore, en: TOPAZE; 18.40 y 23, R. Montgomery y Ann Harding y Myrna Loy, en: DE MUJER A MUJER. Selecta o noche, platea, $ 1.

SELECT SUIPACHA — Suipacha 482, U. T. (35), Libertad 0158 Hoy, 15.50, 18.30 y 23, un espectáculo maravilloso: VAMPIRESAS 1933; 21.45: EL PICAPLEITOS; 20.50: Cómicas, dibujos.

SOLEIL — Corrientes 3150, U. T. (52), Mitre 3954 HOY: EL PEQUEÑO GIGANTE, E. G. Robinson; EL BATIDOR; LOS SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS. Exito del cantor nacional Llamas. Mañana: F. P. 1. NO CONTESTA; EL FANTASMA DE LA OPERA; LOS DOS PILLETES.

TARICCO — Av. S. Martín 1583 U. T. (59) Paternal 0219 Hoy, gran secc. cómicas; EL PEQUEÑO GIGANTE, E. G. Robinson; UNA NOCHE EN EL CAIRO, R. Novarro y M. Loy; ADIOS A LAS ARMAS. Mañana, matinée.

VILLA CRESPO — Triunvirato 835, U. T. (54), Dar... Hoy: A LA SOMBRA DE LOS MU... C. Colbert; EL REBELDE, V. Banky; LA NAVE DEL TERROR, Ruggles. Lunes: EL ASESINO DIABOLICO; ROCAMBOLE; FORASTEROS EN HONDURAS.

Calle Corrientes

POR

Edmundo Guibourg

Un Viejo Tema Siempre Actual

CUANDO Molière, con encarnizamiento en el que ponía verdadera fruición, se burlaba de los médicos y de la medicina utilizando a los galenos en calidad de sabrosos personajes de comedia, ya eran los matasanos viejos clientes preferidos por los autores satíricos. Y el tema no parece envejecer, sin embargo, puesto que el virulento ataque de Jules Romains en "Knock o el triunfo de la medicina", satisfizo como un desahogo cuya necesidad se hacía sentir.

Molière no era nada más que un hombre de teatro y representaba con absoluta pureza la vindicta pública frente al charlatanismo de los curanderos egresados de la Facultad. Jules Romains, que se llama fuera de la literatura el doctor Farigoule, hombre de ciencia, añade a aquella sanción del profano el ímpetu del conocimiento profesional, que torna más sañudo e implacable el ataque.

EDMUNDO GUIBOURG

Médico contra médicos — Un autor criollo, el cual ejerce la medicina, no ha querido desdeñar la ocasión de brulotear a sus colegas. El refrán dice que no es mal sastre el que conoce el paño. Tal el mayor incentivo que rodea a la comedia del doctor Benjamín Aquino, la que con buena fortuna se representa en el Nacional. Ha elegido ese autor un tema que domina, y lo desenvuelve sin ninguna indulgencia. Sus colegas no van a quedarle muy agradecidos.

Tan viejo como el tema aparece la fábula y, sin embargo, el interés que suscitan es perfectamente legítimo. La ingenua y eterna historia que cuenta Mark Twain, del hombre aplicado y consciente que se hunde en una vida de apreturas y sinsabores en tanto triunfa el audaz que no posee ninguna de sus aptitudes de trabajo.

El doctor Aquino hace que como el Topaze, de Marcel Pagnol, su protagonista se rinda a la inmoralidad ambiente, jugueteado por las circunstancias. Habrá un sinvergüenza más en el mar de la desvergüenza profesional. Esa conclusión le valdrá los más enconados reproches, pero es la que concede valor humano a su pieza. Carga indudablemente las tintas el comediógrafo en el afán de satirizar; cabe decir, no obstante, que si se muestra un poco exagerado en cuanto a prácticas corrientes de los médicos, apenas si se aproxima, en cambio, pese a esa aparente exageración, a lo grotesco del charlatanismo en grande escala y desmedido que en nuestro medio social encuentra ejemplares típicos. De modo que si para con muchos se excede en la caricatura, para con otros muchos, que son en realidad a quienes pretende desenmascarar, aún se queda corto.

El médico sin escrúpulos que él presenta cual un fácil triunfador es un personaje muy simpático en virtud de su cinismo. ¿Efecto puramente teatral? No; los sinvergüenzas no solamente suelen ser simpáticos en la escena, sino que lo son a menudo en la vida cotidiana, lo que hace más concebible la ascensión que consiguen realizar.

La capitulación — No hay nada más respetable que la consagración al estudio al solo objeto de aliviar los males físicos del hombre. Y, naturalmente, cuanto mayor es el sentimiento de solidaridad humana que guía las investigaciones, mayores son el desinterés y la abnegación. Así los genuinos hombres de ciencia adquieren un valor de santidad, aunque como los santos del misticismo religioso a ellos también les mueva un secreto orgullo sin límites. Pero si para los enfermos o para la memoria de los sabios queda la veneración, precisamente porque los estudiosos más serios rehuyen toda publicidad que empañe la pureza del sacerdocio, ya se sabe cómo el reino de este mundo pertenece a los charlatanes y cada vez más, a medida que la multiplicidad de los medios de reclame condiciona el contacto con la masa doliente e ignara. Por eso es siempre actual y siempre local, en cualquier parte del mundo, el viejo tema, y hasta con trocar los antiguos médicos practicones de la sangría y del clister, por los modernos médicos de las luces de colores, los aparatos imponentes y los locales apabullantes.

El doctor Aquino revela en trazos sin complicaciones la vacuidad absoluta de todo ese engranaje artificioso, y obtiene un toque de simple y singular acierto, por lo menos en cuanto a la vindicta pública se refiere, cuando lleva a su médico cínico y triunfador a consultar para el caso de un propio dolorcito que le preocupa, a su compañero desafortunado, obscuro médico de barrio sin clientes.

De ese modo el público asiste con visible regocijo a la tácita capitulación de quien hace del templo una feria chillona y desenfadada. A pesar de ello, es el otro quien resulta vencido y arrastrado, ya que el mantenimiento de aquel orgullo sin límites de los adoradores de la ciencia, a la que De Curel llamó el nuevo ídolo, requiere condiciones para el martirologio.

Notas de Andar y Ver

Evita Franco, se enoja.—

Sí, señores, Evita Franco, pese a su bella cara sonriente y a su bondad proverbial, es capaz de enojarse. Y lo ha hecho esta vez con la empresa del teatro, por no haber ésta querido participar en un gasto pequeñísimo en que, por elementales razones de cordialidad, debió hasta haber solicitado como un honor que le permitieran gastar. Nos cuenta un periodista, que se dice bien informado, que alguien de la empresa respondió al requerimiento del representante de la actriz, diciendo:

—No vamos a hacerle propaganda a Evita, sabiendo que el año venidero no estará en el Cómico.

Consecuencia: anoche la primera actriz del Cómico solicitó de la empresa la rescisión del contrato. No conocemos la respuesta de la empresa, pero... ¿se puede retener mucho tiempo a quien no quiere estar con uno? Lo más que podría quedarse Eva Franco en el Cómico sería hasta fin de octubre, que es cuando vence el contrato.

EVA FRANCO

Se dice... se dice...—

... y a lo mejor es cierto. Según el rumor, Eva Franco, además de actuar en el teatro, estaría dispuesta a actuar en una broadcasting, acompañada por un gran elenco no inferior al que tiene actualmente en el Cómico. Gran repertorio de vez en cuando y repertorio para radioescuchas (es decir, "así no más") para todos los días.

El verano se anuncia.—

No lo decimos por el calorcito de estos últimos días, que ha hecho relegar las prendas de abrigo entre la naftalina de los roperos. Lo decimos porque se habla ya de una combinación veraniega para el Cómico. Sería cabeza de esta cooperativa (en verano todo se vuelve cooperativismo), el actor Orestes Caviglia, que ha recogido experiencia en la materia durante la reciente jira de la compañía ION.

Los del Odeón a Chile.—

Apenas repuesta la gente del Odeón de las fatigas de su jira triunfal por las principales plazas del interior y nerviosa aun por la responsabilidad de un estreno como el de de "Cuando se es alguien", de Pirandello, ya se habla de nueva jira de este elenco a Chile, donde iría a cosechar aplausos con un repertorio más amplio que el que ha contribuído a cimentar su éxito en las principales ciudades ahora recorridas.

NEDDA FRANCY

Humorismo de ley.—

Biondo es un actor cuya gracia aumenta cuando Villita se halla en Buenos Aires. Viene a ser algo así como una gracia por reflejo. Ayer Biondo descubrió que embalaban el Sarmiento para ir en jira y ahora cuenta a sus íntimos:

—¿Sabes lo que pasa al autor de "Seis personajes en busca de un autor?" Pues es "un autor en busca de seis personajes"...

Aludiendo a lo ocurrido ayer en la Facultad de Filosofía y Letras, el actor del Buenos Aires asegura "que a Bontempelli le llamaban la tempestad"... Y otras cosas no las contamos con el ánimo de desacreditar a Biondo, sino para dar algunos "botones" de buen humor.

Los Escritores Teatrales Agasajaron Ayer a D. Luigi Pirandello



LUIGI PIRANDELLO ha de entrar el miércoles en contacto con el público de Buenos Aires a través de una obra inédita y no representada aún por ningún elenco del mundo. Esto representa un honor tan grande para nuestro público, para nuestros actores y para los hombres que tienen en sus manos la dirección del Odeón (donde se estrenará la pieza), que desde hace muchos años no se ha registrado en el teatro nuestro otro de igual categoría. Pirandello, autor de justísima fama mundial, gran talento dramático con destellos de genio, viene a iluminar con toda su potencia este escenario nacional, tan huérfano de luces. Acaso por eso mismo haya quien, encandilado, no alcance a percibir la importancia del hecho y del hombre que nos lo aporta, en toda su extraordinaria magnitud; pero eso no cuenta. Pirandello está tan por encima de todo lo que es o pretende ser teatro en Buenos Aires, que está también por encima de cualquier incomprensión. El más grande hombre del teatro moderno nos trae una obra en que se trata de un drama de gran hombre. ¿Identificación del artista con su creación? Ya lo veremos al cabo del estreno de "Cuando se es alguien".

La Fiesta en el Nacional

PATROCINADA por la Sociedad Argentina de Autores se realizó anoche en el teatro Nacional una función en homenaje a Luis Pirandello y Máximo Bontempelli, que, con el objeto de permitir la asistencia de la gente de teatro, tuvo lugar después de los espectáculos nocturnos.

La compañía que actúa en esa sala puso en escena la pieza de Armando Discépolo "Mateo", que en esta ocasión tuvo por intérprete principal a Gregorio Cicarelli — su creador —, a quien secundaron con no menos eficacia varias otras figuras principales de ese elenco. Antes de ofrecerse esta obra, Alberto Vacarezza leyó un interesante discurso, por medio del cual ofreció la demostración, y esta interesante fiesta terminó en la Casa del Teatro, donde los huéspedes agasajados y figuras representativas del teatro asistieron a un lunch servido por la Asociación Argentina de Actores, que quiso así adherirse al homenaje.

ENTRE LAS recientes novedades se destacan "Don Naides", de Novión e Insausti, estrenada en el Nacional, y "Chúcara", de Trongé, ofrecida en el Cómico. Piezas ambas de ambiente campero, tienen por principales intérpretes a las primeras figuras de ambos teatros. En las escenas reproducidas figuran Rosa Catá, Maruja Gil Quesada, Cirilo Etulain y Domingo Sapelli, y en la otra Eva Franco y Oreste Caviglia.

LAURITA HERNANDEZ muestra, en la gracia de su actitud, la simpatía de su sonrisa y la belleza de sus formas que hay en ella una vedette auténtica. Y así lo afirman con sus aplausos los espectadores del Sarmiento.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Gran Exito del Teatro Sarmiento

"Estudiantina"

Hoy alcanza a las 100 representaciones consecutivas la pieza de Pelay y Beccar "Estudiantina", que sirvió de presentación del elenco de revistas que actualmente actúa en el Sarmiento; producción que gracias a sus méritos ha logrado el concurso del público en forma tal que con facilidad alcanzó la cifra consagratoria del centenar de representaciones.

Actividades en el Teatro Colón

Mañana se realizará una transmisión radiotelefónica a beneficio de la Asistencia Pública. En ella tomarán parte los conocidos broadcasters de las estaciones de las radio porteñas. La transmisión comenzará a las 20.15 horas, efectuándose en la sala del teatro.

El miércoles próximo tendrá lugar el tercer concierto sinfónico de abono, que será dirigido por el maestro Fritz Busch. El programa preparado es muy interesante, conteniendo una obertura de Alberto Williams; la "Sinfonía Heroica", de Beethoven; la "Sinfonía incompleta", de Schubert; las danzas "Maroszeker", de Kodaly (1a. audición) y "Till Eulenspiegel", de Ricardo Strauss.

50 Representaciones de una Buena Pieza

"El Gorro de Cascabeles"

EN la sección vermouth de hoy alcanzará a 50 representaciones la pieza de Luis Pirandello que en la versión de Marcos Bronenberg ofrece el elenco Arata Simari y Franco en el escenario del teatro Comedia.

Pocos éxitos tan legítimamente logrados como éste y como pocos también tan halagadores por lo que significan como estímulo a la labor de artistas empeñados en superarse y que como en este caso Arata, han logrado realizar una interpretación verdaderamente extraordinario.

"El gorro de cascabeles", al figurar en un escenario de género chico y al lograr el concurso tan decidido del público, marca evidentemente la senda a las otras salas que han desdeñado la pieza de verdaderos valores artísticos para echar mano a producciones que bajo el pretexto de su comicidad ocultaban su calidad inferior.

Al triunfo de Arata, pues se agrega el de todos aquellos que sostienen su prédica en favor de buen teatro.

El Miércoles se Estrena en el Odeón

Ha quedado diferido para el miércoles próximo el estreno de la pieza de Luis Pirandello "Cuando se es alguien", que ha traducido a nuestro idioma Homero Guglielmini, que actualmente ensaya con detención el elenco del teatro Odeón, escenario en el cual tendremos la primicia de una obra del ilustre comediógrafo italiano quien prestigiará con su presencia el estreno absoluto de su obra.

La Próxima Obra del T. Monumental

Para renovar el cartel que ofrece en su temporada del teatro Monumental el elenco de comedias que bajo la dirección de Enrique Santos Discépolo actúa en esa sala, ensaya la pieza de Engel y Horts, música ed Benatzky, que ha sido vertida y adaptada a la escena por R. Hicken con el título de "Adiós Mimí".

Se trata de una obra de gran comicidad animada con situaciones musicales y ballets, la cual inspira gran éxito a la dirección de ese elenco.

SE HA OFRECIDO UN ESPECTACULO CURIOSO EN EL SMART

Deparó Gratas Sorpresas "Si yo Fuera Millonario"

La Bailarina Adela Sipos, la Cancionista Lolita Vargas y los Actores Muttarelli y Enríquez se Destacaron Especialmente

Alberto Ballerini, Mario Rada y Antonio Botta, tres hombres de teatro de indiscutible experiencia, estrenaron ayer, por medio del conjunto que el primero de los tres presentó en su sala —el Smart— una divertida pieza de gran espectáculo que, no queremos tardar en decirlo, constituyó un verdadero éxito en su género.

"Si yo fuera millonario" —tal el título de la obra— es, según la califican los autores y según su misma esencia, un "sueño fantástico", escenificado en diez y ocho cuadros que, desde luego, dejaremos constancia, han sido realizados con gran habilidad y forman en conjunto un espectáculo movido, alegre, que llena con creces su cometido: brindar al gran público de Buenos Aires dos horas de optimismo, de sana alegría.

Revista feérica

No intentaremos exponer detalladamente todo lo que pasa en "Si yo fuera millonario", pues tantas son las cosas, navedosas muchas de ellas, que la obra comentada trae consigo, que larga, demasiado larga, sería su exposición.

Trataremos más bien de demostrr lo que es el "espectáculo", ese dinámico espectáculo "de las mil sorpresas", como se le anunciaba y como en realidad resultó ser.

A la manera de feerie, en una serie de cuadros breves y jugosos asistimos al sueño de dos desocupados— los hilarantes personajes Barolo y Magallanes— a quienes acontecen, en tierras de ensueño, las más extraordinarias aventuras. De allí la posibilidad, bien aprovechada por los autores, de presentar en cada uno de esos cuadros los más diferentes números.

En estos números, variados y bien escogidos, reside en gran parte el secreto del éxito que la pieza no podrá dejar de tener.

Los cuadros

Entre los 18 cuadros los hay de valores dispares pero todos son animados; ya por su letra, ya por la buena voluntad de los intérpretes, de quienes nos ocuparemos aparte.

Sobresalen, a nuestro ver, el cuadro cuarto, en un campamento gitano; el sexto, "en el fondo del mar", de gran visualidad y puesto con buen gusto e ingenio; el octavo, "en el harem del Sultán", en el que se presenta la troupe estudiantil; el cuadro trece, en el que aparece un truco de mucho efecto; el catorce, a bordo de un transatlántico.

Y van pasando cuadros, y luciéndose números...

Un dirigible en la sala

En el cuadro quinceavo, llega la sorpresa mayor: Desde el escenario —en el que se desarrolla un combate naval escenificado con sumo acierto —surge un dirigible, se eleva, y evoluciona sobre la platea ante el asombro del público.

Un técnico dirige la marcha del dirigible desde el escenario, por medio de un interesante aparato que irradia — según su inventor, doctor Eckener — ondas hertzianas.

"Números" e intérpretes

Citaremos aun el último cuadro, "La fiesta de la primavera", en el cual la animación del espectáculo culmina por el acierto de su realización, la actuación de varios elementos en la platea y los buenos números que, una vez más, contribuyen al éxito del espectáculo.

Y pasemos ahora a ellos: "números" e intérpretes de la pieza.

Entre los primeros, hay varios de valor indiscutible. Sin pretender hacerlo por orden de méritos, citaremos juntos a la eximia bailarina húngara Adela Sipos, que conocíamos ya por su brillante actuación en calidad de solista del ballet Darmora, en la misma sala. Es ella bailarina de escuela, que sabe elevar su labor a categoría de números de arte puro. Con maestría y sugestión a un tiempo, se impuso ampliamente en su ajustadísima interpretacón de danzas czardas, de una danza "de las olas" y varios bailes que le valieron justos y calurosos aplausos.

Lolita Vargas, la conocida cancionista española, reeditó sus éxitos anteriores con varios números de su repertorio.

Muy agradables parecieron los números de la graciosa bailarina oriental Raquel Zuliman, elemento joven que promete bien; y un joven mitador de astros del cine, José Crespo, fué muy aplaudido, así como la Troupe Estudiantil Argentina, integrada por un grupo de jóvenes animosos.

Entre los elementos de la compañía, tienen lucida actuación los actores Félix Mutarelli y Carlos Enríquez —de una comicidad por momentos irresistible—, Ana Arneodo, Iris Martorelli, la vedette Mary Lamas, Juan Mangiante, Bono, Tina Miranda y el galán Pedro Laxalt.

Todos los demás contribuyeron con eficacia, poniendo el mayor empeño al servicio de sus papeles.

Merece un elogio especial la dirección, por el esfuerzo —logrado— que realizó montando una pieza que presentaba tantas dificultades por los trucos que presenta y su complicada escenografía.

Audición Musical en Lago di Como

El Jueves 21

El jueves 21 del corriente, se efectuará en la Sociedad Lago di Como, la audición a cargo del conjunto orquestal Miguel Gianneo que dirige el maestro Bruno Bandini.

Este concierto contará con el concurso del violinista Antonio Romeo y en él se ofrecerá el siguiente programa:

Mozart, Ein musicalischer Spass, allegro, minuetto, adagio, cantabile presto.

Massa J. B. "L'Evaso".

Max Bruch, preludio de la ópera "Loreley" op. 16.

Glazounow, concierto.

Cartey, El Lino.

Vittadini, Armonie della Notte.

Jeroschansky, a) Canción de los campesinos; b) Trepak (danza rusa).

Una Interesante Audición de Alumnos

Esta noche se efectuará en el Conservatorio de Música Sgromo una audición de alumnos en la que tomarán parte los alumnos del mencionado profesor y de los maestros García Lalanne, C. Ferrero y S. Alvarez.

En el programa que se ha preparado, figuran numerosas ejecuciones a cargo de alumnos distinguidos de violín, canto, piano y recitación.

Las obras elegidas lo han sido con excelente criterio y ello permite esperar que la de hoy sea una velada llena de interés.

"CRITICA" PUBLICA LAS LISTAS COMPLETAS DEL SORTEO DE LA CLASE DEL AÑO 1913

Distrito Militar No. 2

S No. de matrícula 256087, Scevola Bruno C. J., número de sorteo 0027. 256140, Salomón Alberto B., 2167; 256168, Schaupp Carlos A., 0602; 256188, Sobrino Adolfo, 5819; 256198, Baulino Miguel, 3764; 256283, Santiago Modesto, 0604; 256298, Suárez Raúl, 0347, 256311, Starsenmbaum Abrahám, 1811, 256314, Simonetti Orlando A., 1070; 257932, Salguero Rodolfo, 4065; 257990 Smaltini Aldo, 0709; 258016, Stivaletti Vicente, 2509; 258026, Santos Héctor Manuel, 5520; 258088, Sánchez Jacinto Ignacio, 1739; 258064, Sota Marquez Lisardo, 1041; 258075, Sottanies Alberto, 0100; 258093, Scilironi Félix, 5144; 258097, Sole Roberto R., 3554; 258124, Savola Humberto, 2481; 258136, Sica Hércules Guillermo, 4678; 258154, Sila Carlos Manuel, 0905, 258170, Smith Arturo, 1665; 258198, Suárez José Raúl, 2431; 258221, Sastre Ricardo, 5040; 259604, Silvera Oscar N., 5531; 254448, Scava Elías Félix, 3977; 254463, Sassone Juan, 2318; 256534, Saracino Alfredo, 1331; 256674, Sagordoy Juan Alberto, 0297; 258421, Spinelli Humberto M., 1547; 258479, Saa Venerado, 3353; 258580, Simes Eduardo, 5655; 258587, Schvartzman Juan, 1540; 258590, Salazar Enrique A., 0185; 697485 Sandomingo Alberto, 1705; 548362, Scalise Orlando, 0102; 118757, Sxenen David, 5228; 369083, Soto Benito, 0160; 371502, Salvarese Salvador, 2257; 72378, Sueiro Manuel, 5630; 252745, Sbethier Rafael, 0244; 252703, Scagnoli Oscar A., 2841; 254668 Schiavone Domingo, 1580; 254678, Soriano Vicente Jerónimo, 0538; 254690, Salotto Walter R., 1354; 254748, Schtivelberg Mauricio, 0744; 254752, Supparo Carlos Jorge, 1361; 254772, Sneibron Felipe, 5783; 254773, Sverlij Mauricio, 3500; 256375, Smulevich Mauricio, 4613; 256287, Serra Dionisio, 1848; 256404, Schtein Zacarías, 5535; 256424, Sosa Roberto Antonio, 2484; 256551, Siton Jacobo, 3645; 257727, Salgueiro Juan Bautista, 0910; 257838, Sissener Andrés Ruy Ivar, 0800; 258232, Silva Carlos 2236; 252992 Silva Eduardo Andrés, 5216; 253955, Suárez Francisco Manuel, 0371; 254961 Souto José Antonio, 5468; 254969, Sofromo Samuel 2084; 254994, Sueiro Herminio, 0045; 255048, Santos María José R., 0685; 255136, Saccone Gustavo Adolfo, 0174; 255142, Sefcavich Juan, 0460; 255136, Scioli Ricardo A., 3515; 255188, Sánchez Antonio, 1828; 255214, Scorta Angel Virgilio, 0787; 256931, San Martín Juan, 1538; 256979, Schmitt Stanley L., 2401; 257039, Suárez Humberto C. A., 1683; 257127, Santin Bruno Segundo, 5373; 257139, Salinas Víctor Hugo A., 1976; 257143, Suárez Sergio, 0268; 257157, Staffieri Bruno V., 1174; 257169, Santos José Antonio, 1327; 258714, Santos Rafael, 2295; 258930, Sforni Leonardo, 0827; 253486, Silva Carlos Omar, 4488; 253580, Silva Senén, 0092; 255489, Schesinger Bernardo E., 5545; 255281, Saladino Francisco, 2051; 255314, Soñora Enrique, 1742; 255343, Sampedro Lorenzo, 3648; 256894, Spiritoso Rodolfo G., 4868; 54327, Sánchez Roberto G., 5839; 371377, Seeber Mario Herman, 2340; 250257, Sauzo Armando, 2580; 250768, Sousa Alexandre Luis, 2458; 250784, Scarnado Alfredo A., 1177; 252176, Stanisci Juan, 1687; 252267, Silberman Lázaro, 1752; 252566 Steynberg Benjamín, 2195; 252842, Schapira Isaac, 4128; 254561, Sturla Oscar, 0264; 253362, Salvino Hércules E., 1270; 255274, Simonelli Francisco, 4797; 255313, Salerno Eduardo, 3643; 256599, Schlifque Mauricio, 2612; 255190, Simpson Anbyn Pinckney, 0543; 253622, Sapot Rubin, 0086; 256006, Scilliano Salvador T., 3660; 257941, Soriano Alberto, 4176; 256455, Serra Rodolfo Magín, 1421; 256546, Servani Alberto, 4176; 256455, Servani Alberto, 1462; 256670, Samra Jorge, 1387; 252805, Saba Isaac, 4446; 254224, Sestelo Francisco A., 1176; 254003, Sánchez Rafael Antonio, 0934; 255926, Scarchilli Horacio, 1434; 262393, Santandré José, 0638; 257657, Sesti Francisco Juan, 5682; 260826, Sobrino Alfonso E., 0158; 261784, Sánchez Marcos P., 0344; 262040, Spinelli Francisco, 3333.

T No. de matrícula 255674, Tortosa Jenaro, número de sorteo 2004; 255688, Torres Raúl, 0021; 257411 Turri Luis, 1334; 257437, Tarantini Alberto, 0423; 255052, Torres Enrique R., 3275; 256003, Turco Viriato Pío C., 1587; 256324, Tabanera Exequiel, 0149; 256336, Toziano Francisco J., 0025; 257987, Tommasi Mario E., 2385; 258030, Toscano Esteban, 1887; 258048, Travi Luis, 3320; 258182, Torrado Juan, 1678; 258171, Turcum Juan R., 3435; 258403, Tarelli Enrique F., 5742; 258461, Timone A. J. H., 2807, 258545, Torres Victoriano, 0103, 552218, Terragna Juan, 4069; 122609, Tosco Juan Luis, 2578; 1480065 Toscano Francisco D., 2982; 547002, Tuscher Emilio, 1099; 252760, Taboada Emilio David, 4232; 254722, Trillo José María, 2990; 256391, Tritman A. L., 1883; 256400, Tubal Salomón José, 4039; 256403, Toyo Roque, 5614; 256570, Torné Alberto, 4155; 256624, Trillo Rudecindo, 0417; 255051, Torrero Arquímides, 1700; 256061, Tams Nallip, 0963; 255204, Tejero Marcial, 4519; 256962, Herres Raúl A., 0334; 260743, Taboada Gustavo, 1562; 253626 Traba Oscar, 3621; 255409, Tellechea Antonio R., 1377; 255439, Ternat José, 5764; 255450, Torres de Breuil Daniel A. E., 3433; 255294, Traufo Salvador, 2283; 256831, Tarsitano Raúl J., 2231; 120716, Tochi Pedro, 3744; 118575, Toscano Orlando, 3281; 122771 Treinta José, 5676; 255317, Tejero Armando, 4700; 257023, Talay René L., 2426; 252221, Turzzo José, 0361; 253391 Tinganelli Juan, 3586; 253425, Trimarcha José, 2547; 260781, Tello Maibrán Joaquín A., 3223; 256806, Torres Ricardo Alberto, 3111; 260882, Tublino Alfredo, 2375; 259201, Traversa Miguel, 2187.

U No. de matrícula 255619, Uriburu Rafael C., número de sorteo 1906; 1171947, Urrutia Rubén Jesús, 0084; 252098, Uribe Osvaldo Juan, 1641.

V No. de matrícula 25629, nombre Vebil Juan Antonio Julio, 2985; 255656, Vazquez Pedro José S., 2183; 255659, Vinent Jaime Antonio, 1196; 257438 Vespignani Augusto L., 3368; 257449, Vera Angel Alonso, 2729; 257502, Venancio Arturio Mario, 2150; 257576, Vindegna Francisco Mario, 1002; 257587, Valotta Jorge Alberto, 0779; 257622, Varela Enrique, 1856; 254158, Vaccatello Carmelo, 0923; 255982, Villafañez Máximo F., 3837; 256008, Vazquez Juan Angel, 5442; 256116, Vedoya Luis María J., 0734; 256171, Vieytes Francisco, 3810; 256234, Ventricci Domingo 1184; 256250, Vitale Luis 1638; 256263, Vivacqua Juan Albino, 0125; 256279, Viglione Carlos A., 0233; 257904, Vitale Cataldo, 2617; 258040, Vargas Angel Fermín, 1454; 258188, Villa Virginio Juan, 1627; 254457, Vazquez José Antonio, 1921; 256710, Varela José Antonio, 4761; 258411, Villar Fernando, 1942; 258432, Viladans Gumersindo J., 2015; 258460, Vera Federico, 2905; 258485, Vazquez Jorge, 0302; 258494, Viñas Carlos, 2190; 258511, Viscont Arnaldo E., 1326; 1116006, Valdez Alfredo, 1217; 3316729, Ventura Juan, 2214; 547912, Viviano Alvio, 2114; 042836, Vasena Juan Carlos, 412; 2787961, Vallejos Faustino M., 4329; 639958, Viver Jaime Pantabon, 0553; 254710, Veler Bernardo, 1963; 254725, Vicente Juan, 4139; 254756, Valle Raúl José del, 2941; 256560, Vaimberg Jaime, 0946; 256598, Vaccarezza Juan Isidro, 5766; 256621, Villar Eduardo, 5309; 257778, Valtier Pedro A. R., 3471; 254910, Vazquez Pedro Carlos, 3784; 255004, Vallejos Pedro, 1417; 255019, Vales Roberto José, 2784; 255065, Verges Dante, 1100 255139, Valle Antonio del 3727; 255159 Villa Julián, 3368; 255161, Vieytes Fernando C., 0266; 255180, Velazquez Melchor G., 0179; 256924, Villardebó Ricardo, 0587; 256936, Vazquez Eugenio M., 4523; 256986, Vazquez Manuel, 3067; 256976, Viggiano Rodolfo N., 5927; 257084, Viggiani Pedro Antonio, 0247; 257094, Vita Ireneo, 2262; 257109 Vazquez Angel F., 0503; 257159, Vargas Enrique, 1083; 255440, Vazquez Roberto, 5710; 255470, Vicente López Ricardo R., 1763; 255339, Vilas Gumersindo, 0793; 548149, Varela Enrique, 1025; 1488416, Villar Juan Carlos 0691; 120716, Vega Santiago Juan de la, 1367; 549426, Velardo José, 0047; 121171, Velardo Domingo, 4301; 370619, Veiga Carlos María, 1138; 252242, Vacca aCrlos Tomás, 5939; 252573, Volpe Belisario M., 2139; 255292, Vidal Alfredo Nicolás, 3733; 253173, Vattuone José Aurelio M., 0519; 257049, Villar Julio, 0867; 255391, Vilegas Enrique, 2938; 257450, Valenti Arturo S., 1824; 257548, Varela Santiago A., 4520; 257577, Velozo Felix, 5662; 258450, Vizari Roque, 0488; 373263, Viterbo Héctor, 3763; 254711, Vedoya Alfredo Juan, 2955; 256612, Valandó Nestor A., 2428; 253604, Vignau René Prospero V., 0108 257924, Vallejos José Antonio, 1367; 550471, Venturi Alejo del Carmen, 3432; 255231, Videla Juan Ramón, 1221 261215, Valverde Casimiro, 0739; 260782, Villagra Máximo B., 1463.

W No. de matrícula 2056313, nombre Wasinger Juan José, No. de sorteo 2877; 254701, Weitz Jaime Natan, 3813; 256860, Warshavsky Jaime Lázaro, 2293; 257032, Wart Carlos Ignacio de, 0783; 255298, Wemberger Julio Isidoro, 1148 255347, Woodyatt Percival E., 4686; 255379, Weil Rolando, 1517; 261227, Williams Julio O., 3378; 261016, Waterhouse Hayward Jorge, 0064.

X No. de matrícula 120221, Xalambri Antonio Luis, No. de sorteo 1046.

Y No. de matrícula 258031, nombre Yafelice Francisco A., No. de sorteo 4947; 256477, Yambrina Hermenegildo J., 5379; 256726, Yombas Jorge, 1968; 253203, Yañez Angel Baltazar, 0847; 128164, Yedid Alberto, 0743; 255748, Yannela Victorio, 1927.

Z No. de matrícula 255549, nombre Zucala Vicente, No. de sorteo 5145; 255626, Zolezzi Rogelio P., 2273; 258008, Zapap Armando L. A., 0029; 258047, Zarich Rodolfo, 1784; 258155, Zaldua Miguel, 0983; 258173, Ziella Francisco, 4787; 256526, Zimmermann Horacio J. E., 2630; 254639, Zimberoff Mauricio, 4027; 254765, Zilin Mateo, 1841; 256376, Zafarani Elías 4079; 256429, Zappone Antonio, 2109; 256609, Zungri, Italo Anselmo, 4241; 255133, Zunda Carlos Enrique, 1382; 255201, Zavaroni Carlos A., 2037; 255426, Zubeldía Luis Alberto, 2107; 122063, Zambrino Juan Tadeo, 0165; 372584, Zone Diego José, 1307; 253766 Zeitlin David, 0026; 254731, Zvaig Pedro, 0114; 257983, Zapata Leoncio A., 0625; 257534, Zamiz Virgilio, 1695; 256267, Zuleta Hugo Pedro, 2923; 1287027, Zubizarreta Néstor N., 0364; 262469, Zuccotti Hugo, 5621.

Distrito Militar No. 3

A No. de matrícula 374037, nombre Antaco Mario A., No. de sorteo 4013; 370255, Albos José M., 1994; 370269, Audubert José M., 4232; 370282, Avagliano Genaro, 2583; 370291, Aye Ventura, 5087; 370300, Agra Pedro, 5559; 370332 Arango Silolo, 2483; 370378, Arza Manuel, 1841; 371116, Amore José, 0014; 371128, Alfieri Juan, 1528; 371208, Angilinetta Oscar J., 5021; 371224, Alvarez Adolfo F., 0010; 371286, Alvarez Jesús, 4452; 371298, Armandariz Roberto L., 4326; 373202, Armendariz Aníbal F., 4747; 373212, Arric Hetta Hedor P., 0169; 373220, Alonso José E., 2323; 373272, Alvarez José, 2493; 373294, Alonso Eloy, 4400; 373359, Aradas Ricardo A., 0853; 373390, Amato Roberto J., 2427; 376009, Alessandro Atilio, 2924; 368217, Arias Manuel, 0452; 368440, Arteche Valentín, 1199; 368457, Amatto Silvestre, 5419; 370406, Abal Rafael J., 0433; 370425, Alvarez Luis, 2945; 370421, Aguirre Oscar E., 0117; 370498, Arcucci Juan, 2916; 371318, Armiño Luis R. de, 5706; 371413, Alonso José, 1174; 371414, Aso Manuel, 0003; 371479, Aradas Arturo J., 3621; 373423, Aloisi Domingo, 1052; 371474, Alvarez Francisco, 0976; 373491, Alois Emilio C., 1763.

B No. de matrícula 370335, nombre Bonacina Ernesto, No. de sorteo 3813; 370340, Bandera Sebastián, 1963; 370358, Bichweiler Roberto A., 0133; 370227, Bacigaluppi Alfredo, 5064; 370234, Besteiro Alfredo, 0542; 370242, Beltrame Enrique A., 4110; 370295, Barroso Vicente, 4735; 370305, Brusco Roberto C., 5887; 370309, Boccazzi Oscar J., 5852; 374072 Baña Manuel, 2749; 371113, Bartolo José, 4079; 371148, Bellena Salvador, 0629; 371159, Bercini Domingo, 1268; 371169, Birolo Florentino, 2857; 371186, Blanco José, 1074; 371212, Brea Gumersindo, 1688; 371235, Brandi Luis M., 4484; 371242, Bernal Alfonso, 1119; 371271, Bertazzini Andrés P., 2103; 371287, Barreiro Alfredo, 0647; 371288, Barreiro Manuel, 4541; 371297, Bacigaluppo Juan M., 3366; 373215, Brazzano Antonio R., 2828; 373242, Bueno Manuel, 2084; 373257, Bianchetti Hugo M., 5557; 373259, Brabilla Juan J., 0206; 373286, Barros Oscar T., 1417; 373314, Bambalil Jacobo, 3602; 375107, Borneana Alberto, 0397; 375120, Barile Angel M., 3120; 268262, Bascoy Guillermo J., 2633; 368386, Biondi Mario, 0692; 368424, Basbus José, 1936; 368452, Biccia José, 4224; 368466, Biato Oscar Juan, 5454; 368470, Bernardez Manuel V., 2301; 370413, Benedetti Enrique V., 370461, Bird Jorge R., 0934; 370464, Bascuas Atilio A., 1863; 370468, Blanco Alberto R., 5929; 371357, Banderalli José A., 3288; 371373, Burgos Antonio, 1625; 371394, Bregliane Ramón, 2662; 371398, Biscayart Pedro J., 0181; 371425, Bustillo Marcelino, 1327; 371442, Brugaletta Angel, 2261; 371452 Brugura Ramos L. J., 2047; 473460, Bellido Julio H., 0714; 374398, Belmonte, Fecerido H. E. J., 2504.

C No. de matrícula 358432, Cartelli Luis F., número de sorteo 0514; 368416, Castellanos Antonio, 0366; 3688454, Cardillo Héctor D., 3617; 368467, Cabero Marciano S., 0179; 368478, Capello Dante, 1822; 368498 Cortese Francisco F., 4510; 370478, Castañeiras Roberto, 0515; 370483, Castellini José A., 5382; 371407, Carballal Nemesio, 5271; 371408, Composto Orlando C., 3749; 371433, Conte Oscar A., 0937; 371453, Castillo Constantino, 1563; 371467, Ciurleo José F., 0092; 371487, Calcagno Raúl S., 2723; 373429, Conde Manuel, 1594; 370316, Carreira Manuel, 0559; 370318, Cataldo Carlos, 1073; 370319, Carretero Francisco, 4480; 370334, Casado Rodolfo E., 1397; 370343, Carreiro Luis, 5068; 370348, Camarda Antonino N., 1496; 370363, Cueto Emilio, 5825; 370364, Cuesto Antonio, 4641; 370364, Cueto Antonio, 4611; 370377, Carbone José J., 2691; 366412, Carballeira Antonio, 1621; 366429, Canevari Alberto A., 0723; 366455, Calayo Miguel E., 2565; 366461, Centarvi Santos, 1506; 370263, Comas Emilio A., 3397; 370274, Cavalleni Pedro, 4467; 370279, Cubillas Angel, 3120; 370281, Capagrasso Romualdo, 3156; 370289, Courty Francisco, 2559; 370302, Carbacho Emilio, 0835; 370308, Cordero Carlos O., 3646; 374055, Cortés Eduardo, 1148; 374079, Cuervo Francisco, 1211; 374080, Castagnaro Guillermo A., 3521 374096, Castiñeiras Vicente, 5181; 374100, Carri Armando M., 2499; 374169, Conde Camilo, 0798; 374185, Ciappina Tomás, 2397; 374721, Castrofini Horacio C. M., 2124; 274731, Calvarusso Mariano, 1859; 374744, Logarzo Osvaldo A., 2978; 374791, Camarotti Alfredo, 1670; 375368, Cerremelli Domingo, 2021; 375405, Crudo Roque, 1552; 371124, Colmenero José F., 3721; 371128, Cuervo Manuel C., 1848; 371164, Cao Ramón, 2313; 371165, Caamaño Julio, 3303; 371182, Carril Celestino, 3623; 371197, Castro Alfredo, 3569; 371204, Calderoni Héctor, 5968; 371207, Can José L., 2159; 371220, Catalano José M., 0417; 371245, Castro Adolfo, 2479; 371251 Costa Francisco, 3236; 373201, Carballo José, 1614; 373240, Campos Ramón O., 2067; 373281, Cartes José M., 1220; 373290, Canalini Angel, 2391; 373304, Cabal Antonio, 2977; 373307, Cenacchi José B., 3068; 373312, Campos Manuel, Manuel, 0150; 373354, Cogorno Bartolomé A., 0975; 373357, Carballeira Pablo, 0598; 375129, Canosa Angel M., 3962; 376172, Caeiro Juan C., 0762.

CH No. de matrícula 368371, Chohen Elías, número de sorteo 5351; 371375, Chiappe Humberto E., 0695; 373476, Chama Miro, 2638; 371113, Chiarizio Lázaro M. E., 1748; 366479, Chimenti Luis, 1004.

Vacaciones Principescas



SU ALTEZA REAL, el duque de York, la princesa Elizabeth y sus hijas Margaret y Rose, pasando un puente de su residencia de campo de estación Glamis, a la cual se han trasladado para pasar un período de vacaciones.

Distrito Militar No. 3

D No. ed matrícula 371358, Di Pace Domingo, número de sorteo 5350; 371371, Di Guglielmo Rafael M. de L., 1685; 371416, Darguin Luis A., 4169; 471460, Daumas Eduardo E., 2866; 371472, Degregorio Juan C., 1285; 373427, Domínguez Juan C., 0953; 373443, Dadin Carlos Luis, 0099; 370330, Drago Andarés L., 1354; 370372, Dodriga Roberto M., 2878; 370382, Denere Luis, 2179; 371107, D'Andrea Teodoro R., 2017; 366480, Dapra Ernesto, 1962; 374828, Diéguez Roque R., 1893, 271187, D'Angelo Luis, 0426; 371205, Daneri Héctor, 3567; 373237, Di Julio Francisco A., 2314; 373261, Duarte Luciano, 5692; 373292, De Luca Domingo F., 2784; 374220, Devitto Alfonso, 0010; 376123, Detchans Carlos F., 2726; 376238, Díaz Lorenzo C., 2287.

N No. de matrícula 372839, Notargiácomo José A., número de sorteo, 5863; 372952, Noguera Alberto E., 1857; 367946, Núñez Núñez Isidoro, 2354; 372255, Naves Juan C., 4361; 372547, Núñez Roberto, 3871; 372570, No Raúl, 3627; 551561, Noa Héctor P., 5622; 556576, Novalla Alberto F., 1040; 368747, Novoa Manuel C., 3319; 371014, Nelson Carlos N., 1309; 373065, Noli Hernando V., 2043; 368138, Novoa Luis M., 1476; 371617, Neira Héctor, 2865;

O No. de matrícula 372905, Otero Florencio, número de sorteo 1117; 372938 Olveira Manuel F., 0818; 367785, Ocampos Adolfo H., 1458; 367979, Otero J. María, 2780; 372126, Ordonca Luis, 2185; 372532, Ouviña Roberto, 1216; 1047681, Orrego Eusebio W., 3422; 253369, Oliva Miguel, 4409; 251180, Ogando Francisco, 2074; 1048044, Otero Tomás M., 5251; 371770, Ostrovnsky Abrahám, 0886; 372014, Ozzino Pascual C., 4114;

P No. de matrícula 371106, Palermo Ricardo, número de sorteo 1111; 371262, Pascual Matías, 0127; 373247, Pasos Carlos, 2101; 368325, Perillo Oscar, 4748; 371462, Pasquini Nello R., 3690; 369641, Patroni Francisco M., 0217; 369652, Primavera Hércules, 5253; 369992, Pigni Carlos, 4126; 371581, Paccucci Vito, 2473; 371691, Pellegrini Américo, 2106; 369164, Piccolo Antonio I., 5714; 371987, Pereyra Ricardo L. J., 5130; 367836, Parada Alfonso, 5696; 372136, Payeras Pedro J. J., 1277; 372155, Paz Alberto, 2796; 372247 Prieto Costa Maza Casimiro, 2754; 372310, Parodis Armando, 5495; 857388 Piedrabuena Alduino, 2651; 254905, Paz Julio C., 3605; 552378, Piriz Alberto E., 3558; 370672, Petta Rafael, 1725; 372417, Pérez Armando J. F., 1462; 372421, Pérez Eugenio, 1387; 372433, Pollera Juan J., 3766; 372544, Petrone Pascual, 1864; 372555, Pombo José A., 1746; 372603, (Pelossi Pascual F., 1533; 1118621, Porcel Ricardo M., 1269; 543294, Porto Roberto, 0455; 856889, Peduto Francisco R., 2490; 253382, Pardo Antonio, 1821; 257980, Petricich Aorberto J., 3537; 256955, Pombar Fernando, 2750; 254504, Pujol Roberto, 2325; 545430, Potenza Felipe, 0638; 545993, Pratico Cayetano H. A., 0873; 1049613, Pargo José M., 2237; 598560, Pisani Vicente B. M., 5202; 552230, Peyrouton Francisco, 2187; 550755, Paludi Agustín, 4193; 366487, Pinasco Héctor, 3614; 1046729, Pérez Severino J., 3573; 1122407, Petruccelli José, 4935; 595509, Pinsent Haroldo R., 2582; 270183, Palmieri Tomás, 4502; 370794, Pascale Alberto di, 0574; 370838, Palese Vicente, 5784; 370288, Prado Francisco, 0529; 372858, Pongelli Osvaldo, 3751; 372909, Pazos Carlos E., 2142; 367793, Permanyer Enrique, 2448; 367980, Potus Angel J., 2376; 369527, Postura Angel, 1138; 369531, Peral Eduardo V., 1902; 372122, Páez Bautista, 0661; 372135, Prince Humberto, 2198; 372137, Pequeño Manuel, 2133; 372158, Piñeiro Arturo, 0785; 372204, Pacciarelli Omar B., 5599; 372241, Pareyro Julio D., 1958; 372256, Ponton Eugenio J., 0373; 372258, Petito Alberto E., 0494; 372296, Pantoja Alfonso G., 2085; 372306, Polidoro Francisco, 0088; 372336, Perrone Oscar F., 1053; 372343 Palucito Antonio, 1692; 372359, Pérez Rafael, 2701; 372361, Poncaliz Horacio M., 3660; 372370, Portela Ernesto, 0871; 372376, Paloni Oscar M., 4176; 372491, Pasamonti Alberto M., 4176; 372493, Pasamonti Alberto M., 0420, 372496, Palermo Antonio A., 0249; 372502, Pelaez Luis, 0372; 372389, Pazos Robustiano N., 0382; 372414, Pérez José N., 3749.

Q No. de matrícula 372287, Quintero Aurelio E., número de sorteo 1746; 372574, Quesada Antonio L., 2535; 370771, Quadrelli Silvio, 1892; 372237, Quintela Jesús, 1385.

R No. de matrícula 372846, Raggio Armando A., número de sorteo 2298; 372885, Romero Juan A., 2736; 372893, Rubino Vicente, 1137; 372899, Rocca Isabel H., 2290; 372993, Rosatti Emilio B., 4038; 374524, Rago Vicente, 6467; 367743, Rodon Alfredo M., 5356; 367786, Ramazo Roberto, 1367; 367826, Rumi Edluardo V., 4186; 367953, Romualdo Juan, 0047; 367964, Rostrán Salomón, 2091; 369501, Ruffo Ricardo P., 0145; 369584, Riobo Francisco, 1177; 372115, Ramos Jorge, 2203; 372172, Rodríguez José A., 1072; 372245, Roberto Máximo A., 2992; 372268, Rodríguez Armando, 1067; 372302, Rodríguez Celestino M., 2382; 372340, Rotile Oscar P., 5545; 372374, Ramírez Anatolio, 2073; 372463, Rodríguez Domingo, 3763; 372436, Rodríguez Carlos A., 5620; 372441, Ramazzotti Roque, 2894, 372773, Ramírez Ricardo, 0570; 1044931 Rodríguez Juan M., 4852; 257533, Rivero Sixto A., 5238; 368170, Roma Alberto, 1675; 370778, Roffano Miguel A., 2383; 545789, Rivera Juan C., 5045; 2251038; Ruiz Severo B., 1305; 547302, Rebasti Ernesto E., 4662; 545637, Romanelli Fausto, 2465; 1224010, Rinaldi Oscar V., 0757; 1046096, Razeto Orlando F., 0893; 252481, Romano José, 0613; 549744, Rao José, 0134; 550631, Rodríguez Eduardo M., 5659; 549414, Roveda Alfredo M., 2605; 370674, Rodríguez Juan, 0517; 370675, Richini Juan, 0943; 370880, Reconso Ismael, 5313; 371095, Robertazzi Vicente, 2039; 373079, Rodríguez Roberto R., 1109; 373119, Ramos Alberto J., 0931; 373181, Requejo José, 4265; 374617, Rodríguez José A., 3476; 370317, Russo Ernesto, 0696; 370324, Rodríguez Miguel, 3059; 371151, Rodríguez Serafín A., 0510; 371273, Ruiz Proletario C., 5291; 371284, Ruz Carlos, 2172; 368462, Raimundo Alberto J., 2748; 368472, Rey Ernesto D., 2532; 371466, Reale Roberto, 0957; 373403, Roselli Pedro, 2852; 369804, Rico Heza Hernando, 2299; 369968, Richazza Domingo, 3389; 371619, Ragno Miguel, 0872; 369201, Rozas Tomás, 0850; 369354, Richarte Roberto, 5408; 372815 Rodríguez Abelardo, 1852; 367244, Rodofila Francisco P., 1171; 369523, Radaelli Guido A., 0658; 114467, Rey Raúl J., 5112; 127132, Romero José, 5022; 372393, Ramini Rodolfo R., 0257; 372474, Roncallo Vicente, 2706.

S No. de matrícula 373028, Senlle Germán A., número de sorteo 4630; 373043, Salvaggi Angel, 1577; 370261, Sala Horacio C., 0054; 371174, Sueldo Roberto A., 2209; 373236, Siri Angel R., 1960; 368434, Sánchez Oscar A., 0610; 370496, Sosa Norberto, 1950; 371323, Schanone Adolfo D., 0573; 371324, Stigliano Carlos A., 4101; 371345, Scassiroli Angel R., 5947; 369079, Scilitti Felipe, 1650; 369334, Sciglano José F. I., 0320; 371893, Scagliane Nicolás, 4536; 367846, Serrano Rafael, 1001; 372124, Serra José A., 1925; 549678, Said José, 4301; 372563, Sivori Juan A., 1431; 372564, Santos José, 4287; 372585 Saldivar Esteban R., 1495; 372588, Smurra Francisco A., 2384; 372595, Suárez Horacio E., 2610; 372619, Sánchez José A., 5923; 547412, Speranza Carlos A., 2726; 547306, Sesma Angel E., 1541; 549413, Saborido Pedro, 1525; 122635, Sasso Emilio R., 1550; 367679, Sirvestri 2241; 251956, Srugo Ramón, 3828; 549302, Sisaro Primo P. J., 1287; 549707, Sagarzazu Leopoldo F., 3152; Juan R., 1987; 372849, Sabato Miguel, 1499243, Silva Francisco, 1236; 1043056 Simoni Inocencio, 0533; 254012, Santalla Norberto V., 1423; 598807, San Martín Oscar, 4687; 549548, Staino Jenaro, 1088; 551665, Savino Mario C., 1456; 1045705, Soler Luis, 0223; 1045508 Scaudroglio Antenor L., 2383; 598311, Szladino Enrique R., 5054; 1487127, Sáenz Bernardino, 1751; 370679, Sarllbrana Luis J., 2462; 370973, Saporiti Héctor T., 5511; 372834, Sanda Manuel, 3257; 372857, Soria Ramón, 5777; 372861, Serena José G., 0628; 372894, Schiavono Angel, 1132; 372908 Suárez Manuel, 2457; 372911, Stande Carlos D., 0868; 369965, Spósito Roberto, 1000; 367973, Santoro Carmelo R., 0477; 367974, Staropoli Arturo A., 5117; 369529, Saiz Joaquín, 0312; 369545, Savarese Francisco, 6634; 369556, Sánchez Esteban I., 2588; 369592, Sánchez Alfonso, 0594; 369597, Surín Delfor E., 0414; 372106, Salvio Julio F., 4576; 37157, Somma Ricardo, Scarpato Juan, 3073; 372428, Solla José M., 0483; 372527, Sánchez José M., 2414.

Distrito Militar No. 4

D No. de matrícula 554711, nombre Domenech Ramón, No. de sorteo 4556; 554820, Diadone Carlos, 2290; 545742, Desanto Carmelo, 4038; 546913, Donego Uldarico, 1657; 547023, Dalton Bernardo 553228, Grillo Luis, 4747; 554190, Gon- José, 2139; 549054, Demarco Francisco, 2068; 549069, De Martino Osvaldo F., 1749; 549173, Damonte Guido Alfredo, 1452; 549889, Dalto Oscar Rafael, 3743; 549654, Díaz Roberto Alfredo, 2468; 549661, Della Porta José F., 0249; 551540, Denis Eduardo, 1769; 551568, Defino José, 1814; 551573, Delucchi Alfredo César, 0570; 551603, Daneri Andrés Julio, 1442; 551610, Del Buono Florencio, 2518; 551626, Dodero Angel, 2490; 551703, Dimanchi Antonio Eugenio, 1134; 551726. Dreyssig Federico J., 2230; 551729, Daglio Rodolfo S., 0698; 551756, Davison César Ricardo, 0333; 551765, Devesa Osvaldo Oscar, 0158; 551812, Dirchs Cony Horacio Emilio, 1423; 551844, Domínguez Manuel, 2435; 551889, Detchessarry Jorge S., 1214; 551892, Díaz Florencio S., 5075; 551908, Dopazo Damiro, 0223; 551925, D'Arino Carlos Luis, 3286; 551960, Dana Oscar León, 3863; 553561, Ducatenzeiller Samuel, 1820; 553598, Dolcher Julio R., 2515; 544702, De Luca Juan Carlos, 1892; 544790, Delellis Frediani F., 0959; 547195, Durante Roque, 0852; 547204, Dávalos Francisco G., 1947; 547278, Doré Ernesto Julio, 3361; 547298, Donini Juan José, 3189; 547319, Dames Juan Antonio, 4990; 547417, De Trano Pascual, 1148; 547443, Di Doménico Juan, 2870; 547462, Durán Alberto, 0320; 547471, Decarlos Osvaldo, 1435; 547476, De Blayne Aamón C., 4536; 547484, Donatti Alejandro F., 4144; 549294, D'Andrea Oscar J., 0790; 549547, Defilpo José E., 1805; 549564, De Luca Teodoro F., 5273; 549566, Dalton Julián Eduardo, 0588; 549591, Diz Teófilo, 3395; 548902, Dalvarado Rodolfo, 4217; 548921, Domínguez Alejandro, 3363; 548925, Denis Edgardo, 1325; 548945, Díaz Andrés, 5527; 552311, Di Tella Armando Julio, 2909; 552534, De Buono Atilio, 2741; 552376, Dorado Adolfo, 4399; 552384, D'Alessandro José, 5193; 552501, D'Angelo Ricardo, 5974; 552536, Dearriba Pablo M., 4954; 552589, De Bellis José Américo, 2771; 545903, Dohmen Enrique Marcelino, 2561; 547629, De Combi Osvaldo Delfor, 4537; 547672, Demattei Rodolfo Juan, 5121; 547744, Del Río José Juan B., 3950; 547755, Dubovich Nuncio, 4848; 547777, Dopazo Carlos María, 2735; 547782, Delfino Fernando Jorge, 3531; 547797, Dell'Oro Bruno, 3052; 547847, Dominizi Juan Julio, 4197; 547875, Dicuzzo Miguel Angel, 2517; 547879, Díaz Serafín Mario, 3126; 547890, Desimone Rimo, 3015; 547896, Denovi Pascual D., 3927; 547918, Deluchi Enrique C., 5062; 547957, Delgado Miguel, 4899; 547992, De Franco Vicente, 4725; 552712, De Luca Vicente, 4099; 552758, Donato Armando H., 1791; 552774, Duarte Conrado Amadeo, 5035; 552801, Duarte Guillermo, 3637; 552849, Del Río Eduardo, 4426; 552858, Delgado Ceferino, 5138; 552351 Di Silvestro Salvador, 2198; 553005, De Fortis Luis Osvaldo, 4663; 558267, Doroy Alejandro, 0941; 119651, Demma Francisco José, 4860; 253399, Del Bueno Vicente C., 3025; 373310, Díaz Eusebio, 3999; 371865, Dell Aguila Antonio, 5267; 1049222, Dieguez Leopoldo Martín, 4918; 1373001, Dandiz Carlos Roberto, 5463; 550178, Descalzo Raúl Santiago, 0235; 550184, Drago Héctor Esteban, 5412; 550184, Do Reyes José Manuel, 3967; 549719, D'Ambrosio Pascual R., 3285; 550839, Díaz Ruperto José, 4338; 545564, Dumont Enrique H., 3075; 548886, Deboli Juan, 5368; 551129, De Cico Angel, 4623; 545623, Davide Héctor D., 4617; 549116, Della Paolera A., 0699; 547233 Di Nápole Rafael, 1385; 547236, De Rosa José C., 2485; 547391, De Buono Romeo, 5136; 549209, Depresbiteris Nicolás, 3455; 549290, Destéfano Vicente, 4721; 552144, De Luca Esteban Andrés, 4051; 549690, Darré Roberto Juan, 4820; 557792, Delli Bori Alberto, 4324; 556928, Deleón Félix Pedro, 5383; 555722, Dávida Marcos Alejandro, 4001.

F No. de matrícula 549434, nombre Fernández Aquilino, No. de sorteo 1906; 549472, Francia Francisco, 3678; 549489, Ferrari Armando J., 1363; 549492, Ferdez Ricardo F., 1184; 549497 Franze César M., 3413; 248963, Falduto Domingo, 2669; 550546 Fernández Emilio, 2223; 550573, Fusto Mariano, 1870; 550574, Fittipaldi Julio, 0167; 550584, Faldutti Salvador, 0632; 550601, Franco José, 0268; 550604, Forastieri Francisco, 1618; 550622, Florian Justo, 2921; 550639, Fernández Ramón, 0123; 550654, Ferrini Augusto A., 3837; 550756, Fernández Enrique, 5074; 550940, Fernández Gumersindo Antonio, 1866; 551042 Fossati Oreste César, 2452; 556839, Fuentes David Amadeo de la, 1923; 548655, Fortuna Vicente, 1598; 548684, Fraguglia Domingo, 0949; 548686, Freire Antonio, 5918; 548706, Frega Santiago, 0966; 548730, Franco Luis Enrique, 4118; 548742, Felipini Santiago, 2415; 548748, Fernández Alfredo, 0141; 548795, Ferrari Raúl Julio, 0627; 548830, Ferrarini Eduardo, 3123; 548859, Francia Fermín, 3143; 548888, Fernández Juan, 2670; 548892, Fuentes Enrique Angel, 1559; 551154, Frey Diego Ernesto, 1299; 5551164, Fernández Adolfo, 1140; 551176, Fogarolli Luis, 2463; 551194, Fernández Cristóbal, 5619; 551202, Filomeno José, 2942 551281, Fernández Horacio Aníbal, 0377; 551301, Fuentes Rogelio, 1603; 546241, Francés Arnoldo M., 0512; 546140, Fernández Ignacio S., 1082; 546150, Florentino Mateo, 0639; 546180 Filipponе Roque, 0513; 546084, Finochio Silvestre, 3526; 545271, Fernández Gregorio E., 2546; 548011, Fernández Pedro A., 1712; 548026, Farrell Norberto O., 1079; 548161, Fuente Luis de la, 4886; 548250, Fernández Manuel A., 4970; 548258, Fernández Oscar H., 1431; 148353, Fernández Eduardo, 0215 548370, Fernández Jorge, 3056; 549362, Faugano José, 1357; 549794, Fernández José, 0083; 549912, Fonteia Alberto C., 5505; 549970, Foigenboin Jaime J., 0997; 549981, Ferme Carlos A., 1889; 549985, Faggiano Damán, 2512; 550018, Fermoselle José, 5161; 550059, Fidalgo Carlos, 2978; 550088, Formaro Aldo A., 3946; 550179, Fuchs Carlos A., 3613; 550188, Fuentes José Antonio de la, 3646; 550246, Ferreyra Héctor, 5853; 550314, Ferrari Carlos Angel, 4853; 550327, Figari Carlos Alberto, 1151; 550334, Fernández Francisco C. R., 3822; 550361, Fernández Obdulio A., 3303; 550455, Frutos Juan Gaspar, 0763; 550480, Forte Rafael Omar, 5216; 556085, Fernández Narciso C., 3801; 545459, Fernández Adolfo, 0685; 546308, Famá Antonio, 2537; 546366, Fernández Francisco José, 2924; 546392, Ferraro Genaro, 2690; 546432, Fernández Manuel Pablo, 1341; 546445 Fonticelli Alberto, 0179; 546475, Fabrizio Juan, 2564; 546504, Fernández Valentín Justo, 3166; 546511, Fiscarelli Donato, 1863; 546515, Falcone Genaro, 5927; 546528, Fontan José, 3067; 546537, Frezzia Juan, 1009; 546538, Fortant Alberto, 2196; 546567, Foglia Eugenio, 1774; 548434, Faudinoño Manuel, 0200; 548441, Freire Héctor Jacinto, 1989; 548512, Fonseca Antonio da, 0953; 551316, Fraga Antonio F., 3770; 551386, Fredes Ramón, 4401; 551414, Femema Juan, 0061; 551429, Furlato Blas, 1613; 554937, Forti Alfredo, 1117; 546896, Formento Marcos Ignacio, 2579; 546958, Frucleri Antonio, 4111; 546961, Figueredo Alfredo A., 5502; 546976, Fernández Juan E., 0477; 547053, Fidell Mario Jorge, 3820; 547069, Ferradás Horacio A., 0711; 549035, Fernández Ramón, 2791; Ferrari Rodolfo Bernabé, 5395; 549156, Fernández Isidoro, 3765; 549805, Fragoso Hugo César, 1156; 549811, Fernández Vellosa R., 2251; 549839, Fernández Manuel G. R., 2851; 549874, Friggeri Luis Héctor, 2005; 549894, Francese Miguel B., 1387; 549655, Ferrín Marcelino, 4846; 551513 Ferraro Juan B., 1258; 551523, Firpo Guillermo, 1434; 551530, Fernández Alfredo, 1437; 551596, Fernández Fernando, 0346; 551644, Ferrari Juan Francisco, 4409; 551660, Fanego Oscar A., 1530; 551719, Fernández Adolfo Remigio, 2320; 551751, Ferraris Luis A., 4271; 551760, Ferro Carmelo Antonio, 5682; 551787, Facio arlos Alberto, 4458; 549698, Fonseca Alfredo Mariano, 0443; 551951, Firpo Luis Alberto, 3454; 551974, Fuentes Francisco Antonio de la, 2981; 551995, Falcini Mariano Angel, 5928; 553715, Figueiras Eleuterio, 4350; 553740, Ferreyra Eusebio Pedro, 2881; 557389, Fau Santiago, 0948; 547127, Fuentes Juan Francisco de la, 1639; 547151, Franzese Miguel Angel, 5724; 547152, Farella Francisco, 0330; 547246, Falco Ricardo Carlos, 0220; 547331, Frangi Teodoro Luis, 0915; 547342, Flitt José Gregorio, 1201; 547377, Fernández Raúl, 5233; 547380, Frezzia Humberto José, 5615; 547406, Ferrari Crescencio, 4126; 549204, Fernández Antonio, 1635; 549225, Falcón José Florentino, 1925; 549559, Ferreiros Avelino Genaro, 0952; 549563, Franchino Roberto, 2446; 549583, Fernández Hipólito E., 5709; 549588, Ferro Miguel, 5227; 549590, Forti José, 2571; 548917, Frisene Domingo J. E., 1825; 552118, Fernández Gines Norberto, 1917; 552152, Fernández José María, 4286; 552185, Fernández José Manuel, 2818; 552403, Folgán Manuel Héctor, 3085; 552434, Furci Domingo, 5915; 552453, Fernández Espadero A., 5324; 552494, Falcone Agripino, 0869; 552516, Fraga Oscar F., 0697; 557732, Falzoni Carlos, 4900; 558052, Ferrazzuolo Marcos V., 1351; 547638, Fugardo Héctor Oscar, 2501; 547643, Ferioli Juan Carlos, 0941; 547764, Famele Marcelo C., 3274; 547868, Fernández Eduardo, 218; 552704, Fernández Blanco Mario, 0080; 552761, Fracassi Julio Alfredo, 1230; 552824, Fernández Roberto F., 2242; 552836, Ferrari Natalio, 3574; 552860, Fernández Norberto, 5208; 552861, Frezza Angel, 3072; 552911, Franke Carlos Jorge, 4553; 552946, Frisciotti Guido, 0352; 552858, Ferrari Pedro, 3582; 552963, Ferrero Héctor, 5785; 552988, Fernández Abel F., 3364; 579372, Fernández Fernández Julián, 3474; 124716, Franzoni Ramón F., 2757; 124043, Fiolto Adolfo Angel, 3722; 119712, Fernández de la Peña M., 5757; 252108, Ferresuelo Miguel Armando, 5146; 253275, Ferrari Héctor Fernando, 5146; 252137, Fernández Leoncio, 0965; 252505, Fariñas Sigifredo, 1636; 253718, Ferrero Osvaldo, 0579; 369810, Fasseri Francisco, 3862; 374074, Fernández José Luis, 5042; 370833, Frieyro Enrique, 4911; 1047527 Fernández Alfonso A., 1278; 2634965, Fernández José Ramón, 5491; 549321, Fontanella Alfredo G., 5973; 550065, Fernández Luis Florentino, 3008; 550543, Faure Luis Esteban, 4930; 546557, Ferreiro Francisco, 1979; 548476, Fondevila Evaristo, 3589; 549709, Fernández Luis, 4151; 548818, Florio Miguel, 1903; 546871, Farré Emilio, 0793; 546940, Fuenterrabía Martín, 3024; 551686, Figini Alberto A., 5911; 555778, Fariña Ricardo, 3856; 548946, Ferraro Juan, 4009; 547914, Fernández Jorge A., 5143; 545238, Fernández Modesto José, 3060; 548253, Ferreyra Alfredo Raúl, 4268; 545863, Frega Víctor Rafael, 1776; 552231, Ferrante Alberto Miguel, 2392; 552832 Fernández Raúl Mario, 2609; 555883, Fernández Jesús Marcelino, 3957; 558237, Federico Costanzo, 2817.

G No. de matrícula 548593, nombre Gandulla Adolfo Colón, 4971; 549416, González Antonio, 1726; 549420, Guotto Salvador, 5220; 549438, Galotto Teodoro, 2273; 549445, Geijo Enrique, 1861; 549456, Galván José Faustino, 1249; 549457, Gagliardo Juan B., 2605; 549467, García Arturo, 4960; 549484, Girald Antonio, 2658; 549488, Genna Vicente Onofrio, 1334; 549496, Gamba Horacio Dante, 1127; 549702, Giovannini Andrés Miguel, 3268; 549703, Galatro José María, 3077; 549712, Jurado José Antonio, 0474; 549715, González Cayetano Isac, 0690; 549722, Gavolli José, 2130; 549725, Fiovio Ricardo, 1699; 549733, Grottolla Raúl Antonio, 0942; 549735, Galant Julio, 1519; 549742, García Juan, 1862; 548951, Gigante Saverio D. M., 0682; 548956, Gentile Nicolás, 0749; 548962, González Ramón, 1008; 550502, Grela Orlando Manuel, 2507; 550509, Gallo Juan Pedro A., 0164; 550532, Gómez Pedro Remigio, 2649; 550552, Gómez Carlos Vicente, 2789; 550621, Guerrieri Julio, 4485; 550655, García Manuel, 0408; 550657, Guarino Cayetano, 4298; 550672, Gómez Eduardo, 1223; 550678, Grigioni Enrique Atilio, 3035; 550704, Garuty Roberto Enrique, 3070; 550721, Gomollón Vicente, 5516; 550805, Gerin Luis Francisco, 4103; 550832, Gatti Pedro Benito, 1445; 550861, González Agustín, 1184; 550884, Galán Angel, 3437; 550885, González Oscar, 0211; 550893, Gainza Alberto, 1875; 550895, Grande Enrique R., 0724; 550919, Gairiena Luis, 03335; 555569, González Enrique, 1542; 556885, Gerace José Armando, 0875; 546642, González José, 1155; 546685, Giordano Miguel Angel, 1015; 548619, González Benjamín, 1404; 548683, Generani José Pascual, 0318; 548699, González Pedro S., 5772; 548702, Galbarini Alfredo, 2322; 548705 Gandolfo Alejandro V., 5040; 548712, Genaro José Zenón, 0299; 548716, González Américo M., 5308; 548718, Giocoli Francisco A., 0475; 548741, Gibant Mario José, 2386; 548756, Gatti Carlos, 0289; 548769, Guzmán Julio Ra 2439; 548773, García Sergio Domingo 0861; 548776, Guzmán Alfredo R. 0791; 548777, Gregorio Héctor, 0339; 548805, García Pedro Manuel, 3390; 548808, Gallitelli Eduardo, 2927; 548810, Grecco Rafael, 4950; 548837, González Alfredo A., 2966; 548849, González Manuel C., 3703; 548857, García José Antonio, 5235; 548861, Gómez Nicolás F., 2676; 548868, Garavano Enrique R., 1968; 548870, García Adolfo, 4066; 548874, González Juan, 5742; 548875, González Sebastián, 0016; 551140, Grillo José, 5137; 551178, González José Antonio, 5254; 551198, Gervasi Cyetno, 0774; 551220, Giusti César, 2093; 551228, Giani Julio, 1632; 551246, González Alejandro, 0807; 551267, González Avelino, 4269; 551276, Guzmán Segismundo José, 4460; 551279, Gómez Manuel Luis, 0821; 546204, Guereño Victoriano Agapito, 1391; 546220, Garzaniti Armando, 1897; 546277, Guida Antonio Francisco, 0461; 546032, García Julián 5470; 546064, Gallo Antonio Atilio, 0525; 545217, Galastro Miguel, 1193; 545253, Grisolia Francisco, 2813; 545258, Gatti Angel, 5002; 545360, González Roberto, 3737; 548009, Gómez José María, 0338; 545167, Giancché Floreal H., 5504; 548195, Giribaldi Eolo, 2756; 548204, González Enrique R., 3644; 548256, García Alberto, 0283; 548283, Groba Arturo, 5465; 548312, Garavano Luis Rubén, 2695; 548313, García Oscar E., 1288; 548336, Garaffa Vicente, 4540; 5483346, Gramis Alfredo, 4432; 548383, García Juan Miguel, 1698; 548390, Gualda Rodolfo, 5841; 549311, García José Manuel, 3635; 549384, García Roberto, 3323; 549392, Gascó Vicente R., 2236; 549393, Gómez Juan, 5043; 549775, Guida Rolando Italo F., 2211; 549786, García Abelardo, 4183; 549790 Giorgi Américo, 0759; 549910, Gimenez Eladio, 2903; 549928, Gómez Ramón, 5642; 549941, Garguilo Francisco C., 3688; 549972, Gordillo Rosas José T., 3305; 549973, García Alberto, 2563; 550002, Guerrero Eloy, 1723; 550003, González Oscar, 5660; 550080, García Ramón, 2002; 550084, Gregoire Mauricio Jorge, 2572; 550124, García Adolfo, 2278; 550136, Giacoboni Alfredo J., 4332; 550138, Gramajo Luis C., 5270; 550143, Grugni Juan Carlos, 4597; 550170, García Albaro, 2559; 550172, Guerrero Alfonso Joaquín, 5087; 550196, García Melchor, 1328; 550203, Gallego Guillermo, 3809; 550238, Groba Alberto, 2930; 550270, Giordano Julio L., 1841; 550277, Gandini Pedro, 5783; 550294, González Armando, 4486; 550347, González Manuel, 2484; 550380 García Héctor Andrés, 3623; 5550430, García Emilio, 5209; 550449, Grafigna Adolfo, 3471; 550460, Gagliardi Marcos 2479; 550465, Gomez Rodolfo E., 3236; 550495, Gimenez Diego S., 4544; 553236, Garelli Alberto L., 5031; zález Arturo, 0371; 554194, González Jesús María, 5468; 554295, González Memesio L., 3047; 554309, Giordano Raymundo E., 2642; 545398, González Ramón, 5234; 545450, Gofermon Abraham, 3068; 545489, Glasserman Samuel, 3462; 546388, González Vicente Alberto, 4255; 546410, Gómez José Laureano, 0460; 546412, Gaudio Alfredo Oscar, 4381; 546417, González Hermano Felipe, 1936; 546427, González Valentín, 3368; 546521, Galfione Hugo, 5266; 546545, Galotta Canio, 5575; 546572, Goncalvez Eduardo, 0659; 546591, Guido Francisco, 1551; 548403, González Horacio O., 0616; 548412, Gioia Francisco, 1682; 548440, García Alfredo, 0486; 548443, Gallucci Luis, 2044; 548491, Galtieri José Antonio, 2681; 548500, García Alfredo, 2725; 548502, Giuliano Ernesto Luis, 1145; 548526, Guglielmucci Miguel, 3433; 548571, Giordano Nicolás, 2541; 551323, Garibotto Manuel, 2505; 551336

(Continúa en la página 16)

Medicina e Higiene

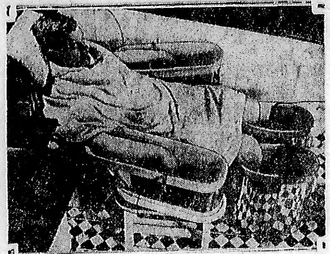
COMO ATACAR LAS TIÑAS

ESTA es una afección contagiosa. Las hay de diversos tipos. Es conveniente cortar al ras, los cabellos y mantenerlos así, durante todo el curso del tratamiento.

Si el cuero cabelludo no está irritado, deben hacerse tres veces por semana, una fricción intensa, con la siguiente mezcla: Tintura de iodo 20 gramos, y alcohol a 60o., 100 gramos. Los otros tres días, alternando con las aplicaciones iodadas, debe hacerse una unción con la siguiente pomada: Acido pirogálico 1 gramo; aceite de Cade 4 gramos; vaselina 20 gramos.

Si la tiña persiste, es necesario un tratamiento más complejo que varía según los casos.

Un Clavo Saca Otro Clavo



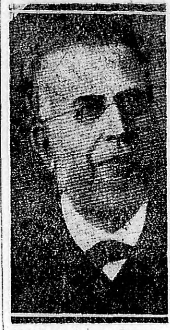
DESDE HACE VARIOS años vienen combatiéndose algunas enfermedades mediante la producción de afecciones febriles. Así, la parálisis general cede, o mejora, inoculando a los enfermos que la padecen los parásitos del paludismo, que son productores de fiebres muy elevadas. Luego de obtenidos los resultados que se persiguen, los médicos curan el paludismo por los medios habituales. El microbio de la blenorragia, productor de reumatismos y otras complicaciones, no resiste a temperaturas mayores de 40 grados. Contra él se emplean los aparatos que ilustra el grabado, produciendo fiebres artificiales que asimismo pueden utilizarse para combatir otras afecciones.

Las Vitaminas Constituyen Asombrosos Catalizadores



LOS NIÑOS que se alimentan con leches esterilizadas deben tomar vitaminas para compensar la destrucción de las que existían en aquel alimento

Un Precursor



LUNIN, discípulo de Bunge, investigó las vitaminas en 1881

Queremos decir: un precursor europeo, porque si nos fuera posible hundir nuestra mirada investigadora en los misterios de los libros de la antigua sabiduría china o hindú, seguramente encontraríamos que algún observador de la naturaleza, ya algunos miles de años antes que nosotros, descubrió allá, en el lejano Oriente asiático estos maravillosos catalizadores que hemos bautizado con el nombre de vitaminas.

Las vitaminas —como es notorio— son cuerpos de composición química aun no perfectamente definida, que existen en cantidades mínimas en nuestros alimentos y cuya ausencia produce enfermedades graves — xeroftalmia, beri-beri, raquitismo, escorbuto, pelagra, esterilidad, etc.—La palabra vitamina fué empleada por primera vez por Funk, en junio de 1912, en su famoso libro acerca de "La etiología de las enfermedades por carencia", pero el concepto de enfermedad por falta, en la alimentación, de substancias que, si bien presentes en cantidades mínimas, son indispensables para el mantenimiento de la salud y de la vida, lo encontramos ya en un trabajo de Lunin, discípulo de Bunge. En 1881, es decir 16 años antes de las memorables investigaciones de Eijkmann sobre la polineuritis gallinarum, producida por la alimentación exclusiva con arroz descascarado, Lunin encontró que separando químicamente los distintos componentes de la leche: proteínas, grasas, hidratos de carbono y sales, y volviéndolos a juntar después de separados, no era ya posible mantener en vida a las lauchas alimentadas con esa leche regenerada, lo cual le llevó a la conclusión que "un alimento natural, como lo es la leche, debe contener, a más de sus conocidos principales ingredientes, pequeños cantidades de substancias desconocidas, esenciales para la vida."

Consultas

Curioso, Capital. — El método sueroterápico ensayado contra la avariosis es el de los Dres. Jaureguy y Lancellotti. Fué muy bien considerado en la Facultad de Medicina de París. El suero empleado es de las llamas. Son precisamente los anticuerpos formados en la sangre de esos animales los que ejercerían acción microbicida.

Un lector de 5a., Capital. — Existen diversos tratamientos cuya duración es variable. Indudablemente, alrededor del asunto se hace mucho charlatanismo.

Y. Landal, Buenos Aires. — El medio más seguro para saber si se ha curado es el de los cultivos. Pero para realizar éstos, debe someterse a las indicaciones de un médico especializado, por cuanto varían aquellas, según la localización y evolución que ha tenido la enfermedad.

Jornada, Buenos Aires. — Los procedimientos de que Vd. nos habla, son de casi ninguna eficacia. Además, es necesario establecer previamente la causa de la caída del cabello. Lo que en unos casos hace bien, puede en otros, ser nocivo.

Lector del Interior. — Sería necesario examinarla personalmente para poder responder a sus preguntas. En cuanto al depurativo de que nos habla, podemos decirle que posee las propiedades que se le atribuyen.

Madre, San Isidro. — No le conviene destetar ahora a su bebé. Puesto que Vd. tiene suficiente y buena leche y que el niño va recién por los cuatro meses, desarrollándose muy bien, debe esperar a que pase el verano para cambiarle el alimento.

Abandone pues todas esas suspicacias infundadas de que nos habla en su carta.

A. P. R., Gualeguay. — Una pérdida de sangre como la que Vd. nos refiere, y que no puede relacionarse con trastornos funcionales de la menstruación, debe hacer pensar en contingencias más serias. Es necesario que un médico especializado en ginecología o un clínico experimentado, le efectúe el examen interno. No demore en seguir este consejo.

P. T. O., Capital. — Sería una imprudencia.

Preguntón, Chascomús. — Para combatir adecuadamente la gastralgia, se impone buscar previamente la enfermedad causal que puede ser alguna de las siguientes: dispepsia, dilatación de estómago, úlcera del estómago, histeria, neurastenia, clorosis, anemia, colelitiasis apendicular, impaludismo crónico o larvado, enfermedad de Addison, tabes, parálisis general, esclerosis en placas, adherencias peritoneales, hiermas, afecciones de los órganos genitales en la mujer, etc. Ya ve que el asunto es más complejo de lo que Vd. se imaginaba, lo que explica la conducta de su médico, que juzgamos prudente.

R. P. de T., Capital. — En efecto, del uso de los laxantes se pasa al abuso con las consiguientes complicaciones. Es preferible un régimen adecuado cuyos detalles le podemos quizás indicar si Vd. lo desea, para lo cual vuélvanos a escribir dándonos más detalles.

Campaña Necesaria



SI ES VD. PUDIENTE NO USURPE EN EL HOSPITAL EL LUGAR DEL POBRE

COLEGIO DE MEDICOS DE LA CAPITAL FEDERAL

Sobre Estabilización de los Hipocloritos

LOS HIPOCLORITOS constituyen el ideal de los desinfectantes empleados en todas las salas de cirugía

A raíz de la larguísima experimentación en millones de heridos de la gran guerra, los hipocloritos son considerados hoy como los más poderosos desinfectantes producidos por la industria farmacéutica. En lo referente a su conservac... [illegible] ...ciones se hallan divididas en dos bandos. Los que han tratado de estabilizarlos y no lo han alcanzado y éstos no pueden admitir que adonde no han llegado ellos otros puedan llegar. Los que han descubierto el modo de estabilizarlos y han prestado, de este modo, un gran servicio a la salud pública. Recordamos, entre las soluciones estabilizadas de fama mundial: el Antibacter, del Instituto Biológico Argentino, anterior al famoso líquido de Dakin; el Zonite, de la Zonite Products Co., de Nueva York; el Hyclorite, de la Bethelehem Laboratorios de Pitssburg; el Chlor-San, de la Boots Pure Drug Co. Lim. de Nottingham (Inglaterra). Sabemos de experimentos concluyentes hechos con soluciones de hipoclorios viejas de más de año y medio, cuyos resultados serán publicados próximamente.

Las Hormonas



Las hormonas de las secreciones internas que dan los caracteres de la feminidad, suelen cesar pasados los cincuenta años. Para entonces aparecen comúnmente, en la mujer, características masculinas, como la voz gruesa, la barba y el bigote.

Indicaciones Contra el Lumbago

LOS dolores musculares debido a esta molesta afección, se acentúan con los movimientos de aquellos. Cuando el lumbago se presenta en forma atenuada, son muy eficaces las fricciones con el linimento, cuya fórmula es la siguiente: Cloroformo 10 gramos; Salicilato de metilo, 20 gramos; bálsamo tranquilo 100 gramos.

Debe evitarse el frío y abrigar la cintura.

Técnicas Muy Delicadísimas




Es frecuente que el afán de imitación, dando lugar a fracasos, implique descréditos para el original. Así ocurre con los famosos hipocloritos, cuya actividad desinfectante se pierde en pocos días, si expertos químicos no obtienen la estabilización necesaria en delicadísimas maniobras de laboratorio.

Guía: DE ESPECIALIDADES Y PRODUCTOS RECOMENDABLES ACEPTADOS POR EL DEPARTAMENTO N. DE HIGIENE

MEDICAMENTOS	APLICACIONES Y CARACTERISTICAS	INTRODUCTORES O FABRICANTES
	AFECCIONES A LA PIEL	
Azufre Termado	Granos y afecciones cutáneas	Leich y Hoy
	ANTISEPTICOS	
"Hipoclorol"	Desinfectante, Higiene íntima	Instituto Seroterápico Argentino
Lysoform	Antiséptico higiene íntima y heridas.	Mendel y Cía.
Antibacter, líquido	Antis. y desinf., ni tóxico ni venenoso.	Instituto Biológico Argentino
	DOLORES EN GENERAL	
"Esteramil"	Reumatismo y dolores en general	Instituto Seroterápico Argentino
	VIAS RESPIRATORIAS	
"Noterina", enema	Tos convulsa, asma, tos espasmódica	Laboratorios "Histol"
"Poligal", infantil, adultos	Tos, bronq., catar. y resf. de los niños	Laboratorios "Histol"
Jarabe para la Tos "Biol"	Tos conv., afecc. pulmonares, bronq.	Instituto Biológico Argentino
Pastillas para la Tos "Biol"	Bronquitis, resfríos, etc.	Instituto Biológico Argentino
	VIAS URINARIAS	
Píldoras BEIZ (plateadas)	Blenorragia, enf. de la vejiga, etc.	Jacobo Kerman
Hedisan	Blenor., gonorrea, g. militar	Droguería Suizo-Argentina Ltda.
Urilitina Serono	Antiúrico y desinfectante urinario	Hijos de Atilio Massone
	TONICOS RECONSTITUYENTES	
"Histol" tónico	Raquit. debilidad, anemia, surmenage.	Laboratorios "Histol"
Elixir Biyodado "Biol"	Inapetencia, digestiones pesadas	Instituto Biológico Argentino
Elixir de Quina "Biol"	Debilidad, decaimiento orgánico.	Instituto Biológico Argentino
Emulsión "Biol"	Debilidad, surmenage, anemias	Instituto Biológico Argentino
Sales nutritivas "Biol"	Reconstituyente y Recalcificante	Instituto Biológico Argentino
Eucal (Caramelos)		Hijos de Atilio Massone
	LAXANTES Y PURGANTES	
Jarabe de Frutas "Biol"	Laxante en la constipación habitual.	Instituto Biológico Argentino
Novo Laxobiol, comprimidos	Constipación obstinada	Instituto Biológico Argentino
Sales purgantes "Minas Epecuén"	Purgante	Instituto Biológico Argentino
Uvalina "Biol"	Estreñimiento crónico y sus consecs.	Instituto Biológico Argentino
Fermentolax Croveri	Laxante blando en comprimidos	Hijos de Atilio Massone
"Bilisa"	Unico laxante racional	Instituto Seroterápico Argentino
	DIVERSOS	
Galactógeno "Biol"	Poderoso estimulante lácteo	Instituto Biológico Argentino
Virosan Serono	Píldoras contra la avariosis	Hijos de Atilio Massone
"Adrenol"	Pomada hemorroidal	Instituto Seroterápico Argentino

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA, PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES, SIN OPERACION, RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA, CURAS ECONOMICAS. — Dr. SLININ. ESPECIALISTA. — CONSULTAS, $ 3. De 10 a 12 y de 13 a 21. CANGALLO 1569

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 86, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano, H. PIÑERO
CLINICA MEDICA TUBERCULOSIS
Avda. de Mayo 1261, 3o., de 5 a 7. U. T. 37 - 9625

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19. U. T. Corrales 1010. CALLAO 132

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X, Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dres. AUGUSTO y ANGEL LEON AMATRIAIN
Médicos del Hosp. Rawson. Clínica General y Señoras. Piedras 835 — U. T. Riv. 3795

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17. Medrano 238 — U. T. 62 - 0068

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza, 2004

Dr. MARANO
Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e internas. Consultas de 14 a 16. Carlos Calvo 3680 — U. T. 45-2631

CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enfer. PULMONARES e INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18. Liniers 31 — U. T. 62 - 3990

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa. Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840. Retener hora previamente.

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 464. 33 - Avda. - 7291

3. Dentistas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1o, dep. D. U. T. 35 - 3613.

AMATRIAIN. Partera. Atiende todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Cons. gratis. Tiene Dr., recibe pens., campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 835.

5. Farmacias
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Análisis
De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35 Libertad 4817

8. Escribanos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

15. Dinero Ofrecido
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Victoria 810.

16. Restaurants
ESPECIALIDADES PARA LA MESA
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Beba Vinos **ARIZU**
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3; c. pens., $ 4; pieza con pensión, $ 80; pens., $ 60. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 - 7730.

24. Automovilismo
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Compro auto chico en buen uso, pago hasta $ 500. Dirigirse por carta a: A. M. calle Santiago del Estero 690.

25. Compañías de Seguros
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bme. Mitre 459 — U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN

Córdoba 3013, casa altos: sala, hall, escritorio, 4 dorm., dep.; recién pintada. U. T. 35 - 1916.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuita. Solicite datos a CRITICA U. T. (37) 0525 al 0528.

Casa especial para academia o pensión. Cangallo 1911, esq. R. Bamba; hab. a la calle, 2 c. b. gal., barata. U. T. 47 - 1262.

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sala y pieza vestíbulo. Vélez Sársfield 85.

Alquilo pieza grande y chica; Deán Funes 346 y Cevallos 1082, a $ 25 y 30. U. T. 23 - 1369.

Alquilo sala amueblada, con pensión, todas comodidades, baño caliente; Reconquista 555, piso 1o., departamento B.

Sala c. o s. muebles, en casa de flia., para escritorio o caballero solo, c. o s. pensión, a precios módicos: Guardia Vieja 3185, depto. B., piso 1o.

Regia antesala amueblada para caballero o persona mayor, se alquila c. o s. pensión. Lima 213, 3er. p.

Salas, piezas regias am., alq. c. o s. pensión, baño, tel., asc., desde $ 40. Cerrito 551.

Alq. hab., muebles nuevos, c. o s. pens., barato; tel., baño. Esmeralda 959, dep. 8.

Alq. sala amuebl. con pensión, entrada indep. U. T. 31 - 4866.

Indep. reg. hab. amuebl., teléf., b. únic. inq., moleste poco, barato. Pasteur 515, 6o. piso.

28. Piezas y Salas

Indep. pieza amuebl. a señor moleste poco, teléf., en casa muy tranquila. Victoria 1994, 2o. p., dep. 4.

Alq. pieza bien amuebl. y comod. $ 50, y piecita $ 15, sin muebles, con luz. Talcahuano 418, p. 3o., dep. 16.

29. Pensión en Familia
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pensión fliar. para caballero. U. T. 35 - 5320. La Paz 675, 1er. p.

33. Empresas de Construcción
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo, Ltda
Cía. Gral. de Pavimentación (Sociedad Anónima)
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7o. piso. U. T. 33 - 4155 4208 Avenida.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedoras prácticas, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599.

A $ 3 y 4 hago camisas de medida, composturas en general, confecciones por mayor; Cerrito 24, U. T. 38 - 7323.

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Chauffeur muy competente, con 20 años de práctica mecánico, se ofrece para particular, sin pretensiones. U. T. 23-6148

LA NUEVA ARGENTINA SANITARIAS. Abonos de limpieza, plomerías, falta de agua. Rivadavia 1255. U. T. 38 - 5711.

La Cuarta ofrece gratis toda clase de personal apto y sin pretensiones y ejecuta toda clase de trabajos a precios ínfimos. B. Mitre 3101. U. T. 45 - 2818.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes; informes sólo por carta: TEC Cangallo 1299 Bs. Aires.

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis $ M. Casilla Correo 1716.

Agentes en el interior, se necesitan para la venta a particulares, de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir a fábrica, Sáenz Peña No. 220.

Ojo, comerciantes, Dozif para preparar 10 litros de licor o crema licor, $ 2 c|u. Dozif para preparar 10 litros de aperitivo, $ 3 c|u. Pueyrredón 1165. Droguería "Yes".

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sirvienta se nec. 24 de Noviembre número 1231.

Se necesita sirvienta para todo trabajo menos lavado. U. T. 67 - 4021

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EL MILANES. — Absoluta confianza y seriedad. Lustre, encerado y conservación de pisos de madera, mosaicos y mármoles. Sistema higiénico y novedoso. Transmita sus órdenes telefónicas después de las 17 horas. U. T. 35 - 5462. Tucumán 881.

Sra. y joven de 14 años se ofrecen todos quehaceres, por día o medios días. M. López, Goncalvez Díaz 1050.

43. Muebles de Ocasión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A $ 60 vdo. urg. dorm., otro matr. sin uso, $ 120, reg. comed. compl. $ 140. Solís 153.

48. Compra-venta de Negocios
$ 2.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Compro en el acto cualquier clase de negocio, con pequeño descuento; seriedad, reserva: Paso 54. U. T. Cuyo 9969.

49. Varios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Agencia de casamientos, legal, reserva. "Ultramoderna": Venezuela 1879. U. T. 38 - 1823

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

51. Personas Buscadas
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pedro Galante, su hermano Nicolás Galante desea tener noticias suyas. Cualquier información a: calle América 874, San Andrés, F. C. C. A.

A. P., el Dr. Jorge A. B. desea comunicarse con usted urgentemente, La Plata.

55. Radiotelefonía y Fonografía
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Créditos a sola firma, empleados en general, radios, muebles, sastrería y bonetería, va corredor a domicilio. U. T. 23-1363.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas
$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manicuras extranjeras y del país, R. Peña 262, 3o., antes Montevideo 220.

Piedras 180, 3er. p., dep. 5, man. masaj. 10 adel., antes Cangallo 1494.

Manic. masaj. rec. inst. 10 adel. Humberto I 1047, antes Lima 1463.

Manicura y masaj. Salta 1816, p. 1o.

217 R. Peña, manicuras jóv. at. 13 adel. c. part., antes Rivadavia 923.

Manicuras, atienden Moreno No. 887

Manicuras at. 10 ad. San José 28, p. 3o., dep. 6.

59. Bancos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 8.—

NUEVO BANCO ITALIANO
FUNDADO EN 1887

CAJA DE AHORROS:
A partir del 1o. de octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se pagará:
Hasta $ 10.000 . . . . 2½ o|o
De $ 10.000 a 20.000 . . . . 2 o|o
Después de 60 días.
Setiembre de 1933.

BANCO DE GALICIA Y BS. AIRES. Fundado en 1905. Capital autorizado: $ 20.000.000 m|n. Capital realizado y fondo de reserva: $ 10.907.094.74. En CAJA de AHORROS abona 4 o|o de interés anual. En CUENTA CORRIENTE, 1 o|o; a PLAZO FIJO convencional. Casa Matriz, Cangallo 415|39. Sucursales: Rivadavia 2828, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Sarmiento 1500, Rivadavia 7025, Rivadavia 3702, Avda. Gral. Mitre 300 (Avellaneda).

59. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48 Buenos Aires

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don ANTONIO VALENTINI, cuyo juicio tramita por la secretaría No. 17.—Buenos Aires, julio 21 de 1933. — Héctor Madariaga, secretario.

El juez en lo Civil, doctor Manuel Orús llama durante treinta días a herederos y acreedores de don FRANCISCO GARGIULO. Buenos Aires, 16 de agosto de 1933 — Lucio L. Meléndez, secretario.

El juez doctor Raúl Perazzo Naón llama por treinta días a herederos y acreedores de MAISES o MOISES ARON FUKS, cuya sucesión tramita por la Secretaría 34. Buenos Aires, 17 de abril de 1933. — D. Santillán Villar, secretario.

El juez en lo Civil, doctor Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Manuel Seco.—Buenos Aires, 23 de agosto de 1933. — Dr. Manuel A. Marini, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámese por treinta días a los herederos o acreedores de Federico Seara cuyo juicio tramita por la Secretaría número 15. Buenos Aires, agosto 31 de 1933 — Francisco Meléndez Casariego, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días, a los herederos o acreedores de Eduardo Valentín Magro, cuyo juicio tramita por la Secretaría No. 14. Buenos Aires, septiembre 2 de 1933. Dr. César Madariaga, secretario.

El juez doctor Raúl Perazzo Naón, cita por treinta días, a acreedores y herederos de ANTONIO JOAQUIN ALVARIÑAS. —Buenos Aires, septiembre 1 de 1933. — Dr. Dámaso E. Palacio, secretario.

LISTAS COMPLETAS DE LA CLASE DEL AÑO 1913

Distrito Militar No. 4

(Viene de la página 14)

G Gigante C., 3878; 551345, González Angel L., 0654; 551373, Giacomini Angel, 2520; 551396, Gómez José, 2751; 555054, Glaus Antonio, 1973; 557011, Grosso Pedro, 0868; 544172, González Manuel R., 2840; 545778, Gallardo Vicente, 5467; 145772, Gallo Carlos José, 4003; 546901, González Chaves A. C., 5676; 546918, Guerci Miguel Angel, 1335; 546921, González Víctor J., 3440; 546932, Garibotto Norberto M., 0023; 546969, Gómez Daniel H., 1046; 546981 Guzmán Luis Sotelo, 2780; 546987, Grove Antonio, 4301; 547015, García Guillermo S. V., 0365; 547019, Greco Ernesto Luis, 1186; 547028, García Enrique, 1138; 547041, Gastaldi José Bruno, 0634; 547045, Giussani Osvaldo Juan, 5815; 547080, Giménez Rafael, 1641; 549029, Giménez Félix, 4128; 549048, González Ricardo C., 2502; 549086, Girola José Antonio, 4797; 549095, García José Guillermo, 3643; 548042, Gattucci Antonio, 4098; 548081, Gutiérrez José María, 2676; 548088, Gómez Jermán C., 0351; 548114 García Adolfo, 3903; 549125, Gianni Pascual, 0926; 549181, Garavano Pascual, 0543; 549182, García Erigoyen Joaquín R., 2145; 549813, García aRúl, 4978; 549816, Graciano Eugenio, 2538; 549823, García Juan Alberto, 1524; 549867, Giovanetti Héctor M., 4926; 549882, González Raúl, 2119; 549897, Guichandut Julio B., 2709; 549627, Gumberto Manuel J., 4611; 549651, Gargaglione Mauricio, 3915; 549660, Gagliardi José, 0420; 549682, Gorga Domingo A., 3586; 549691, González Fortunato, 4102; 549695, Gatti Américo, 2112; 551570, Grisolía José Luis, 3923; 551571, Galdín Florentino, 0060; 551582, Gruschetzky Obraham, 4269; 551589, Gallino Saúl Cirilo, 0895; Graziano Alberto, 1039; 551699, Gallardo Roberto A., 2829; 551715, Gambarte Félix, 2074; 551750, González Vicente, 4662; 551799, García Alfredo, 1964; 551940, Gau Jorge Eduardo, 1152; 551980, González Arturo Clemente, 2177; 551997, Guerreiro Manuel E., 1802; 552067, Gutiérrez Gabriel M., 4330; 552094, Galli Francisco, 4502; 553462, Garbini Amelio, 2235; 553782, García Alejandro César, [illegible] car, 0303; 549597, Genaresi Justo H., 1337; 549600, González Agustín, 1568; 548927, Gallo Dante, 5288; 552121, Giglio Alfredo, 0480; 552125, Grillo Antonio, 0836; 552262, Grillo Julio, 5170; 552265, Giliberto Julio José, 2495; 552276, Giurgilo Miguel, 0198; 552289, Grinblatt Félix, 0395; 552300, Guinsburg Benjamín, 2016; 552304, Grosso Miguel Angel L., 2364; 552312, Geraciati Rodolfo E., 0738; 552337, Garcal José Honorio, 2313; 552399, Gómez

Distrito Militar No. 4

[illegible] García Carlos, 4064; 552159, Ghigo Pedro, 5069; 552727, Giovannetti Italo Alejandro, 0571; 546208, García Oscar, 4131; 550092, Gómez Luis Martín, 5120; 550444, Gómez Argentino, 1466; 550508, González Teófilo C., 5280; 544696, Gutiérrez Vicente José, 5133; 547343, García Enrique Aldo, 5223; 256128, Gofín José, 5771; 554510, Gullunl Bruno, 5107; 553359, García Rosallo Andrés, 1161; 558168, Guerrero José, 4670.

Con la Túnica del Bardo



Mr. LLOYD GEORGE, el extraordinario político y hombre de Estado británico, que ahora se encuentra entregado en absoluto a su vida privada, aparece aquí vistiendo sayas de un antiguo bardo en una fiesta que tuvo lugar en Wrexham, Galia. También se ve, ataviada con una túnica obscura, a Margaret Lloyd George.

Distrito Militar No. 4

H No. de matrícula 550906, nombre Herrero Eulogio, No. de sorteo 4168: 556749 Heisecke Reinaldo A., 4998; 548763, Hesamón José, 5135; 551125, Herrera Fermín N. A., 2042; 551241, Hidalgo Francisco, 5457; 551295, Herrera Oscar E. [illegible]

I [illegible] na Carlos, 1236; 551954, Ibarra Juan Carlos, 0286; 544755, Ibáñez Pedro, 1125; 545893, Ichupa Julio, 5511; 547415, Igartua Dardo Oscar, 3771; 547595, Ibáñez Zenón, 1012; 549220, Iorio Donato, 1697; 549589, Ines Alberto R., 5108; 552233, Iseas Fernando E., 4571; 552243, Izco Jesús Pedro, 5769; 552355, Iorio Rodolfo Miguel di,

Distrito Militar No. 4

5334; 552412, Ismat Roberto O., 1322; 547587, Invernizzi Carlos A., 1830; 552961, Iacopini Julio César, 4884; 553021, Iglesias Armando, 5566; 553056 Iriarte Pedro, 0178.

J No. de matrícula 550530, nombre Jauré Raúl E., 0261; 550691 Johanson Alfredo [illegible]

K [illegible]

L [illegible]

Distrito Militar No. 4

[illegible]

M [illegible]

FIN

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

DOS LOTES DE CAMPO ubicados en el Departamento Río Cuarto, Pedanía Tegua, provincia de Córdoba, y que son parte del establecimiento "La María Irene", designados por los Nros. 8 y 9, se hallan a dos kilómetros al Norte de la Estación Chucul, F. C. C. A.

El día 19 de septiembre a las 14 horas, en Sucursal Río Cuarto. De acuerdo al siguiente detalle.

No.	Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	D. Actual
1179	69225	8	103 hs. 6900 m.	$ 18.900	$ 13.600	$ 12.007
1180	69227	9	98 hs. 5000 m.	„ 28.300	„ 20.000	„ 17.835

Ambos de la serie 20a. — Límites: Lote No. 8, al N. con el lote 7; al S., con el lote 10, al E., con el lote 9, y al O., calle en medio, con de Enrique von Arenstorff. Lote No. 9; al N. con el lote 6, al S., con el lote 10, al O., con el lote 8 y al E. calle en medio, con de Ventura Gómez, antes Adolfo Acosta.

NOTA: Tratándose de préstamos de colonización, el remate de estos lotes se verificará de acuerdo a las disposiciones reglamentarias que rigen para esta categoría de préstamos, debiendo los que resultaren compradores ser agricultores trabajadores y cultivarlos personalmente: en caso contrario, podrán hacerse cargo de una hipoteca que no exceda del 50 o|o del precio de compra, dentro de la ya constituída por el deudor.

SUCURSAL RIO CUARTO. No. B. 505.
MARTILLERO: Edmundo O. Arias.

CRITICA. Inic. 4|9|933. Vence 18|9|933.

CHASCOMUS 6824, entre Cosquín y Andalgalá. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N.O. por 24m25 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA, 210m005m.c.

El 26 de setiembre, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 8.800. HIPOTECA, $ 8.900. DEUDA, $ 7.704. Casa de familia compuesta de: sala al frente, cinco habitaciones, pieza chica, cocina y w. c. CAPITAL. No. Ho. 56428. Serie 19a. Martillero, Carlos M. Peña, Florida 524. No. Bco. 596.
CRITICA. Inic. 11|9|33. Venc. 25|9|33

VENEZUELA 668|70, entre Perú y Chacabuco. Mide, según títulos: 9m92 de frente al N. por 60m537 de fondo. Superficie aproximada, 546 m. c. El día 19 de septiembre, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base: 278.000 pesos. Hipoteca: $ 182.000. Deuda: actual: $ 171.567. Casa de renta, compuesta de: planta baja y tres pisos, a saber: Planta baja: Salón negocio, parte con sótano, una pieza, cocina, 2 w. c. zaguán, portería, caja escalera y ascensor. Planta alta: 1o., 2o. y 3er. pisos al frente, se componen de un departamento por piso, que consta cada uno de: vestíbulo, cinco habitaciones, baño, galería, cocina, w. c. y entrepiso pieza de servicio. 1o., 2o., y 3er. pisos interiores se componen de: 3 departamentos por piso y constan cada uno de tres piezas, galería, baño, cocina w. c. y entrepiso pieza de servicio, a excepción de los del piso 1o., que tienen una pieza más. Capital No. Ho. 82220. Serie 33a. Martillero: Reynaldo Elena, fraa 1200. No. Bco. 500.

CRITICA. Inic. 4|9|933. Ven. 18|9|933

EN EL DEPARTAMENTO POCITO. Prov. de San Juan, fracción de campo compuesta de una superficie de 173 hs. 2976 mc. según títulos; según plano tasador tiene: 175 hs. 5436 mc., con sus poblaciones y el riego de carácter permanente para 157 hs. 2900 mc. Está situada sobre la zona de la estación SANCHEZ DE LORIA, F. C. P. y a 3 y 1|2 Ks. al S. SO. de VILLA KRAUSE y a 4 y 1|2 al N. NE. de la de ABERASTAIN ambas del F. C. P. La primera estación linda con la fracción que se enajena. El 21 de septiembre, a las 14 horas, en sucursal S. Juan. BASE $ 66.000. HIPOTECA: $ 52.000. DEUDA ACTUAL: $ 28.847. LIMITES: Norte, C. Ocampo; Sud, A. F. de Echegaray; Este, R. Pacheco; Oeste, S. S. de Laspiur, todos los rumbos calles públicas en medio y O. linda también con el ferrocarril Pacífico. Tiene casa que consta de seis habitaciones y dependencias y otra de tres con sus dependencias.— No. Ho. 98|13200. Serie 6 o|o. Suc. SAN JUAN. Martillero: Américo Bioisse. — No. B 553.
CRITICA. Inic. 6|9|933. v. 20|9|933.

GENERAL JOSE G. DE ARTIGAS 3691, entre Lacar y Navarro. — Mide, según títulos: 8m68 de frente al S. O. por 17m32 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 149.89 m2. El 18 de septiembre a las 14.30 horas, en Casa Matriz. BASE: $ 6.100. HIPOTECA: $ 4.000. DEUDA: $ 3.126. Casa de familia, compuesta de tres piezas, galería, pieza chica en un costado sobre el frente, cocina y w. c. CAPITAL No. Ho. 5912. Art. 40. NOTA: El que resultare comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 28|8|934.

OTRA: La deuda por afirmado será a cargo del comprador. MARTILLERO: Roberto Dowdall, Bartolomé Mitre 559. No. Bco. 156.
CRITICA. Inic. 3|9|933. Ven. 17|9|933.

En el T. N. del Chaco. Departamento de Napalpí, sección Rural, campo compuesto de una superficie de 5.000 hs con las poblaciones que contenga. Está situado a 10 kilómetros al N. E. de la estación "Machagay" del F. C. del Estado. El 18 de septiembre a las 14.30 horas en Casa Matriz. Base: $ 239.500. Hipoteca: pesos 150.000. Deuda actual: $ 136.050. Límites: Norte, Leguas o lotes C. y D. del lote pastoril No. 1; Sud, leguas o lotes C. y D. del lote pastoril No. 22; Este, Colonia Brandsen, y Oeste, lote o legua B. del lote pastoril No. 21. No. Ho. 249|85347. Serie 27a. Suc. Resistencia. Martillero: J. E. Campos y Cía. No. Bco. 530.
CRITICA. Inic. 3|9|933. Ven. 17|9|933.

YATAY 408, entre las de Cangallo y Potosí. Mide, según títulos: 7m62 de frente al E. por 13m84 de fondo en el costado N., 14m37 en el del S. y 7m18 en el contrafrente. SUPERFICIE APROXIMADA, 103m63m.c.

El 26 de setiembre, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 23.200. HIPOTECA, $ 21.000. DEUDA, $ 22.780. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: vestíbulo, hall con escalera a altos, sala, comedor, cocina, w. c. y pieza de servicio. PLANTA ALTA: vestíbulo, cuatro habitaciones y baño. CAPITAL. No. Ho. 85766. Serie 35a. Martillero, Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232. No. Bco. 597.
CRITICA. Inic. 11|9|33. Venc. 25|9|33

EN DEPARTAMENTO VILLAGUAY, Distrito Lucas al Sud, Prov. de Entre Ríos, 109 hs. 23 as. con lo edificado y plantado, fracción de campo designada como lote 2. El día 1o. de octubre a las 10 y 30 horas en Banco Nación Argentina, en Villaguay. Base, $ 9.500. Hipoteca, $ 8.700. Deuda, $ 7.371. Linda: N., Juan J. Jáuregui; E., lote 3; S. el 8, y O., lote 1. Dista 25 km. al Norte de la ciudad de Villaguay. No. Ho. 209|49936. Serie 15a. Sucursal Concordia. Martillero: Angel Alvaro del Prado. No. Bc. 671.
CRITICA Inic. 16|9|33 Vence 30|9|33

FREYRE 2135, entre Juramento y Mendoza. Mide según obligación hipotecaria: 7m90 de frente al S.O. por 24m15 de fondo. Superficie aproximada: 187m58m.c. (según perito del Banco). El 2 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 26.200. Hipoteca, $ 22.000. Deuda, $ 19.954. Casa de familia compuesta de: planta baja, un piso alto y dos entrepisos al fondo, a saber: Planta baja: jardín al frente, pórtico, hall con escalera, sala, escritorio, office, cocina, pieza de servicio, baño; sobre estos cuatro locales dos entrepisos con dos habitaciones cada uno y en el primero un baño, pasaje subterráneo de servicio combinado con el sótano debajo del escritorio con entrada por el pórtico y salida por el office. Planta alta: hall, dos habitaciones y baño. Capital No.Ho. 71626. Serie 27a. Martillero: Iván L. Ayerza, Avda. R. Sáenz Peña número 501.
CRITICA Inic. 17|9|33 Vence 1|10|33

CHARCAS 1368|72, entre Talcahuano y Uruguay. Mide según obligación hipotecaria: 7m577 de frente al N. por 60m62 de fondo. Superficie aproximada: 457m50m.c. (según perito del Banco). El 2 de octubre a las 14.30 en Casa Matriz. Base, $ 68.500. Hipoteca, $ 82.800. Deuda, $ 41.235. Casa de planta baja, dos pisos altos y bohardilla, a saber: Planta baja, No. 1372: gran salón negocio con sótano, vestíbulo, habitación, w.c., cocina y en entrepiso dos habitaciones y baño. Planta alta: No. 1368, consta de zaguán a primer piso que consta de sala al frente, vestíbulo, hall, antecomedor, pasaje, comedor, dos offices, una habitación y baño. Segundo piso: dos dormitorios al frente, baño, vestíbulo, hall, pasaje, baño, office, despensa y tres dormitorios. Bohardilla: consta de dos habitaciones al frente, baño y habitaciones cuerpo aparte al fondo, lavadero, carbonera, despensa, cocina, antecocina. Tiene servicio de ascensor y calefacción y un pequeño sótano para dicho servicio. Capital No.Ho. 3716. Serie 6 o|o. Martillero, Carlos Olmi, Reconquista 353.
CRITICA Inic. 17|9|33 Vence 1|10|33

R. Romano Larroca & Cía

Saavedra, Vte. López — 85 lotes que son en verdad 85 casitas, ya que se regalan 10.000 ladrillos de cal absolutamente gratis, y se da además opción a materiales de construcción. Con frente al bulevar Laprida y calles Estados Unidos, Lavalle y otras. Lindando con las grandes avenidas Del Tejar y Gral Paz. Base, $ 4 por mes el lote, con afirmado totalmente pago. En 120 meses, sin interés. Sólo una mensualidad en el acto del remate.

EL DOMINGO 1o. de octubre, a las 14.30. Pronto más detalles. Pedir informes y planos a Sarmiento 459, U. T. 2764, Retiro.
—R. Romano Larroca y Cía.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

OTRO PARTIDARIO



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

EN COMPAÑIA DE LOS BANDIDOS





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

LA NOCHE TENDIO SU MANTO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



PUESTO DE LOS ALAMOS de Lombardía son machos, la procreación de este árbol debe efectuarse por medio de gajos. Es un hecho procreacin de este árbol debe efectuarse por medio de gajo. Es un hecho comprobado que todos los álamos de Lombardía proceden de un solo árbol que crece en las orillas del río Po, en Italia del Norte. El álamo se propagó en todas las partes del mundo, más que cualquier otro árbol de adorno.

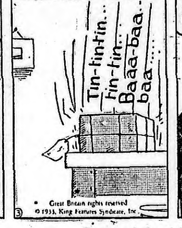
El Ratón Mickey — Encontró algo bueno — por Walt Disney



Los Líos de Espagueti y Dedalito — Buena idea, pero no sirve — por Segar





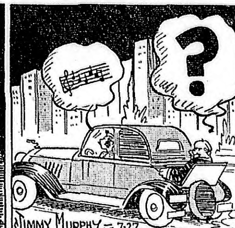




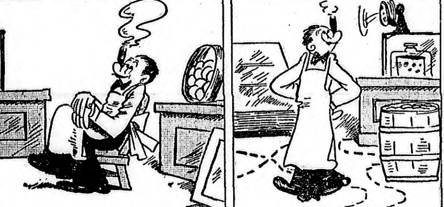
Breves tragedias de la vida moderna — Se cansó de oirlo — por Jimmy Murphy







Don Codeguín el Fiambrero — ¡Caprichoso! — por Moltgros







Don Gil a Cuadros — Para el bien de él — por B. Dibbie





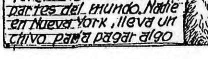






Pochito Quiere Saber — La isla del Tiburón — por Pim







Tacutá — Está en un apuro — por J. Carver Pusey

Se está acercando la tormenta. Le conviene retirarse.

CONTINUARÁ

Novedades Gráficas

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

DOMINGO 17 DE SETIEMBRE DE 1933

A Través del Mundo

Se Vende por 95 Centavos ☆ *Alistando su Lancha* ☆ *Paz Conyugal que no Puede Durar*



¿QUIEN LA QUIERE COMPRAR? — "Se la vendo por sólo 95 centavos..." Así dice el letrero que tiene esta linda criollita prendido sobre el pecho... Pero no se entusiasmen: lo que se vende es el libro "La Carreta", de Enrique Amorim, y todo no es más que un sistema de propaganda adoptado por la casa editora



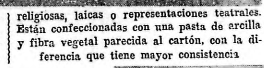
TRABAJADORA. — Podemos ver aquí a Miss Patsy Raskob, hija del célebre millonario John J. Raskob, de Long Beach, ataviada con una indumentaria proletaria y entregada a la tarea de lavar su lancha Ripples, con la cual correrá en una carrera internacional que tendrá lugar en California



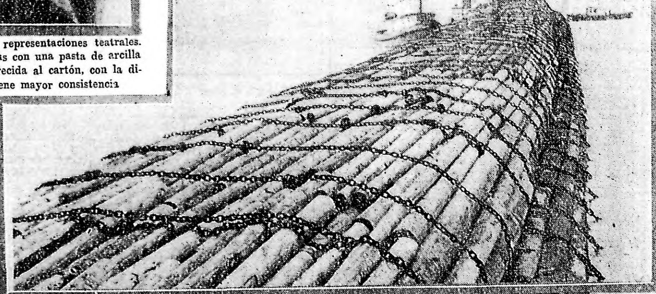
PUEDE SER SU PADRE. — La pareja de esta escena, de tan romántico tinte hogareño, está constituída por el doctor Arthur S. Baker y la joven Marjorie Hughes. Contrajeron enlace en Montevello, California, no hace mucho. El tiene 51 años y ella 14. Nos parece ésta una paz conyugal que no puede durar mucho tiempo



CARETAS. — Estas caretas han sido traídas por el poeta chileno Pablo Neruda, de Java. Las mismas son usadas por los nativos de esa isla de la Malasia durante sus ceremonias



religiosas, laicas o representaciones teatrales. Están confeccionadas con una pasta de arcilla y fibra vegetal parecida al cartón, con la diferencia que tiene mayor consistencia



TRES SEMANAS FLOTANDO. — Esta enorme lingada de madera tiene 80 metros de largo, 12 de ancho y 10 de alto. Flota sobre el río Columbia, procedente de Westport, Oregón, y tardará tres semanas en llegar a San Diego, California, donde debe ser embarcada. Contiene 47.000 troncos de árboles cortados toscamente, los cuales van destinados en especial a un astillero del Pacífico

AFUERA. Este gigantesco pez espada que aparece pendiente de un cable y acariciado por un niño su ya inofensivo estilete, fué arponeado en las inmediaciones de la isla de Santa Catalina por Mr. Danforth Baker



ARITMETICA TEATRAL. — José Gómez trabaja en nuestros teatros desde hace 25 años. En todo ese tiempo ha actuado en 10.827 funciones. Calculando que en cada una hubiese representado 3 actos serían 32.471. Y si se considera que la duración de cada uno es de 45 minutos, se comprueba que ya lleva 24.337 horas de permanencia en la escena



AGILES. — Un magnífico sexteto de coristas de la Warner mientras regresan de sus vacaciones, hacen ejercicios para recobrar su agilidad. Todas actúan en "La revista de los pies ligeros"